



Foto: Consuelo López

UNIVERSIDADES POPULARES EN LA PROVINCIA DE ALBACETE MEMORIA 2015

ÍNDICE

I.- [RE]PENSAR LA UNIVERSIDAD POPULAR

II.- LAS UNIVERSIDADES POPULARES EN LA PROVINCIA DE ALBACETE. ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

III.- ¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZAN?

IV.- DATOS GENERALES

[RE]PENSAR LA UNIVERSIDAD POPULAR

(En 2015 el documento "[Re]pensar la Universidad Popular" ha sido discutido en varias ocasiones con diferentes grupos y personas involucradas en la Universidad Popular. Se presentó en las reuniones de Elche de la Sierra, el día 23 de febrero en la Casa de la Cultura; Fuentealbilla, el día 24 en la Biblioteca y Albacete, el 25 en la Sala de Juntas de la Diputación. Finalmente se expuso en la Universidad Popular de Albacete en el marco de las jornadas de formación del 2 de junio. Agradecemos también las aportaciones de la Universidad Popular de Jumilla y del SEIS -Seminario de Etnografía e Investigación Social-)

-¿Qué forma tiene el agua?

-El agua no tiene forma, tiene la forma que se le da.

("La forma del agua"

Andrea Camilleri)

*Darnos cuenta
de que ese círculo de voces,
alrededor de la hoguera,
esta tejiendo tramas habitables.
(Jorge Riechmann)*

Las Universidades Populares, lejos de lo que se haya podido pensar en los últimos años, son un proyecto todavía ilusionante, están más de actualidad que nunca, y siguen evolucionando en proyectos, métodos de trabajo, actividades, etc...; reflexionando sobre los logros del pasado, y fijando objetivos para el futuro.

Y la crisis, en lugar de disuadir, las ha estimulado a buscar recursos, que a base de inventiva y creatividad, enfrenten las dificultades prácticas, materiales y económicas.

En 1979, fecha de creación de las primeras UU.PP. en la provincia, empezamos a hablar de libertad de expresión, animación

sociocultural, desarrollo comunitario, democratización de la cultura, igualdad de acceso a los bienes culturales...

Desde la Federación nos hablaban de "la crisis motor del cambio", la Universidad Popular, como un proyecto de aprendizaje colectivo transformador, investigación-acción-participativa, decían.

Y nosotros nos lo creímos.

Pero muy pronto, se nos empezó a explicar que eso eran cosas del pasado, cosas conseguidas, que la transición había terminado. Éramos europeos.

Así que, los Ayuntamientos, citamos textualmente de la revista Referencias nº 5 de diciembre de 1988, del Ministerio de



Cultura: *“tuvieron que tratar a escalas profesionales con los medios de comunicación, los promotores turísticos, los agentes de espectáculos, arquitectos, urbanistas, artistas, y naturalmente con una amplia variedad de interlocutores en las administraciones incluidas las internacionales.”*

Continuamos con la cita, que nos parece muy ilustrativa: *“para enfrentarse a esas nuevas tareas, el bagaje teórico de la animación cultural se hizo insuficiente. Fuera del terreno municipal otras administraciones han tenido que empezar a dar nuevos nombres a nuevas situaciones de intervención sociocultural. Asimismo el mundo de las asociaciones, del voluntariado sociocultural, han empezado a buscar su nuevo papel. En conjunto la intervención cultural de servicio público ha dejado de plantearse primordialmente problemas socioculturales comunitarios y ha pasado a abordar el conjunto de responsabilidades culturales, sobre cuatro ejes: cultura y territorio, cultura y economía, cultura y comunicación y cultura y producción artística”.*

Y claro, nosotros nos lo creímos.

“Silencio, desarrollo en curso...” La efervescencia del cambio fue cediendo gradualmente a la lógica economicista de la modernización y el desarrollo, que se convirtió en la razón de ser de la nueva sociedad democrática.

El poeta Luis García Montero describió muy bien este tiempo como, *“la época en la que pasamos de los códigos vitales del subdesarrollo, a las conductas del capitalismo avanzado. Una mutación antropológica. La prepotencia del lujo encadenada siempre al imperio del instante, no dudó en traicionar los viejos ideales y devorar la memoria, al mismo tiempo que cancelaba el futuro como un lugar solidario.”*

Fuera de la sociedad del espectáculo, de la cultura del marketing, del imperio de la mercancía, como si se tratara de un culto clandestino y marginal, las UU.PP. han sido capaces, milagrosamente capaces, de mantener viva su identidad y ahora pueden ofrecer una respuesta a ese falso progreso: el regreso.

Volver poco a poco a ciertos valores que nunca se debieron perder: crear lazos entre la gente, recobrar el sentido de comunidad y la capacidad de acción en nuestro entorno inmediato. Necesitamos más contacto humano directo y más organizaciones capaces de hacer trabajo sociocultural a la antigua; es decir cara a cara, todos los días. Es fundamental apretar más el nudo que une lo cultural con lo educativo y aflojar las riendas que unen lo cultural con lo espectacular.

“Para decir mejor, decir menos”, explicaba el viejo maestro. Por eso debemos ser claros, precisos y concretos: **una de las grandes virtudes de las UU.PP.**, tal y como se han ido gestando en el último periodo del siglo XX y primeros años del s. XXI, es la pluralidad, la libertad de posibilidades.



Tenemos una visión un poco estrecha de la U.P. fruto de la implantación de un modelo muy potente, el de las Universidades Populares alemanas. Es un modelo que concibe la U.P. como cursos y talleres, que está muy bien, que ha dado frutos extraordinarios y que se siguen haciendo cosas muy buenas con él; pero nuestro modelo no es ese, o no solo. El nuestro quiere recuperar el modelo de las UU.PP. que nos legaron, Don Antonio Machado, Blasco Ibáñez, Carmen Conde, María Zambrano... y tan-



CONFERENCIAS 2015

19 de octubre: CONFERENCIA INAUGURAL DEL CURSO. "LA GLOBALIZACIÓN"

Conferenciante: D. José Jeréz Colino.

Audición musical: violonchelistas de la Banda Sinfónica Municipal de Albacete.

26 de octubre: "D. QUIJOTE DE LA MANCHA. ALIMENTOS Y NUTRIENTES RELACIONADOS CON LA NOVELA"

Conferenciante: D. Julio A. Carbayo Herencia.

2 de noviembre:

URBANISMO MEDIEVAL EN ALBACETE

Conferenciante: D. Aurelio Pretel Martín

11 de noviembre: "HISTORIA DE LOS CINES DE ALBACETE"

Conferenciante: D. Jesús López Torres.

18 de noviembre: "EL CEREBRO EN LA SALUD Y LA ENFERMEDAD"

Conferenciante: D. Rafael Luján Miras.

23 de noviembre: "EDUCACIÓN Y ALIMENTACIÓN: COMO NUESTRA INTELIGENCIA SURGE DE LA COCINA"

Conferenciante: D. Jorge Laborda Fernández.

30 de noviembre: "PUERTA EN MARCHA DEL HOSPITAL DE SAN JULIÁN Y SANTA BASILISA: SIGLO XX"

Conferenciante: Doctor D. Julio A. Virseda Rodríguez.

14 de diciembre: "CÓMO DEBERÍA FUNCIONAR NUESTRA DEMOCRACIA SEGUN LA CONSTITUCIÓN DE 1.978"

Conferenciante: D. José Luis García Cuervo.

Salón de actos
de la
Diputación
18.30 horas

ALuex Asociación de ALumnos de la
Universidad de la Experiencia

SE AGITA DE
EXPOSICIONES
DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio Educativo - Cultura, Juventud y Deportes

parezca. Con toda probabilidad lo que tendremos será un galimatías, que no habrá por donde cogerlo.

