



EMOCIONES MALETA DIDÁCTICA

CUADERNO DEL PROFESOR

Esta maleta que proponemos está llena de vida: es un conjunto de exploraciones y actividades con las que esperamos que los estudiantes avancen en su propia búsqueda de conocimiento y comprensión sobre sus emociones y las de los otros.

El objetivo es que el profesor pueda escoger, adecuar y adaptar los contenidos para trabajar distintos conceptos según las edades, necesidades e intereses de sus estudiantes y de acuerdo con sus propios objetivos. Para ello les proporcionamos una serie de materiales y actividades, que motivan a tocar, jugar e investigar para hacerlo más estimulante.

Las actividades diseñadas y las propuestas de esta maleta permitirán a los estudiantes:

- Identificar las distintas emociones y “ponerles” nombre, reconocerlas en sí mismo y también en el otro.
- Aprender a relacionar las expresiones faciales con las distintas emociones.
- Reconocer la diversidad de emociones que nos ayuda a aprender, a convivir con otros, comprender en muchos casos, el porqué de sus actuaciones.
- Comprender que esta diversidad nos enriquece a todos.
- Experimentar como un juego las distintas emociones básicas y saber comunicarlas y expresarlas.
- Descubrir herramientas para aprender a controlar las emociones de una manera sana y no dejarse llevar por ellas sin más.

¿QUÉ CONTIENE LA MALETA?

- 1 Miniexposición “Emociones” (reproducción en miniatura de la exposición “Emociones” con las imágenes separadas de los poemas). 29 imágenes y 29 textos
- 40 cartelas con los nombres de diferentes emociones.
- 1 reproducción de toda la exposición “Emociones” en A4 encuadrada.
- 1 DVD con la película “Inside out”
- 1 juego Emotiblocks . Destinado a niños entre 2 y 6 años.
- 1 juego. Quorum. Para más de 15 años
- 1 Diario viajero.

LIBROS:

- Emocionario. Diccionario de las emociones 1 ejemplar en castellano y otro en inglés.
 - **Autores:** Cristina Núñez Pereira, Rafael Romero
 - **Edad recomendada:** 2 años en adelante.
 - **Editor:** Palabras Aladas (2013)
 - **ISBN:** 9788494151309



- Diario de las emociones
 - Autora:** Anna Llenas
 - Editor:** Paidós (2014)
 - Diario:** 256 páginas
 - Colección:** Libros Singulares
 - ISBN:** 9788449330032

- Los atrevidos y el misterio del dinosaurio (enfados)
 - Autora:** Elsa Punset
 - Tapa dura:** 48 páginas
 - Edad recomendada:** 5 - 8 años
 - Editor:** Beascoa; Edición: 001 (2016)
 - Colección:** TALLER DE EMOCIONES
 - ISBN:** 9788448845643

- Los atrevidos dan el gran salto (miedos)
 - Autora:** Elsa Punset
 - Editor:** Beascoa; Edición: 001 (2015)
 - Tapa dura:** 48 páginas
 - Colección:** TALLER DE EMOCIONES
 - ISBN:** 9788448844615

- Los atrevidos en busca del tesoro (autoestima)
 - Autora:** Elsa Punset
 - Tapa dura:** 48 páginas
 - Editor:** Beascoa; Edición: 001 (2015)
 - Colección:** TALLER DE EMOCIONES
 - ISBN:** 9788448843533
 -

- Los atrevidos y la aventura en el faro (mejorar la relación con los demás)
 - Autora:** Elsa Punset
 - Edad recomendada:** 5 - 8 años
 - Tapa dura:** 48 páginas
 - Editor:** Beascoa; Edición: 001 (2016)
 - Colección:** TALLER DE EMOCIONES
 - ISBN:** 9788448845605



Libros de consulta

-Una mochila para el universo.

Autora: Elsa Punset

Editorial: Destino

-El libro de las pequeñas revoluciones.

