

ALBACETE SIEMPRE 2015

PREMIOS DE FOTOGRAFÍA



Primer premio. Colores del pasado

Antonio M^a Claret Puente Tomás

“Generalmente se fotografía aquello que nos llama la atención, esto es lo que me ocurrió con el traje Regional Manchego, rescatado del siglo XVIII y XIX, por sus características sencillas, sobrias y por su gran colorido”.





Colores del Pasado 1 (75x75 cm)
Colores del Pasado 2 (75x75 cm)
Colores del Pasado 3 (75x75 cm)
Colores del Pasado 4 (75x75 cm)
Colores del Pasado 5 (75x75 cm)



5 cuadros de estas medidas

2. Segundo premio. Retratos de Albacete

Sonia Salvador Vicente.

“Retratos de Albacete” es una serie de cinco fotografías que reflejan las cualidades de diferentes rincones de la ciudad como si de seres vivos se tratara, porque no hay duda de que estos lugares han “vivido” más que nosotros; de ahí la denominación de “retratos”.





5 cuadros de estas medidas

Diputación Provincial (100x66,7 cm)

Colegio de Notarios (100x66,7 cm)

Gran Hotel (100x66,7 cm)

Puerta de Hierros (100x66,7 cm)

Seminario (100x66,7 cm)



Tercer premio. Silence

RICARDO CORTÉS LÁZARO

En la media noche del Jueves Santo, Albacete se llena de silencio, oscuridad y recogimiento, solo roto por el sonido de las cadenas de los penitentes y los golpes secos de las horquillas. Las cruces llenan las calles de Albacete transcurriendo la procesión bajo las miradas de admiración y culto.





Silence 1 (100x55 cm)
Silence 2 (100x81,6 cm)
Silence 3 (100x55,3 cm)
Silence 4 (100x66,8 cm)
Silence 5 (100x77 cm)

5 cuadros.

MEJOR COLECCIÓN SOBRE ARTES Y TRADICIONES POPULARES. EL TRANCO

Agustín Gurruchaga Garagarza.

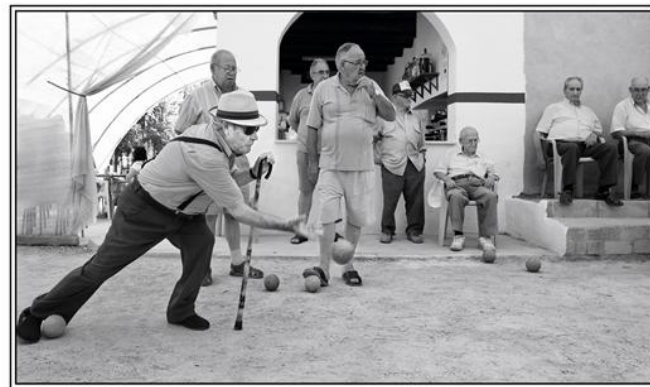
Bochas en Casas de Ves: las bochas, un deporte ampliamente practicado en Casas de Ves, principalmente en temporada veraniega, y fundamentalmente por personas de cierta edad, y con mucha pasión, por cierto.

Esquemáticamente el juego consiste en lanzar las bolas o bochas y arrimarlas lo más posible a otra bola más pequeña "bochín o mamarín" que se lanza al principio. Ganan los que más arrimen sus bochas al bochín. El juego se realiza dentro de una pista de 17,8m de largo por 5,10m de ancho.

Es un deporte de cierto parecido a la petanca, pero que aquí se realiza con bolas de madera, originariamente madera de raíz de enebro. A pesar de los años, aún se conserva alguna de ellas. En la actualidad las bolas que se usan se cree son de origen italiano y están traídas de Venezuela en 1972.



Bochas 1 (75x100 cm)
Bochas 2 (100x75 cm)
Bochas 3 (100x75 cm)
Bochas 4 (75x100 cm)
Bochas 5 (100x75 cm)





Accésit a colección completa. Paisaje

VICENTE GUILL FUSTER

Paisajes de la zona de Pétrola y alrededores.

Paisaje 1 (100x66,7 cm)

Paisaje 2 (100x66,7 cm)

Paisaje 3 (100x66,7 cm)





Accésit foto. El color de la feria

ANA PALOMA NAVALÓN SÁNCHEZ

Uno de los actos más importantes de nuestra feria es la ofrenda de flores a la Virgen de los Llanos, toda una exhibición de bailes y colorido que he querido reflejar.



El Color de la Feria
(66,7x100 cm)

Accésit foto. El sol de La Mancha

José Manuel Rico Peláez

La fotografía pertenece a una serie que he denominado “El sol de la Mancha” y está realizada en Chinchilla.

Este reportaje fue realizado a lo largo de una pequeña excursión por tierras de Albacete en los primeros días del mes de diciembre de 2013.



El Sol de La Mancha (100x75 cm)

Accésit foto. En panorámico

Chema Moragón Arcas.

La foto está disparada con focales largas buscando un punto de vista diferente, obtenido por ese falso acercamiento que produce su perspectiva, unido al efecto espejismo.



En Panorámico (100x37,8 cm)