Hay otra analogía tan clara y esclarecedora que no podemos desaprovechar: **una ciencia se hace con datos de la misma manera que una casa se hace con ladrillos, pero un montón de datos no es una ciencia, como un montón de ladrillos no es una casa.**

El trabajo de catalizar la organización de los conocimientos de un pueblo es fundamental en la U.P. y en cualquier tipo de desarrollo.

¿Qué forma tiene que tener la U.P.?

Siguiendo con las analogías, la U.P., como el agua, no tiene forma, tiene la forma que se le da. No puede ser lo mismo una U.P. en Fuensanta que en Almansa pongamos por caso. Aquí, en Diputación, hacemos muchas cosas. Producimos artículos, reunimos y publicamos materiales, difundimos información, contestamos siempre a las consultas. Pero no nos gusta contestar con indicaciones precisas, les ofrecemos a los Ayuntamientos, Asociaciones etc, herramientas teóricas, bibliografía, historias, casos que pueden servir de referencia. No decimos, se debe hacer esto o lo otro. No podríamos, no queremos, pero damos material, para que puedan ver y comparar lo que se ha hecho en otros sitios. Recomendamos copiar ideas, en el sentido de aprovechar en unas UU.PP., lo que en otras ha supuesto una mejora.

Somos diferentes por origen y plurales por definición. Son los programas, los análisis de la realidad, los medios, los que tienen que hacer viables las teorías en las que, de alguna forma, se expresan los deseos. Sabiendo, sin embargo, que no basta con expresarlos, sino que hay que hacer posible su realización.

Priorizar objetivos es imprescindible para que se entienda el rumbo de la tarea. Se pueden y se deben tener muchos programas, porque el trabajo tiene que cubrir muchos frentes, pero si no se ven claras las prioridades, es fácil confundir y confundirse y difícil identificar el proyecto.

Las prioridades pueden funcionar como una percha –un árbol– de varios brazos, sobre los que vamos colgando todas las prendas que vayamos necesitando.

ALGUNOS DE LOS ASPECTOS MÁS RELEVANTES

1.- Consolidación de "La Convocatoria anual", como la forma más idónea y eficaz de regular la colaboración entre Ayuntamientos y Diputación de Albacete para el sostenimiento de Universidades Populares y otros proyectos, de desarrollo cultural en los municipios.

Siempre hemos dicho, que financiar la ineficacia era un lujo que no nos podíamos permitir. Ahora tenemos la oportunidad de premiar el esfuerzo, penalizar la desidia y al mismo tiempo aprovechar al máximo los recursos.

2.-Convocatoria dirigida a **todos los municipios de la provincia** sin excluir ninguno, terminando así con el agravio comparativo que suponía para los pueblos más pequeños, no tener acceso a ninguna ayuda, para desarrollar proyectos de desarrollo cultural en sus municipios.

3.- Las academias y **las bandas de música** como el más

tos hombres y mujeres admirables que tuvo este país y que creían en una sociedad tolerante, laica, progresista y abierta a lo mejor de Europa.

La virtud máxima de la U.P., o una de sus virtudes, es la pluralidad, la libertad absoluta. Puedes meter cualquier cosa. Esa es parte de la genialidad de la U.P. Puede abarcarlo todo: música, literatura, conferencias, biblioteca, exposiciones...todo.

Pero eso no significa que no seamos ordenados. Tenemos espacio por ordenar, porque tampoco somos el caos.

Siendo la U.P. un proyecto de desarrollo cultural que actúa en el municipio etc, etc... lo primero que necesitan averiguar los responsables de ese proyecto, es **lo que la gente ya sabe, pero no sabe organizar**. Imaginemos que ponemos en un caldero todas las frases y palabras del Quijote. Las agitamos y las volcamos encima de una mesa. No lograremos ni la obra inmortal ni nada que se le

importante y tradicional entramado sociocultural y educativo de nuestros pueblos, sobre todo en los más pequeños.

4.- **Unipopidiomas provincia de Albacete** como proyecto de enseñanza-aprendizaje de idiomas a través de las Universidades Populares.

5.- **Un nuevo concepto de Universidad Popular** que se ha ido gestando a lo largo de los años, como un proyecto de posibilidades plurales y concretas, simultáneamente utópicas y realistas, que se van construyendo en el presente, con actividades de acompañamiento y cuidado.

Es muy significativo el siguiente párrafo, extraído textualmente de la memoria de 2014 de la Universidad Popular de Cenizate: *“fundamento de la U.P. de Cenizate: foro común de aportaciones y proyectos en el ámbito socio-cultural, que se plasma en acciones como talleres formativos, programas de intervención social y de difusión cultural”*.

6.- **FEUP.** La Federación Española de Universidades Populares es uno de los asuntos pendientes desde el año 2000.

La Diputación participó como oyente, junto con Casas Ibáñez y Albacete, que lo hicieron por derecho propio al ser federadas, en la Asamblea anual de 2015, celebrada en Logroño.

En 2016 está convocado el XII Congreso y las Jornadas técnicas Feup que se celebrarán los días 8 y 9 de abril en Dos Hermanas -Sevilla-.

Como hemos dicho en muchas ocasiones, la fuerza organizativa de las Universidades Populares es absolutamente necesaria. No solo como espacio de visibilidad

para los distintos proyectos, sino también de articulación, producción y construcción de nuevas estrategias conjuntas.

7.- **Los datos generales de 2015** son los siguientes:

Se han concedido un total de 64 ayudas a los siguientes Ayuntamientos: Abengibre, Aguas Nuevas, Alatoz, Albacete, Albatana, Alborea, Alcazote, Alcaraz, Alcalá del Júcar, Almansa, Alpera, Ayna, Balazote, Barrax, Bien-servida, Bonete, El Bonillo, Casas Ibáñez, Casas de Ves, Caudete, Cenizate, Chinchilla de Montearagón, Elche de la Sierra, Férez, Fuenteálamo, Fuentealbilla, Fuensanta, Hellín, Higuera, Jorquera, La Herrera, La Roda, Letur, Lezuza, Liétor, Madrigueras, Mahora, Minaya, Molinicos, Montealegre del Castillo, Munera, Navas de Jorquera, Nerpio, Ontur, Ossa de Montiel, Pétrala, Pozo Cañada, Pozohondo, Pozuelo, Riópar, Robledo, San Pedro, Salobre, Socovos, Tarazona de la Mancha, Tobarra, Valdeganga, Villagordo del Júcar, Villamalea, Villapalacios, Villarrobledo, Villa de Ves, Viveros y Yeste.

En las Universidades Populares hemos aprendido a aprovechar al máximo bienes escasos, y a agudizar el ingenio para sacar recursos de donde parece que no los hay. Las cifras son significativas, sobre todo si tenemos en cuenta las dificultades económicas por las que estamos pasando: 775 profesores, más de 34.000 participantes, 2.035 cursos de formación y 177 programas de intervención social. Esto por sí solo, justifica el apoyo de la Diputación a las iniciativas y proyectos de las Universidades Populares.

Albacete, 9 de febrero de 2015
Universidades Populares y Cultura Popular

LAS UNIVERSIDADES POPULARES EN LA PROVINCIA DE ALBACETE

“Porque es bueno recordar como hemos llegado hasta aquí”

Haciendo un estudio rápido, de lo que han sido las políticas y programas de Educación Popular, desarrollados por la Diputación de Albacete, como Ayuntamiento de Ayuntamientos en el ámbito territorial provincial, podemos distinguir cinco etapas bien diferenciadas:

1.-**LOS INICIOS:** En 1979, fecha de la constitución de los Ayuntamientos democráticos, la situación sociocultural de la provincia de Albacete, era precaria y realmente difícil, caracterizada por una escasa o nula infraestructura cultural, un clima de fatalismo e impotencia para reme-

diar situaciones dificultosas mediante acciones solidarias y una gran pasividad ante el hecho cultural.