Autora: Elsa Punset

Editorial: Destino

POSIBLES ACTIVIDADES CON LOS DISTINTOS CONTENIDOS DE LA MALETA PEDAGÓGICA:

*** MINIEXPOSICIÓN EMOCIONES:**

a) Juego: Reconozco emociones

Objetivos:

- Identificar diferentes emociones de las expresiones faciales
- Reforzar el vocabulario emocional
- Valorar el diálogo como medio de llegar a conclusiones
- Exteriorizar emociones

Desarrollo:

Primero damos un paseo por la exposición grande explicando que la exposición está compuesta por 30 fotos y 30 poemas de distintas personas, de muchos lugares. Cada foto expresa una emoción: alegría, amor, miedo, tristeza... Una vez en clase, con la miniexposición (las fotografías) ya desplegada, pedimos a los participantes que formen grupos de 4 o 5 alumnos y se les entregan las cartelas donde aparece el nombre de distintas emociones. Se les indica que deben observar las fotografías y que intenten relacionarlas con las emociones que contienen sus tarjetas. Para ello deben entablar un diálogo para llegar a una conclusión. Una vez elegida la opción, deberán dejar la cartela junto a la fotografía correspondiente. Cuando todos los equipos hayan acabado, se realizará una puesta en común para analizar las coincidencias.

Es necesario reforzar que no hay respuesta buenas o malas. Todas las emociones son necesarias y a veces una misma situación puede provocar diferentes emociones, incluso contradictorias.

**** Esta actividad se puede hacer también directamente en la exposición grande.**

b) Apadrina una palabra. Esta actividad es para los estudiantes mayores

Objetivos:

- Aumentar el vocabulario
- Reflexionar sobre el valor simbólico de palabra y su función en la comunicación.
- Cuidar la expresión escrita y oral.

Proceso:

Desplegada la miniexposición Emociones en la clase (los poemas), se da un tiempo a todos los alumnos para que cada uno elija, de entre todos los poemas, una palabra que considere especial y



que le transmita una emoción. Repartiremos folios de colores y cada uno escribirá su palabra de la forma más bonita posible. En una pared de la clase cada uno irá pegando su cartel y explicará a los demás por qué ha elegido esa palabra.

c) Poesía con música

Se puede explicar como muchas veces los poemas se utilizan para hacer canciones y en otros casos los autores de canciones son poetas, como el reciente premio Nobel, Bob Dylan.

En esta exposición podemos ver dos muestras, Gabriela Mistral y Miguel Hernández. Pediremos primero a algún niño que recite el poema y luego lo oiremos con música. Les pediremos que nos digan qué emociones les han transmitido y que opinen si las emociones que generan los poemas les han llegado más, recitadas o con música. Ejemplos de poemas musicados de la exposición:

- *Dame la mano* de Gabriela Mistral: <https://www.youtube.com/watch?v=x7QA1pdb-FE>

- Una mujer morena es parte del poema entero *Nana de la cebolla* de Miguel Hernández, la versión en música de J. M Serrat: https://www.youtube.com/watch?v=I_qXZhO0UeA

***CARTELAS DE EMOCIONES**

Las cartelas con distintos nombres de emociones, además de para el primer juego, pueden servir para otro juego:

- Repartir las cartelas a los niños y ellos deben separar las emociones agradables y las desagradables. Después cada niño tiene que expresar con su cara la emoción que le ha tocado.

*** PELICULA INSIDE OUT**

Podemos encontrar muchos enlaces en internet con actividades didácticas basadas en esta película, aquí os mostramos algunos ejemplos:

- Actividades didácticas para los tres ciclos de educación primaria:
<http://lepesienteblog.blogspot.com.es/2016/05/guia-didactica-de-la-pelicula-del-reves.html>

Página donde se relacionan esta película con el libro Emocionario que también se incluye en la maleta: <http://tgd-iesguadarrama.blogspot.com.es/2016/01/guia-didactica-inside-out.html>

- Página de una maestra de Apoyo a las necesidades específicas de apoyo educativo y maestra de Educación Infantil y Psicopedagoga, acreditada en Igualdad, con recomendaciones, manualidades, tutoriales, etc. : <http://www.blog.amayapadilla.com/los-dibujos-animados-si-ensenan-guia-didactica-para-ver-inside-out-del-reves/>

***JUEGO EMOTIBLOCS.** Destinado a niños entre 2 y 6 años.

Emotiblocks es una forma muy divertida de familiarizarse con las primeras emociones a través de



divertidas actividades de observación y manipulación. ¡Hay más de 100 combinaciones posibles! Emotiblocks está compuesto por 6 personajes con piezas de cabezas, que representan diferentes emociones, pelos y cuerpos intercambiables, que permiten dotarles de personalidad.