Desde el primer momento se intentó promover todo tipo de nuevas actuaciones, con el fin de mejorar las condiciones de vida de los ciudadanos de Albacete, y desde 1982 la Diputación se plantea un gran reto: las Universidades Populares como **proyectos estables para la Promoción Sociocultural y la Educación Popular desde los municipios**.

ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

- **1981.-** Se crean las Escuelas Populares de Albacete. Más adelante Universidad Popular de Albacete.
- **1982.-** La Diputación de Albacete, aprueba el apoyo técnico y económico a las UU.PP.
 - En octubre, se crean las UU.PP. de Riópar y El Bonillo.
 - Participación en el Congreso constituyente de la Federación Española de Universidades Populares, (Murcia, diciembre 1982).

ABENGIBRE 16 de agosto
 ALBACETE 14 de marzo,
 4 de octubre y 17 de
 octubre
 ALBOREA 30 de agosto
 ALMANSA 17 de mayo y
 13 de diciembre
 BALAZOTE 20 de junio
 CASAS IBÁÑEZ 8 de agosto
 CASAS DE YES 4 de julio
 CAUDETE 25 de octubre
 CHINCHILLA 30 de mayo
 FÉREZ 6 de septiembre
 HIGUERUELA 31 de mayo
 MADRIGUERAS 27 de junio
 MAHORA 2 de agosto
 MUNERA 9 de mayo y
 18 de julio
 ONTUR 1 de agosto
 SOCOVOS 14 de junio
 VILLAMALEA 6 de junio
 VILLARROBLEDO 6 de junio
 VILLAVEDE DE GUADALIMAR
 19 de septiembre



Encuentros 2015 Encaje de Bolillos Provincia de Albacete

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
 Servicio de Educación, Cultura, Juvenil y Deportes

lares dependiente de la Diputación de Albacete para la promoción y desarrollo de las UU.PP.

3.- **EL PATRONATO (1986-1990):** Viene a solucionar determinados problemas planteados con el desarrollo de las UU.PP. en los municipios; pero no deja de ser la creación de un ente paralelo a la Diputación, que no sólo no agiliza los trámites y gestiones técnico-administrativas, sino que crea más burocracia y órganos de gobierno y gestión paralelos, que lejos de facilitar las cosas, las complica mucho más. En cualquier caso, el Patronato sirve para ayudar a la consolidación de las dieciséis UU.PP. creadas, dotándolas de un marco institucional, técnico, administrativo y económico-financiero.

Sin embargo el Patronato es incapaz de continuar con el principal objetivo de la Diputación, que es seguir creando UU.PP. en el mayor número de municipios de nuestra provincia. En esta etapa, no se crea ninguna nueva Universidad Popular.

ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

- Encuentro de UU.PP. de Castilla- La Mancha.
- 1987: III Congreso Nacional de UU.PP. (Madrid).
- 1989: Jornadas Nacionales de Estudio y Programación (Albacete).
- IV Congreso Nacional de UU.PP. (Valencia)

4.- **EL CONVENIO MULTILATERAL (1990-2011):** Es la etapa más larga y fructífera de la existencia de las UU.PP. en la provincia de Albacete.

La fórmula del Convenio Multilateral, ha sido válida para la consecución de los objetivos de la Diputación, pues ha conseguido aunar los esfuerzos de los Ayuntamientos y la Diputación para consolidar una estructura organizativa, con algunos fallos pero también con muchos aciertos.

Si algo define las UU.PP. es, su capacidad para conjugar distintos tipos de acciones en el ámbito local, su capacidad de adaptación a cualquier realidad y situación, aunque ello, suponga una cierta pérdida de identidad externa.

Las UU.PP. son ahora, un auténtico proyecto de iniciativa y de implantación municipal. La Diputación se convierte así, en colaboradora; en el Ayuntamiento de los Ayuntamientos de la provincia; respetando la identidad municipal, y haciendo del municipio, el marco idóneo para la acción.

El Ayuntamiento es la base más adecuada para la institucionalización, por su proximidad y conocimiento de los problemas, necesidades, expectativas, e intereses de la población.

Durante este periodo, no sólo se consolidan las dieciséis UU.PP. existentes, sino que se crean y desarrollan otras cuarenta y una Universidades Populares; además de poner en marcha una fórmula de canalizar los proyectos de desarrollo cultural de los pueblos que no tienen U.P.,

2.-**DESARROLLO (1983-1986):** El objetivo principal durante estos años es, apoyar técnica y económicamente, a los Ayuntamientos que soliciten crear nuevas Universidades Populares. Se contratan profesionales, se crean equipamientos e infraestructuras educativas y culturales... Y desde Diputación se da, no sólo apoyo técnico y económico, sino también administrativo.

Se considera necesario crear un Patronato Provincial de Universidades Populares, que dé solución a los problemas laborales de los trabajadores de las UU.PP. y atienda las necesidades de coordinación, técnicas, administrativas, etc.

ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

- 1983 .- Se crean las UU. PP. de Almansa, Elche de la Sierra, Casas Ibáñez, Tarazona de la Mancha, Fuenteálamo, Munera y Alcaraz.
- 1984.- Se crean las UU.PP. de Ossa de Montiel, Albo-rea, Alpera, La Roda y Villarrobledo.
- II Congreso Nacional de UU.PP. (Madrid)
- 1985.- Se crea la U.P. de Hellín
- Congreso Nacional Extraordinario, (Madrid).
- I Muestra de UU.PP. (Palacio de Congresos de Madrid).
- 1986.- Se crea el Patronato de Universidades Popu-

a través de la convocatoria de programas de Promoción Sociocultural. Es lo que coloquialmente se dió en llamar “preupes”.

De esta forma, se posibilita que todos los Ayuntamientos de la provincia, puedan acceder a programas de Promoción Sociocultural, de una manera estable -UU. PP-, o temporal.- Proyectos y Programas de Promoción Sociocultural-.

ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

- Creación del **Consortio Provincial de Servicios Culturales**, como una Institución, para la difusión cultural en la provincia. Participan la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Diputación, los Ayuntamientos y algunas entidades financieras de la provincia. En el año 2000, pasa a llamarse **Cultural Albacete**.

- En este periodo se crean las UU.PP de: Balazote, Higueruela, Socovos, Tobarra, Ontur, Albatana, Ayna, Letur, Lezuza, Madrigueras, Aguas Nuevas, Férez, Liétor, Povedilla,, Bonete, Pozohondo, Villamalea, Yeste, Barrax, Bogarra, Villalgordo del Júcar, Minaya, Nerpio, San Pedro, Casas de Juan Núñez, Fuentealbilla, Pozo Cañada, Viveros, Caudete, Alcadozo, La Gineta, Molinicos, Mahora, Montealegre del Castillo, Robledo, Chinchilla de Montearagón, Cenizate, Abengibre, Alatoz, Motilleja y Valdeganga.

- La Convocatoria de Promoción sociocultural, acoge anualmente las demandas, de alrededor de veinte municipios que no cuentan con U.P. Son en realidad **Aulas de la Universidad Popular**.

- Federación Española de Universidades Populares.- La Diputación paga la federación de las UU.PP creadas antes del año 2.000, salvo Albacete y Almansa, que pagan su propia cuota. Las creadas a partir este año no pertenecen a la federación, con el agravio comparativo que ello supone.

5.- **LA CONVOCATORIA:** El Convenio Multilateral tenía sus fallos y dificultades, que se fueron poniendo de manifiesto a lo largo de los años. En el *“Informe conjunto del Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes”* de marzo de 2009, se hace un análisis de las UU.PP. de los años 2008 y 2009; y se establecen criterios, recomendaciones y modificaciones al Convenio Multilateral, a la vez, que se dan alternativas, entre otras, a la regulación de la colaboración entre Diputación y Ayuntamientos para el sostenimiento de UU.PP.

ACONTECIMIENTOS Y DATOS MÁS RELEVANTES

- **2010-2011.-** Denuncia del Convenio anterior y firma de un nuevo Convenio para estos dos años.

Motilleja no solicita la adhesión al Convenio y **Bogarra** la solicita incorrectamente. Firman la adhesión 55 Ayuntamientos.

- **2011.-** No se pagan las cuotas a la FEUP.
 - Desaparece la convocatoria de Promoción Sociocultural

- **2012 y 2013.-** Convocatoria de ayudas a Ayuntamientos/Patronatos y Organismos Autónomos para el sostenimiento de Universidades Populares.

- **2014-2015.-** La Universidad Popular como un proyecto de posibilidades plurales y concretas, simultáneamente utópicas y realistas, que se construyen en el presente con actividades de acompañamiento y cuidado.

- Convocatoria específica de ayudas a todos los Ayuntamientos y Universidades Populares de la provincia para el desarrollo de proyectos de educación popular y promoción socio-cultural.



¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZAN?

Siendo la Universidad Popular “Un proyecto de desarrollo cultural que actúa en el municipio, cuyo objetivo es promover la participación social, la educación, la formación y la cultura para mejorar la calidad de vida de las personas y de la comunidad”, las UU.PP. abarcan, –o pueden abarcar–, todo: música, exposiciones, conferencias, bibliotecas, todo.

Nos basamos en la sociología de las emergencias de la U.P. de los movimientos sociales, para que, frente a ese vacío de futuro, que tanto puede ser todo como puede ser

nada, emerja un futuro de posibilidades plurales y concretas, simultáneamente utópicas y realistas, que se construyen en el presente, con actividades de acompañamiento y cuidado. Es como dilatar el futuro hacia el presente. Buscar, construir el futuro. “*Sentadito en la escalera/ esperando el porvenir/ y el porvenir que no llega*”. (Antonio Gala).

Así que, siguiendo una idea de Alejandro Baricco, se vuelve importante el cuidado cotidiano, la atención, la vigilancia. “No hay cambio que no sea gobernable”, dice Baricco... “aceptar la idea de una mutación en curso, no significa que deba aceptarse cuanto sucede tal como es, sin dejar la huella de nuestros pasos. Lo que llegaremos a ser, sigue siendo hijo de lo que quisiéramos llegar a ser”. Y de lo que hagamos para conseguirlo.

Las Universidades Populares tratan de globalizar e integrar las dinámicas y recursos existentes dentro del municipio y realizan todo tipo de actividades, con el fin de facilitar la formación continua y la promoción de la participación ciudadana, para mejorar la calidad de vida de las personas y de la comunidad.

Hemos dividido, las actividades que realizan las UU.PP., atendiendo a los aspectos fundamentales de su carácter material, social o espiritual.

1. ERGOLOGÍA (aspectos de la vida material)

FORMACIÓN PARA EL EMPLEO Y RECICLAJE PROFESIONAL

Informática
Mecanografía
Contabilidad
Alfabetización y neolectores
Idiomas
Graduado escolar
Postgraduado, etc.

ARTESANÍAS

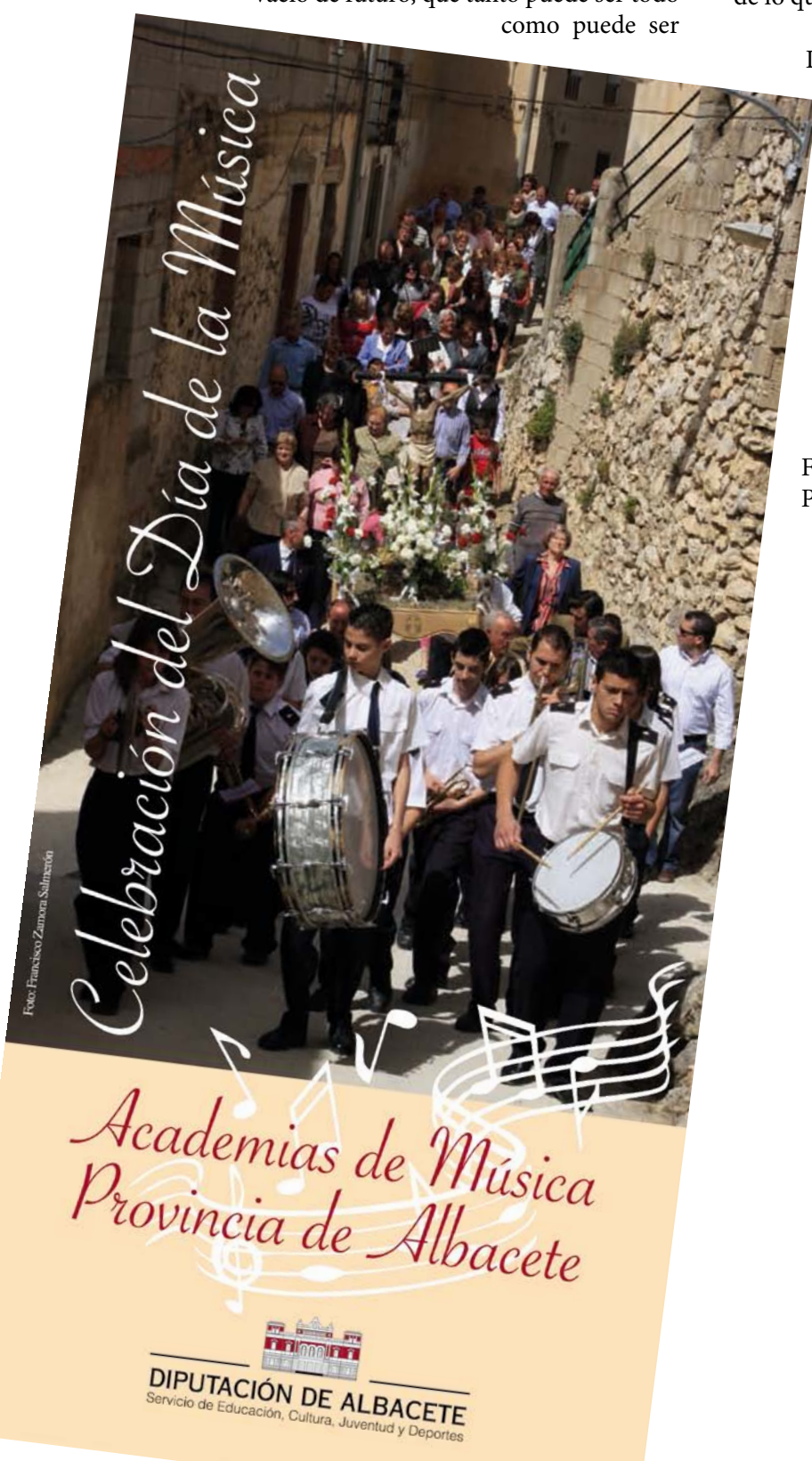
Cerámica y modelado
Juguetes
Macramé
Tapices
Encaje de bolillos, etc.

MEDIO AMBIENTE

Naturaleza
Educación ambiental
Agricultura, etc.

OTROS

Primeros auxilios
Masaje
Bricolaje
Corte y confección
Cocina
Educación vial, etc.



2. SOCIOLOGÍA (aspectos de la vida social)

Cursos, talleres y actividades de investigación, recreación y divulgación de ritos, usos, costumbres, valores, etc. del CICLO FESTIVO TRADICIONAL.