Se acompaña de fichas de actividades y guía didáctica, desarrollado para niños a partir de los 2 años, con los que se trabajan los siguientes aspectos:

- Reconocimiento e identificación de los gestos faciales
- Reconocimiento e identificación de las emociones básicas
- Aprendizaje en valores: tolerancia, empatía, diversidad racial
- Adquisición de vocabulario

Emotiblocks ha sido galardonado con 4 premios a nivel internacional

Para ampliar la información se puede consultar este enlace de youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ner0ucKskHs>

* Libro EMOCIONARIO. DICCIONARIO DE LAS EMOCIONES

Permite desarrollar la inteligencia emocional del niño, que será clave de su autoaceptación y de un desarrollo psicoevolutivo sano. Describe, con sencillez, cuarenta y dos estados emocionales para aprender a identificarlos y, así, poder decir lo que realmente sentimos.

Opiniones de usuarios

“Como maestra, lo utilizo frecuentemente en el aula ya sea para aclarar el significado de una emoción (de las que muchas veces hablan a la ligera, confunden o sólo conocen unas pocas) y también para la asignatura de educación en valores. Es una gran herramienta para fomentar la curiosidad en los pequeños, además al venir en un lenguaje claro, con ejemplos y preciosas ilustraciones, da mucho juego a debates y exposición de ideas y experiencias.”

*“Bajo la apariencia de un libro de cuentos para niños hay una **completa guía emocional** que muchos adultos deberían leer. Presenta un gran número de emociones, una cada página, y las enlaza entre sí, de forma que es fácil entender por qué una determinadas situación puede llevarnos a una emoción que en principio no le correspondería. Es un resumen de las bases de la Terapia Dialéctica Conductual de Marsha Lineham y por ello un gran respaldo para personas que tienen dificultades con sus emociones. Creo que todos los niños deberían leerlo para entender mejor cómo se sienten y por qué. Y la gran mayoría de adultos también, no hemos sido educados para reconocer y gestionar nuestras emociones pero nunca es tarde para aprender y mejorar”.*

Guía de lectura http://www.palabrasaladas.com/di_lo_que_sientes/guia_de_lectura_emocionario.pdf

Consejos de uso: <http://www.palabrasaladas.com/emocionario.html#c1>

Actividades: http://www.palabrasaladas.com/di_lo_que_sientes/fichas_de_actividades.html

Taller de emociones: http://www.palabrasaladas.com/di_lo_que_sientes/taller.html

* Libro DIARIO DE LAS EMOCIONES de ANNA LLENAS



Este libro contiene una breve introducción teórica acerca de cinco emociones: Alegría, tristeza, rabia, miedo y calma. Y en cada capítulo de cada una de ellas hay una serie de ejercicios prácticos muy creativos para profundizar individualmente en las propias emociones y aprender a conocerse un poco más. Como es un libro a modo de diario individual, el profesor puede aprovecharlo eligiendo alguna de las emociones y explicarla a la clase, utilizando la parte teórica y después proponer hacer algunos de los ejercicios correspondientes a dicha emoción. Otra de las opciones es que el profesor interiorice los pasos para reconocer las emociones, propuestos por la autora en la página 11, y trabajarlos con los niños cuando surjan conflictos emocionales en clase.

* Libros TALLER DE EMOCIONES

Para préstamo de lectura a los niños o para trabajar en clase.

Colección de 4 títulos de **Elsa Punset**, "**Taller de emociones**", ilustra los libros **Rocío Bonilla**

Los libros tratan diferentes temas relacionados con el mundo de las emociones. Lo hacen de una forma completa: por un lado, contando una historia, un cuento, que a cualquier pequeño le resulta muy entretenido y donde en todos los cuentos aparecen los mismos personajes que crean hilo conductor. Por otro lado, proponiendo un taller de trabajo donde los padres y/o educadores encuentran aclaraciones sobre el tema clave del cuento y algunos ejercicios para desarrollar dichas emociones. Los temas de los cuatro cuentos son: mejorar las relaciones con los demás, enfados, miedos y autoestima.

* Por último os proponemos:

- La realización de un diario en el que nos contéis anécdotas y experiencias que han surgido durante la utilización de la maleta (fotografías, dibujos, pensamientos...) Este diario, incluido en la maleta, se irá completando a medida que vaya pasando por los distintos grupos.