ACTIVIDAD FÍSICA Y JUEGO

Fiestas

Juegos

Deportes, etc.

GRUPOS SOCIALES

Infancia, Juventud...

Mujer

Asociacionismo y movimientos sociales

Familia

Colectivos con necesidades especiales

Inmigrantes, etc.

3. ANIMOLOGÍA (aspectos de la vida espiritual)

ARTES PLÁSTICAS-IMAGEN-SONIDO

Dibujo y pintura

Expresión plástica

Grabado

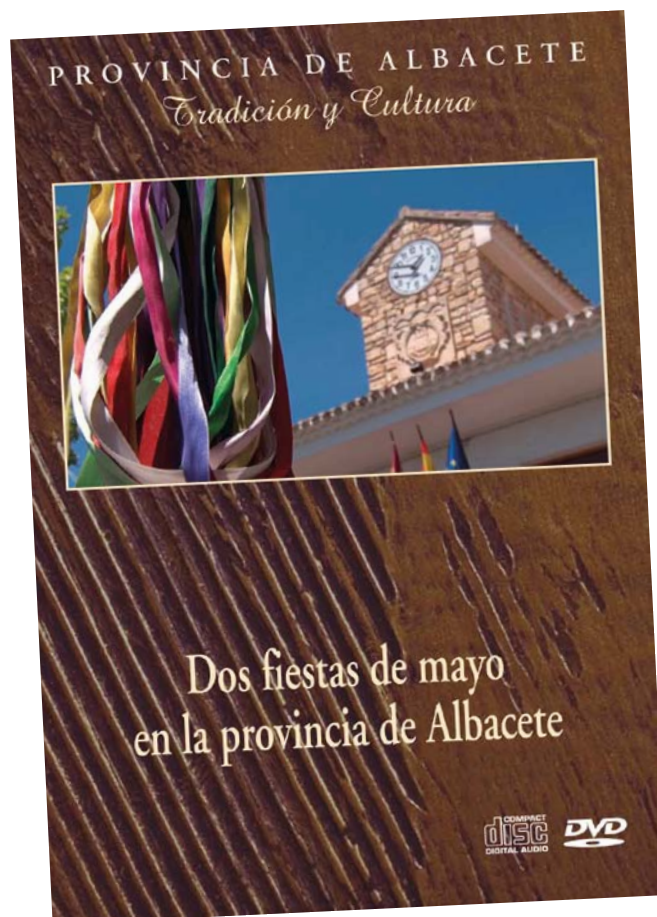
Escultura

Cine

Fotografía, etc.

DANZAS

Danzas manchegas



Danzas folklóricas

Danza española

Danza clásica, etc.

MÚSICA

Música y movimiento

Solfeo y piano

Música folk

Banda de música

Escuela de rock, etc.

TEATRO

Introducción al teatro

Iniciación al teatro clásico

Producción y divulgación de obras etc.

HUMANIDADES

Historia local

Taller literario

Publicaciones locales

Encuentros con autor

Animación a la lectura, etc.

COLABORACIÓN CON OTRAS ENTIDADES

Desde la filosofía de las UU.PP. entendemos absolutamente necesaria la colaboración con grupos, instituciones, colectivos, etc. con el fin de aprovechar recursos evitar dispersión de acciones y coordinar esfuerzos.

Las UU.PP. se coordinan y colaboran con centros de salud, asociaciones, colegios, etc. y todo tipo de instituciones educativas, sociales y culturales del ámbito local, provincial, autonómico, nacional e internacional.



DATOS GENERALES

DIRECCIONES

U.P.	REPRESENTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	E-MAIL
ABENGIBRE	FELICIDAD ALBEROLA PÉREZ	AVDA. DE CASTILLA-LA MANCHA, 5	967471001	abengibre@dipualba.es
AGUAS NUEVAS	JUAN CAÑADAS AVIVAR	PLAZA LOS COLONOS, 12	967273070	aguas@dipualba.es
ALATOZ	JOSÉ LUIS CARBONERAS GONZÁLEZ	C/ LOS BARRANCOS, 24	967402001	alatoz@dipualba.es
ALBACETE	CARMEN BAYOD GUINALIO	CALLE CARDENAL TABERA Y ARAOZ S/N	967213592	rbelendez@upalbacete.es
ALBATANA	ISABEL ESCLAPEZ PEREÑIGUEZ	PLAZA AYUNTAMIENTO, 1	967323701	albatana.inf@dipualba.es
ALBOREA	JOSÉ RAFAEL NAVARRO GONZALEZ	PLAZA CASTILLA LA MANCHA, 2	967477060	alborea@dipualba.es
ALCADOZO	ANGEL ALFARO SANCHE	PLAZA. MAYOR, 1	967/291426	alcadozo@dipualba.es
ALCALÁ DEL JÚCAR	MANUELA TORRES MONEDERO	C/ POSITO, 1	967473001	alcala@dipualba.es
ALCARAZ	LOURDES CANO CARRASCO	PLAZA MAYOR, s/n	967380002	alcaraz@dipualba.es
ALMANSA	FRANCISCO NÚÑEZ NÚÑEZ	PLAZA SANTA MARÍA, 2	967311550	mcruano@ayto-almansa.es
ALPERA	CESAREA ARMEDO MEGÍAS	PLAZA AYUNTAMIENTO, 1	967330001	alpera1@dipualba.es ccultura.alpera@dipualba.es
AYNA	EMILIANO RODRIGUEZ MORENO	PLAZA MAYOR, 1	967295001	ayna@dipualba.es
BALAZOTE	FRANCISCO BELMONTE ROMERO	C/ MAYOR, 18	967360001	balazote@dipualba.es biblioteca.balazote@dipualba.es
BARRAX	JOSEFA NAVARRETE PEREZ	PZA. ALCALDE DOMINGO CASTILLEJO, 1	967365000	anabelenbarrax@hotmail.com barrax@dipualba.es
BIENSERVIDA	FRANCISCO JAVIER ALGABA MONTAÑES	PLAZA CONSTITUCIÓN, 1	967394001	bienservida@dipualba.es
BONETE	ALEJANDRO MORCILLO JUAN	C/ MURILLO, 20	967334001	secretario@bonete.es bibliobonete@hotmail.com
BONILLO (EL)	JUAN GIL GUTIÉRREZ	PZA. MAYOR, 1	967/370001	bonillo@dipualba.es
CASAS DE VES	ANTONIO F. VALIENTE SANCHEZ	PLAZA MAYOR, 1	967475001	casasves@dipualba.es
CASAS IBÁÑEZ	CARMEN NAVALÓN PÉREZ	TERCIA, 44	664228089	msaez.casasib@dipualba.es up@casasibanez.com
CAUDETE	JOSÉ MIGUEL MOLLA NIETO	C/ MAYOR 2	965828130	casacultura@caudete.org
CENIZATE	RAMÓN GARZÓN VERGARA	PLAZA MAYOR, 1	967489596	cenizate@dipualba.es biblioteca.cenizate@dipualba.es
CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN	JOSÉ MARTÍNEZ CORREOSO	C/FERNANDO NÚÑEZ ROBRES, 5	679275792	rosa@ayuntamientochinchilla.com
ELCHE DE LA SIERRA	ASENSIO MORENO MONTOYA	PZA. RAMON Y CAJAL, 1	967410001	joseanrs.elche@dipualba.es elchecico@terra.es
FÉREZ	Mª BEGOÑA RUIZ PÉREZ	PLAZA DE LA IGLESIA, 2	967420122	frerez@dipualba.es upferez@hotmail.com
FUENSANTA	JOSE MANUEL NÚÑEZ NUÑEZ	PLAZA MAYOR 3	967447801	secretario.fuentsanta@dipualba.es
FUENTÉALAMO	MARÍA AMPARO PÉREZ TORRES	PLAZA DE ESPAÑA 21	697877191	ayuntamientofuentealamo@gmail.com up.fuentealamo@dipualba.es

U.P.	REPRESENTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	E-MAIL
FUENTEALBILLA	ÁNGEL SALMERÓN GARRIDO	PLAZA MAYOR, 1	967472288	fuatealbill@ipualba.es guarinna@hotmail.com
HELLÍN	MANUEL GASPAR MÍNGUEZ GARCÍA	C/ RABAL, 1	967541500	rosario.valera@hellin.es
HIGUERUELA	ÓSCAR TOMÁS MARTINEZ	AVDA. JUAN CARLOS I, 1	967287180	higueruela2@ipualba.es
JORQUERA	JESÚS JIMENEZ SANCHEZ	C/ MAYOR, 6	967471245	lorquera@ipualba.es
LA HERRERA	PABLO ESCOBAR VAZQUEZ	LIBERTAD, 4	967362758	herrera@ipualba.es
LETUR	MARI CARMEN ÁLVAREZ LÓPEZ	PLAZA MAYOR, 1	967/426001	letur@ipualba.es
LEZUZA	MARÍA JOSÉ ZAMORA MARÍN	PLAZA MAYOR, 10	967354001	lezuza@ipualba.es
LIÉTOR	JOSEFA MORENO DOCÓN	PLAZA MAYOR ,18	967200001	lietor@ipualba.es teresalorenzo1@hotmail.com
MADRIGUERAS	JUAN CARLOS TALAVERA UTIEL	PZA. DEL AYUNTAMIENTO, 1	967/484835	madrigueras@ipualba.es
MAHORA	ANTONIO MÁRTINEZ GÓMEZ	PLAZA DE LA MANCHA , 7	967/494320	aedlmahora@gmail.com bibliotecamahora@hotmail.com
MINAYA	ERNESTO JAVIER BALLESTEROS TÉBAR	C/ OLMO, 48	967/450006	minaya@ipualba.es
MOLINICOS	JOSE GONZÁLEZ OSUNA	C/ MAYOR, 35 Bajo	967/437001	biblioteca@molinicos.com molinicos@ipualba.es
MONTEALEGRE DEL CASTILLO	SINFORIANO MONTES SÁNCHEZ	C/ GENERALISIMO, 1	967336001	juan.montealegre@ipualba.es upopular@montealegre delcastillo.es
MUNERA	PEDRO PABLO SÁNCHEZ ESTESO	PLAZA CONSTITUCIÓN, 1	967372001	angel.munera@ipualba.es bpm.munera@jccm.es
NAVAS DE JORQUERA	JUAN SILVIO HERAS MURCIA	AVDA. DE LA MANCHA, 8	967482196	navas@ipualba.es
NERPIO	MARIA PILAR PEÑA BETETA	PZA. MAYOR, 1	967438001	nerpio@ipualba.es upnerpio@hotmail.com
ONTUR	JOAQUÍN LÓPEZ ESCUDERO	PZA ALCALDE JOAQUÍN ORTI MARTINEZ	967323001	marisol.ontur@ipualba.es
OSSA DE MONTIEL	LUISA CLEMOT MARTÍNEZ	PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN 1	967377000	g.sanchez.ossa@ipualba.es bibliossa@castillalamancha.es
PÉTROLA	JUAN GÓMEZ MOROTE	C/ CHINCHILLA, 2	967286000	petrola@ipualba.es
POZO CAÑADA	LLANOS SORIA OLIVER	PZA OCHO DE MAYO, 3	967/250001	pozoca@ipualba.es
POZOHONDO	MIGUEL SÁNCHEZ MORENO	C/ CONSTITUCIÓN 15	967205001	phondo@ipualba.es bpmpozohondo@yahoo.es
POZUELO	ARSENIO ROLDÁN LÓPEZ	MAYOR 25	967363714	pozuelo@ipualba.es
RIÓPAR	JAVIER GARCIA MORCILLO	PLAZA DE LUIS ESCUDERO 1	967435001	riopar@ipualba.es
ROBLEDO	FRANCISCO JOSÉ DÍAZ BAÑÓN	PLAZA MAYOR, 1	967/388505	ayuntamientorobledo@yahoo.es
RODA (LA)	VICENTE AROCA SÁEZ	PLAZA CAPITAN ESCRIBANO AGUADO 1	967441403	subvenciones@laroda.es cultura@laroda.es
SALOBRE	FRANCISCO MARTÍNEZ GARCIA	PLAZA TIERNO GALVAN 4	967382002	salobre@ipualba.es
SAN PEDRO	ABELARDO GÁLVEZ MORENO	AVDA. CASTILLA -LA MANCHA, 1	967/358001	sanpedro@ipualba.es
SOCOVS	ANTONIO RUBIO NAVARRO	PLAZA DE LA VILLA, 7	967420001	secretaria.socovos@ipualba.es
TARAZONA DE LA MANCHA	JUAN VICENTE OLTRA PANADERO	PLAZA MAYOR 2	967480002	tarazona7@ipualba.es tarazona3@ipualba.es
TOBARRA	MANUEL VALCARCEL INIESTA	MAYOR, 1	967325036	secretaria@ipualba.es casaculturatobarra@hotmail.com

U.P.	REPRESENTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	E-MAIL
VALDEGANAGA	FERMÍN GÓMEZ SARRIÓN	TEJARES 4	967400001	alcalde.valdeganga@dipualba.es
VILLA DE VES	JOSE FERNÁNDEZ JIMÉNEZ	FERMIN FERNÁNDEZ 8	967476441	villaves@dipualba.es
VILLALGORDO DEL JÚCAR	JOSÉ LUIS MARTÍNEZ CANO	PLAZA MAYOR, 1	967455001	villalgordo@dipualba.es
VILLAMALEA	CECILIO GONZÁLEZ BLASCO	PLAZA DE LA IGLESIA, 5	967483001	ventanilla@villamalea.es
VILLAPALACIOS	Mº ISABEL SERRANO PRADA	PLAZA MAYOR 1	967398000	villapalacios@dipualba.es loli1968@hotmail.com
VILLARROBLEDO	VALENTÍN BUENO VARGAS	C/ CARRASCA, 24	967/143900	jgonzalez@villarrobledo.com universidadpopular@villarrobledo.com
VIVEROS	PERFECTO GARRIDO ORTEGA	C/ PAJA 18	967387001	viveros@dipualba.es
YESTE	ESTÍBALIZ GARCÍA NOVA	PLAZA CALVO SOTELO, 1	967431001	yeste@dipualba.es cultura.yeste@dipualba.es

PRESUPUESTOS, CURSOS, INTERVENCIÓN SOCIAL, PROFESORES...

U. P.	Diputación	Prep. total	Cursos Grupos	I. Social	Profesores	Participantes
ABENGIBRE	7.122	18.600	19	5	11	3.580
AGUAS NUEVAS	3.419	15.000	10	0	10	198
ALATOZ	4.558	15.557,64	6	3	6	130
ALBACETE	8.832	2.679.800	577	8	43	9.529
ALBATANA	4.803	6.729	12	3	-	-
ALBOREA	7.407	29.000	32	6	13	648
ALCADOZO	2.564	16.242	4	1	14	-
ALCALÁ DEL JÚCAR	5.128	30.600	15	2	7	126
ALCARAZ	5.128	10.650	8	3	3	-
ALMANSA	7.692	362.582	61	4	39	1.469
ALPERA	7.977	52.683,05	63	4	25	883
AYNA	2.564	12.000	3	1	3	-
BALAZOTE	3.419	29.300	13	0	10	217
BARRAX	7.122	25.250	11	4	6	200
BIENSERVIDA	7407	25.500	14	4	14	-
BONETE	3.134	12.000	10	1	7	177
CASAS DE VES	7.122	30.000	17	5	8	276
CASAS IBÁÑEZ	8.546	157.715,06	21	6	8	432
CAUDETE	7.692	50.000	26	4	17	640
CENIZATE	7.977	85.413,15	27	5	13	2.271
CHINCHILLA	3.134	28.045,90	11	0	8	172
EL BONILLO	6.552	54.000	30	2	10	-
ELCHE DE LA SIERRA	7.977	50.700	14	4	8	247
FÉREZ	7.407	27.676,08	10	3	10	184
FUENSANTA	1.140	2.678	1	0	1	18
FUENTE ÁLAMO	8.262	78.557	49	4	34	862

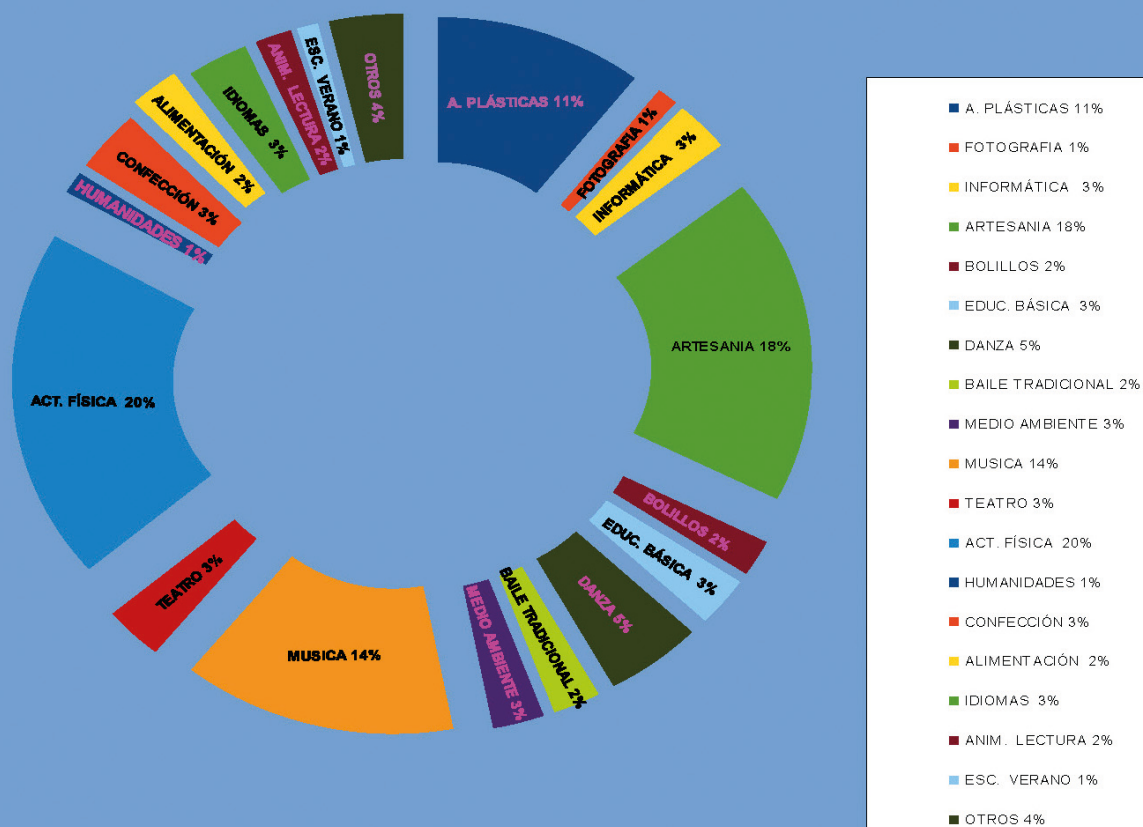
U. P.	Diputación	Prep. total	Cursos Grupos	I. Social	Profesores	Participantes
FUENTEALBILLA	6.268	32.400	15	4	5	155
HELLÍN	7.977	214.757,22	61	3	25	1.276
HIGUERUELA	8.262	125.954,50	38	4	14	523
JORQUERA	1.140	2.200	3	0	-	-
LA HERRERA	5.744	8.042	9	3	6	-
LA RODA	7.692	82.662,81	44	3	16	716
LETUR	2.564	29.175	10	0	-	-
LEZUZA	7.000	14.000	21	4	23	-
LIÉTOR	7.407	199.911,18	34	4	43	915
MADRIGUERAS	6.552	43.715	44	3	11	935
MAHORA	7.122	39.700	13	2	10	387
MINAYA	3.419	29.000	10	2	16	200
MOLINICOS	6.552	18.600	18	4	6	466
MONTEALEGRE	7.122	46.000	15	2	9	105
MUNERA	5.128	27.897,92	17	3	3	463
NAVAS DE JORQUERA	7.692	28.783	18	4	11	186
NERPIO	6.837,37	56.068,52	2	4	22	34
ONTUR	3.704	30.778,28	7	2	5	-
OSSA DE MONTIEL	2.859	16.000	13	1	10	210
PÉTROLA	855	1.200	1	0	1	-
POZO CAÑADA	3.419	21.800	16	1	8	172
POZOHONDO	3.000	16.000	28	4	17	331
POZUELO	3.134	6.200	4	2	3	70
RIÓPAR	3.134	15.000	7	4	7	-
ROBLEDO	4.843	8.001	8	4	12	170
SALOBRE	1.140	5.647,07	3	0	3	154
SAN PEDRO	1.140	7.390	3	1	5	-
SOCOVS	6.837	18.000	25	3	23	269
TARAZONA DE LA MANCHA	8.262	150.000	150	4	35	1025
TOBARRA	3.134	15.154,19	9	1	7	184
VALDEGANGA	7.692	36.000	26	4	18	424
VILLA DE VES	1.800	2.520	4	2	4	-
VILLALGORDO DEL JÚCAR	4.273	14.000	19	2	12	207
VILLAMALEA	3.134	20.000	10	1	4	-
VILLAPALACIOS	5.128	20.000	10	3	13	-
VILLARROBLEDO	4.843	12.000	236	2	15	2.009
VIVEROS	2.279	18.000	8	2	-	181
YESTE	4.558	28.492,84	12	3	10	93
TOTAL	337.731,37	5.367.329,41	2.035*	177	775**	34.119***

* En Albacete, no están contabilizados los 199 cursos breves

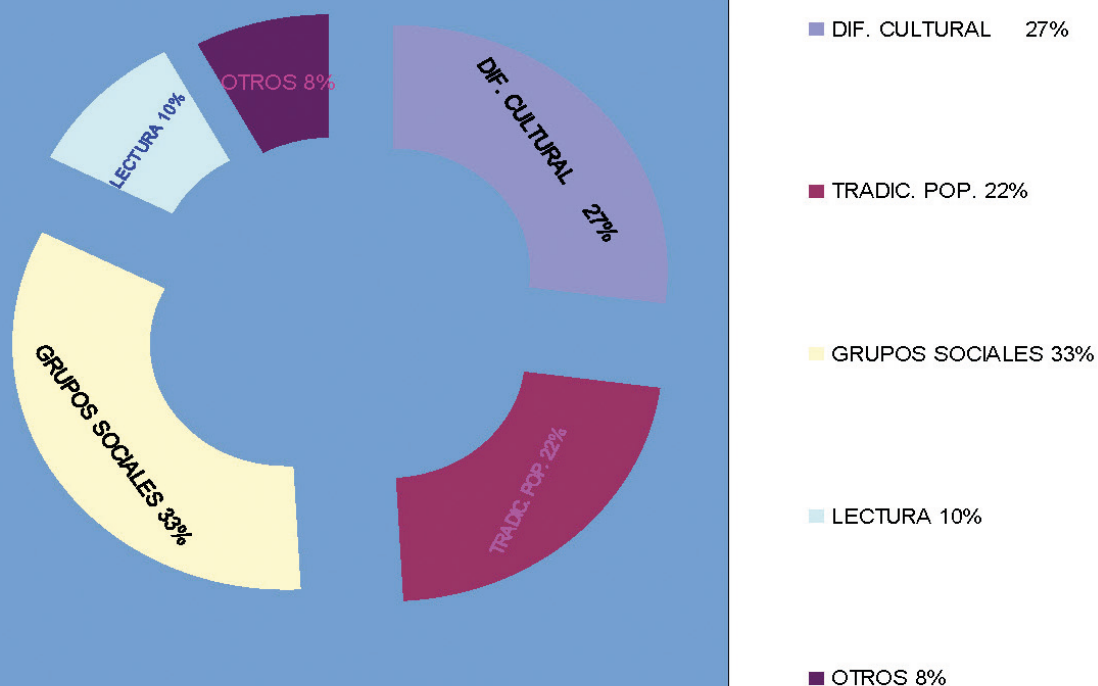
** Las casillas en blanco, son datos que no nos han facilitado las UU.PP.

*** Existe un importante número de profesores voluntarios, que no están contabilizados

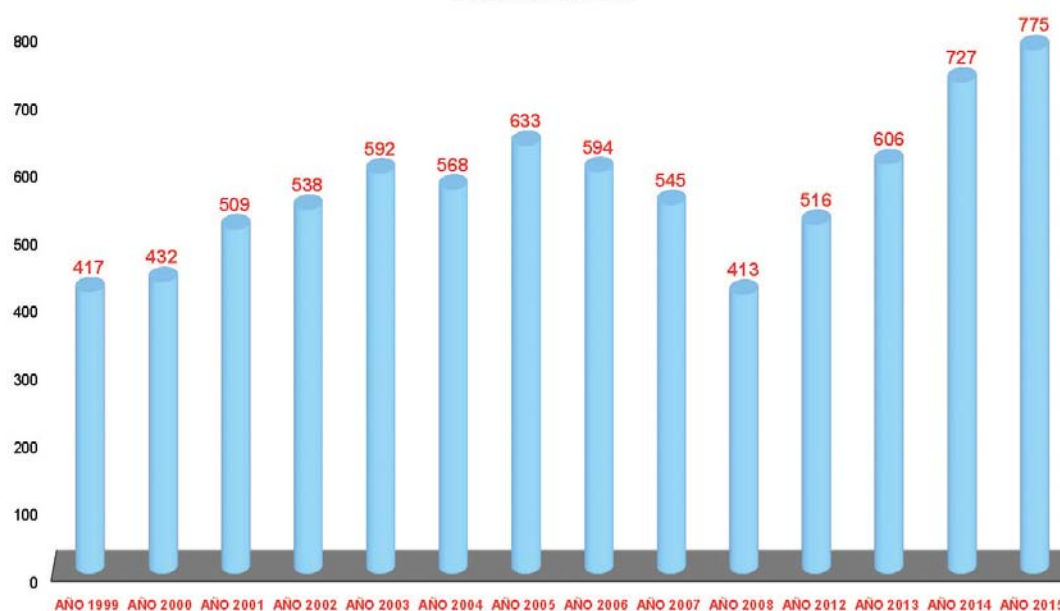
CURSOS DE FORMACIÓN Y TALLERES (GRUPOS)



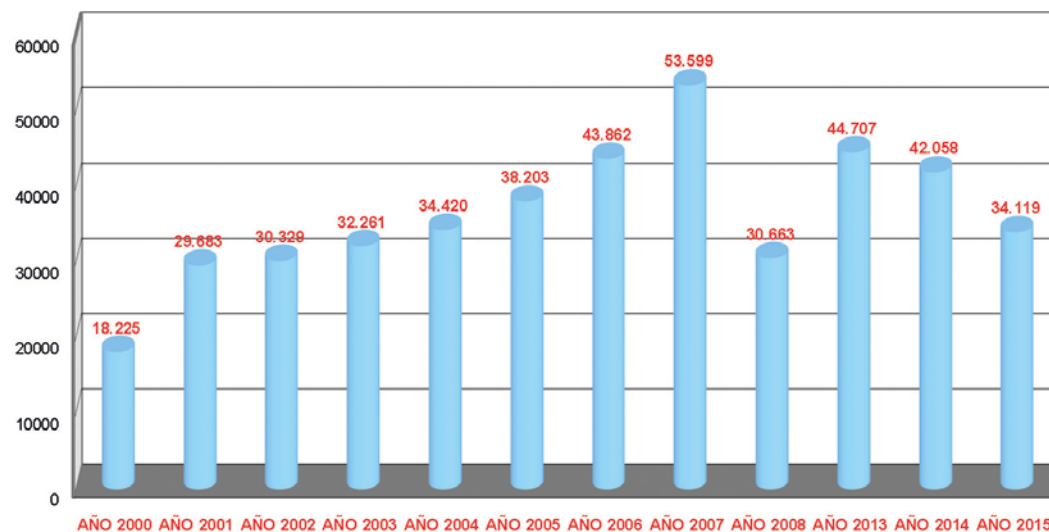
PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN SOCIAL



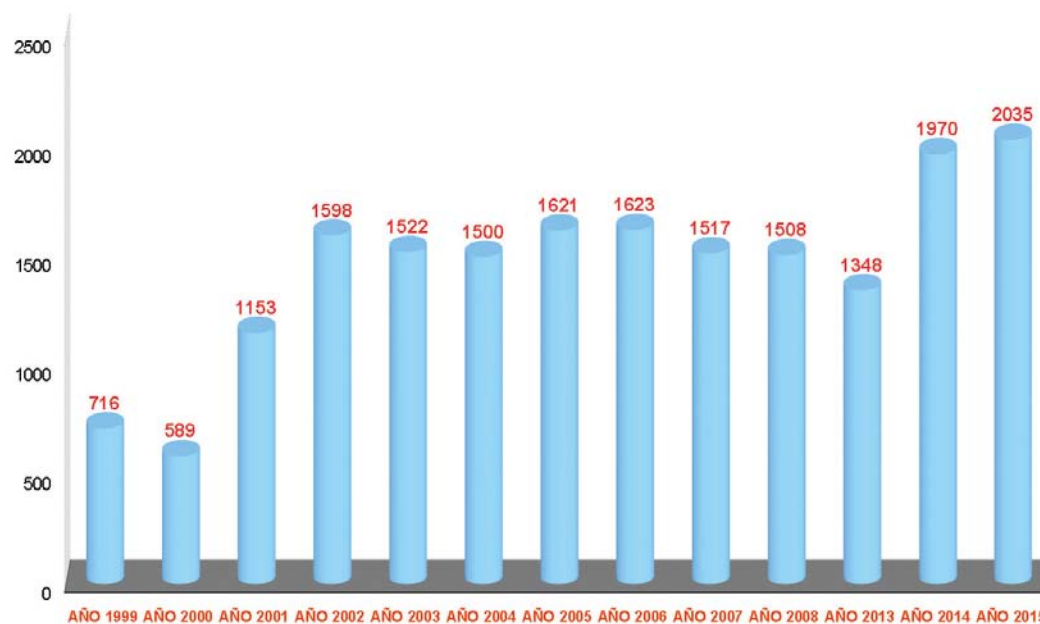
FORMADORES



PARTICIPANTES EN GRUPOS DE FORMACIÓN



GRUPOS





DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes