

MIRADAS



Primavera fotográfica 2015

Miradas nació con vocación de ser un festival de fotografía centrado en dar a conocer a fotógrafos de reconocido prestigio al público en general y también en apoyar el trabajo de los múltiples aficionados a esta disciplina artística que existen en nuestra provincia. Después de trece ediciones, en la actualidad se ha convertido en uno de los más populares acontecimientos de las artes visuales en Albacete.

A través de este programa tenemos una ocasión extraordinaria para conocer las obras de fotógrafos destacados así como el trabajo de los nuevos creadores y los proyectos de los distintos colectivos y asociaciones. Desde Miradas se organizan, además, programas y actividades de carácter pedagógico que la complementan.

Este año disfrutaremos de más de cuarenta exposiciones fotográficas, además de cursos, presentaciones, concursos, y otras actividades.

Desde la Diputación de Albacete, coordinadora de este programa queremos agradecer la participación de las casi cincuenta instituciones, asociaciones, colectivos, galerías, escuela de arte, centros de enseñanza, comercios, etc., así como a los múltiples fotógrafos aficionados que hacen posible que Miradas siga existiendo y que ayudan a que, en cada primavera, Albacete se convierta en una fiesta de la fotografía.

Fermín Gómez Sarrión

Diputado de Cultura y Juventud

RAFAEL SANZ LOBATO. FOTOGRAFÍAS (1960 -2008)

Del 7 de mayo al 13 de junio

CENTRO CULTURAL LA ASUNCIÓN
ALBACETE
Callejón de las Monjas s/n
www.dipualba.es/asuncion

Horario: Lunes a viernes de 10 a 14 h. y de 18 a 21 h. Sábados de 10 a 14 h.

Inauguración: Día 7 de mayo, a las 20 horas.
Exposición producida por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla

Organiza: DIPUTACIÓN DE ALBACETE, INSTITUTO DE LA CULTURA Y LAS ARTES DE SEVILLA Y MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

La exposición, comisariada por David Bellsells y Chantal Grande, es una retrospectiva que permite mostrar la extensa trayectoria de este fotógrafo documental que ha sabido captar con su cámara el carácter y la idiosincrasia de los pueblos de España. Galardonado con el Premio Nacional de Fotografía 2011, Sanz Lobato es uno de los grandes nombres de la historia de nuestra fotografía. En esta exposición encontramos un magnífico ejemplo del mejor realismo documental, dotado de gran intensidad y sensibilidad. Son documentos clave de la fotografía realista moderna española que han influido de forma importante en autores de las generaciones sucesivas.



RAFAEL SANZ LOBATO. FOTOGRAFÍAS (1960 -2008). CENTRO CULTURAL LA ASUNCIÓN

ALBACETE, UNA HISTORIA DE TODOS

3 EXPOS FOTOGRAFÍA Albacete, una historia de todos

Del 10 al 30 de abril
2015



Del 10 al 30 de abril

CENTRO CULTURAL DE LA
ASUNCIÓN DE ALBACETE
Callejón de las Monjas s/n
www.dipualba.es/asuncion
www.iealbacetenses.com

Horario: Lunes a viernes de 10 a 14 h. y de 18 a 21 h. Sábados de 10 a 14 h.

Inauguración: Día 10 de abril, 20:00h

Organiza: INSTITUTO DE ESTUDIOS ALBACETENSES, DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Albacete siempre”, “Albacete ahora” y “El álbum familiar de Albacete” forman parte de un proyecto de mayor envergadura denominado “Albacete, una historia de todos”

Albacete siempre. Premios del Certamen de Fotografía sobre Albacete y su provincia 2014 recoge los trabajos premiados en el Certamen del mismo nombre. Está compuesta por 27 fotografías que recogen tradiciones, gentes, paisajes, maneras de vivir, edificios, trabajos, costumbres, etc. Imágenes que nos constituyen, que nos identifican y nos dan a conocer como Comunidad.

Albacete Ahora presenta las trescientas sesenta y cinco imágenes que a lo largo de este último año han sido seleccionadas semanalmente, su ámbito es provincial y se presenta en soporte digital.

El álbum familiar de Albacete, es una selección de trescientas catorce imágenes en soporte papel, recogiendo la vida familiar en diversos ámbitos, la feria, retratos de estudio, en la calle... aspectos circunscritos a la ciudad de Albacete, aunque en un futuro se trasladará al resto de la provincia.

ALBACETE, UNA HISTORIA DE TODOS. CENTRO CULTURAL LA ASUNCIÓN

DE CERCA Juan Francisco Zamora

Del 1 al 29 de mayo

FACHADA DE DIPUTA-
CIÓN DE ALBACETE
Pº de la Libertad, 5

Organiza: Programa enREDarte,
DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Macrofotografías en lonas de gran
tamaño, que nos muestra esos
dos mundos diminutos o poco fre-
cuentes en los que no reparamos



DE CERCA. JUAN FRANCISCO ZAMORA. FACHADA DIPUTACIÓN DE ALBACETE

III CERTAMEN FERIA DE ALBACETE 2014 Colectivo Foto

Del 31 de marzo al 19 de abril

MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE

Plaza del Altozano

colectivofoto@gmail.com

Horario de visitas: Martes a domingo de 10,30 a 13,30 h. y de 17 a 21 h. Lunes cerrado

Inauguración: Día 31 de marzo, a las 19:30 h.

Organiza: ASOCIACIÓN COLECTIVO FOTO,
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

Exposición de cuarenta fotografías en formato 50 x 75 resultantes de la selección de imágenes presentadas en el III Certamen de Fotografía Feria de Albacete 2014.

Antonio Martínez Montes

III CERTAMEN FERIA DE ALBACETE 2014. COLECTIVO FOTO. MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE

IN5PIRACIÓN Colectivo Foto

Del 28 de abril al 22 de mayo

MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE
Plaza del Altozano
colectivofoto@gmail.com

Horario: Martes a domingo de 10,30 a 13,30 h.
y de 17 a 21 h. Lunes cerrado

Inauguración: Día 28 de abril, a las 19,30 horas.

Organiza: ASOCIACIÓN COLECTIVO FOTO,
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE.

El Colectivo Foto expone su V Edición del proyecto "Inspiración". De nuevo los fotógrafos nos regalan multitud de imágenes únicas y asombrosas donde los autores tienen la posibilidad de dejar volar su mente a la imaginación. Exposición de 40 fotografías en formato 50 x75. Tema libre.



José Antonio López-Francos

IN5PIRACIÓN. COLECTIVO FOTO. MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE

CHEFCHAUEN, SUEÑO AZUL Juan Francisco Zamora



Del 29 de abril al 28
de mayo

ARCHIVO HISTÓRICO
PROVINCIAL DE ALBACE-
TE. Sala de exposiciones
C/ Padre Romano, 2 Al-
bacete

Horario: Mañanas de
lunes a viernes de 11 a
13,30 h. y tardes de 17 a
20 h. Sábados, domingos y
festivos cerrado.

Inauguración: Miércoles
29 a las 18,00 horas.

Organiza: SERVICIO PE-
RIFÉRICO DE LA CONSE-
JERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTES
DE LA JUNTA DE COMUNI-
DADES DE CASTILLA-LA
MANCHA

En el norte de Marruecos, en las montañas del Rif, encontramos la ciudad de Chauen, un sueño azul. Fundada en el S. XV, este núcleo urbano acogió a los moriscos y sefardíes expulsados de España por los Reyes Católicos. Chauen estuvo cerrada a los extranjeros hasta el año 1920, conservando su esencia de antaño. Cuando cruzamos la puerta de la Medina y recorremos sus calles, encontramos rincones llenos de encanto y belleza, siendo su rasgo diferenciador el tener todas sus calles y casas pintadas de azul añil. Pero tal vez su mayor atractivo es la sencillez y naturalidad de su gente, el silencio de sus plazas o la belleza de su molino y arroyo, convirtiendo un paseo por sus calles en un sueño azul.

CHEFCHAUEN, SUEÑO AZUL. JUAN FRANCISCO ZAMORA. ARCHIVO HISTÓRICO

GENERACIÓN DEL 14. CIENCIA Y MODERNIDAD

Del 27 de abril al 31 de mayo

CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO
C/ Cardenal Tabera Araoz, s/n.
www.upalbacete.es, www.accioncultural.es, www.bne.es

Horario: De lunes a viernes de 9,30 a 21,30 h. Sábados y domingos cerrado.

Inauguración: 27 de abril a las 18 horas.

Organiza: ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA (AC/E), BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA, Y UNIVERSIDAD POPULAR DE ALBACETE

Con motivo del centenario de la Generación del 14, una versión en formato gráfico que recuerda el legado histórico, científico, cultural y político de aquellos hombres y mujeres fundamentales de la historia de España del siglo XX.



GENERACIÓN DEL 14. CIENCIA Y MODERNIDAD. UNIVERSIDAD POPULAR

ABSTRACCIÓN Taller Foto UP de Albacete

Del 27 de abril al 15 de mayo

CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO
C/ Cardenal Tabera Araoz, s/n.
www.upalbacete.es

Horario: De lunes a viernes de 9,30 a 21,30 h.
Sábados y domingos cerrado

Inauguración: 27 de abril a las 18 horas.

Organiza: TALLER DE FOTO. UNIVERSIDAD
POPULAR DE ALBACETE

Picasso dijo en una entrevista: “el arte es una mentira a través de la cual podemos descubrir la verdad”. Y de esto trata la exposición que los componentes del Taller Foto de la Universidad popular de Albacete han preparado. Un engaño que abarca la abstracción de las formas, la subjetividad y el conceptualismo, terrenos aparentemente opuestos a la materia fotográfica. Pero no nos engañemos. La diferencia entre verdad y mentira es poco importante; comenta Calvo Serraller que “ya no hace falta entender de arte, porque lo que ahora hay es otra cosa, ese “posarte” que ya no se aprehende con los sentidos sino con la mente”.

a b
stracción

ABSTRACCIÓN. TALLER FOTO UNIVERSIDAD POPULAR

ESTRATEGIAS PARA SUBIR A UN ÁRBOL Arturo Comas y Verónica Ruth Frías

Del 8 de mayo al 5 de junio

GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO LA LISA
www.lalisa.es
C/ Collado Piña, n. 10, Albacete

Horario: Lunes a viernes, mañanas de 9:30 h a 14:00 h.
Tardes de 17,00 a 20,30 h.
Inauguración: Día 8 de mayo a las 20:00 h.

Organiza: ACDA. Asociación Castellano-Manchega de Divulgación Artística

"Estrategias para subir a un árbol" es una propuesta de Verónica Ruth Frías y Arturo Comas donde, principalmente, presentan dos de sus últimos proyectos fotográficos, "A 153 cm" y "Todos vamos a morir", respectivamente.



ESTRATEGIAS PARA SUBIR A UN ÁRBOL. ARTURO COMAS Y VERÓNICA RUTH FRÍAS. LA LISA



TRABALUCES

Del 8 al 20 de abril

ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE
C/ José Carbajal, s/n,
Tl. 967 600 022
escueladeartealbacete.org

Horario: De 9 a 14.00 horas, de
lunes a viernes

Inauguración: miércoles 8 de abril

Organiza: ESCUELA DE ARTE DE
ALBACETE

Una interpretación de la luz en
nuestro entorno dentro de un
ambiente rural y otro urbano.
Muestra colectiva de los alumnos
de segundo del Ciclo de Grado Su-
perior de Fotografía de la Escuela
de Arte de Albacete.

TRABALUCES. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

CAMUFLAJE

Del 3 al 25 de junio

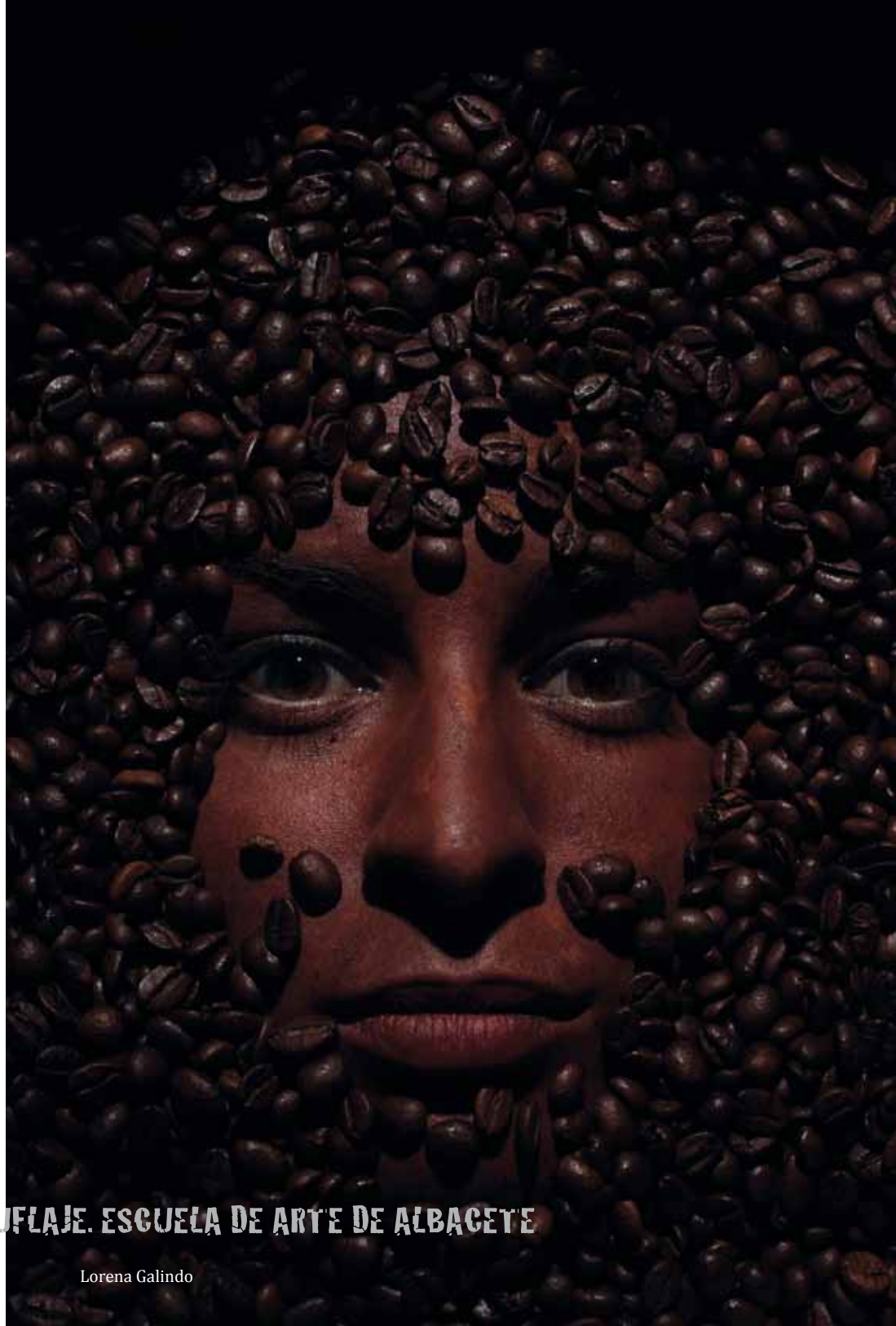
ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE
C/ José Carbajal, s/n,
escueladeartealbacete.org

Horario: De 9 a 14.00 horas, de
lunes a viernes

Inauguración: Miércoles 3 de junio

Organiza: ESCUELA DE ARTE DE
ALBACETE

Muestra colectiva de los alumnos de primero del Ciclo de Grado Superior de Fotografía de la escuela de arte. Utilizando el tema del camuflaje como telón de fondo los diferentes artistas realizan una serie de obras pretendiendo buscar una interacción con el espacio o una interpretación personal de una misma temática.



CAMUFLAJE. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

Lorena Galindo

CON PATAS Y A LO LOCO



Nazaret Alguacil

Del 23 de abril al 14 de mayo

FEDA

C/ Zamora, n. 40, Albacete
www.escueladeartealbacete.org, www.feda.es

Horario: De 8,30 h. a 14,00 h. y de 16,00 a 19,00h

Inauguración: 23 de abril a las 20,00 h.

Organiza: FEDA Y ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

Coordinación: Pedro Sanz del Cerro, Rosana Clemente y Juan Prats, profesores de fotografía artística de la Escuela de Arte de Albacete.

Esta exposición es el

resultado de unas jornadas abiertas celebradas el pasado 20 de marzo, en donde los alumnos de 1º y 2º curso del Ciclo Superior de Fotografía Artística de la Escuela de Arte de Albacete fotografiaron en estudio unas cuarenta mascotas (en su caso con sus dueños). Un homenaje a esos seres vivos que nos acompañan diariamente, nos dan calor y cariño y se convierten en uno más de la familia.

CON PATAS Y A LO LOCO. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE. FEDA

TRESCIENTOS DE MIL Pedro Sanz del Cerro

Del 21 de mayo al 21 de junio

FEDA
Calle Zamora, n. 40, Albacete
www.feda.es

Horario: De 8,30 h. a 14,00 h. y de 16,00h. A 19,00 h.

Inauguración: 21 de mayo a las 20,00 h.

Organiza: FEDA

Proyecto fotográfico en torno a la aplicación artística de la fotografía infrarroja, sin distorsiones digitales ni falsedades. El aire, la velocidad, los diferentes espacios habitados y algunas referencias humanas, forman parte de esta peculiar visión que se sirve de la selección de determinadas longitudes de onda para llegar a un estado más subjetivo.



TRESCIENTOS DE MIL. PEDRO SANZ DEL CERRO. FEDA

EMOCIONES Colectivo Foto

Del 8 de mayo al 14 de junio

TEATRO CIRCO. Antesala
C/ Isaac Peral s/n
colectivofoto@gmail.com

Horario: de lunes a viernes de 10 a 14 h

Inauguración: Día 8 de mayo a las 20:00 h.

Organiza: ASOCIACIÓN CULTURAL
COLECTIVO FOTO ALBACETE
Y CULTURAL ALBACETE

Con la exposición "Emociones", el Colectivo Foto se implica en el complicado mundo de la fotografía psicológica. La muestra consta de treinta y cinco imágenes en formato 60 x 70, cargadas de arte y sensibilidad.

EMOCIONES. COLECTIVO FOTO. TEATRO CIRCO

FOTOGRAFÍAS ASTRONÓMICAS

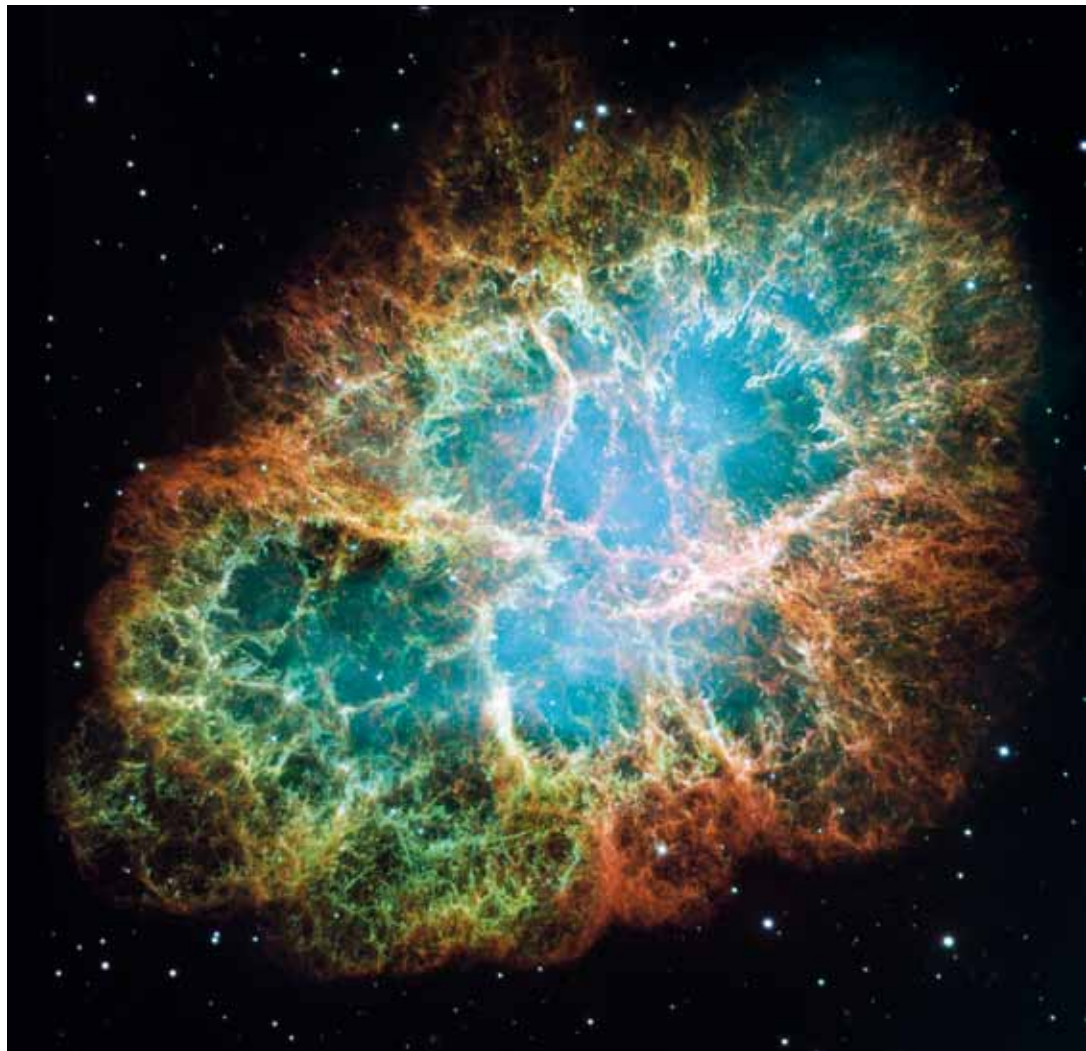
Del 1 al 28 de mayo

BIBLIOTECA PÚBLICA
DEL ESTADO
C/ San José de Calasanz, 14 Al-
bacete
www.bibliotecaspublicas.es/albacete/
www.dipualba.es/enredarte

Horario: Lunes a viernes, 8:30 a
21:15 y sábados 9:00 a 14:00

Organiza: Programa enREDarte DE
DIPUTACIÓN DE ALBACETE.
BIBLIOTECA PÚBLICA DEL
ESTADO DE ALBACETE
Colabora: Cultural Albacete

Montada con motivo del Año
Internacional de la Astronomía en
España, esta exposición está inspi-
rada en el viaje imaginario que Don
Quijote y Sancho Panza creyeron
hacer a lomos de Clavileño. La
exposición pretende mostrar al pú-
blico la inmensidad del firmamen-
to, explicándonos con un lenguaje
sencillo lo que son, profundizando
en el conocimiento de los misterios
del Cosmos. Así descubriremos que
las galaxias son como ciudades y que sus habitantes son las estrellas. Se ha hecho una selección de las imágenes más impac-
tantes obtenidas por el telescopio espacial Hubble y por diversas sondas que han explorado el Sistema Solar.



FOTOGRAFÍAS ASTRONÓMICAS. BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO

MIRANDO AL MAR, SOÑÉ... Jesús Espadas Navarro, Ángel Utrilla Villoldo, Pablo Puebla Camino

Del 4 al 18 de mayo

CENTRO SOCIOCULTURAL
EL ENSANCHE
C/ Arquitecto Vandelvira,
73 Albacete

Horario: de lunes a viernes de 8 a 14 horas y de 16 a 22 h.

Organiza: ASOCIACIÓN DE VECINOS BARRIO FÁTIMA. CENTRO SOCIOCULTURAL EL ENSANCHE. AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

La exposición consta de 24 obras, ocho de cada fotógrafo. El tema es el mar; son fotografías con motivos marinos, reflejos de luz en el fondo del mar, colores azulados y plateados de las puestas de sol, la magia de las noches de verano. Imaginándote en esos sitios fabulosos y



exóticos, evocas recuerdos de vacaciones pasadas.

Los autores actualmente participan en el proyecto *Recorriendo Albacete* del Colectivo Foto, del que son miembros, han conseguido varios premios en concursos fotográficos.

**MIRANDO AL MAR, SOÑÉ... JESÚS ESPADAS NAVARRO, ÁNGEL UTRILLA VILLOLDO,
PABLO PUEBLA CAMINO. EL ENSANCHE**

RECORDANDO A FREDERIC SCOTT ARCHER

Francisco J. Gómez

Del 18 al 29 de mayo

www.franciscojgomez-photo.com

CENTRO SOCIOCULTURAL EL ENSANCHE
C/ Arquitecto Vandelvira, 73 Albacete

Horario: de lunes a viernes de de 8 a 14 horas y de 16 a 22 h.

Inauguración: Día 18 de mayo a las 19,30 h.

Organiza: ASOCIACIÓN DE VECINOS BARRIO FÁTIMA.
CENTRO SOCIOCULTURAL EL ENSANCHE. AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

En 1851 Frederic Scott Archer desarrolló el proceso conocido como placa húmeda, en la que recubría una placa de vidrio con una solución de bromuro, yoduro, éter y nitrocelulosa que posteriormente sensibilizaba con nitrato de plata, lo que ha venido denominándose “colodión húmedo”.

Los retratos realizados para esta exposición están hechos de manera digital, pero se han tratado en postproducción para que tengan un look similar a los realizados con la técnica del colodión. Las copias no están hechas con vidrio, ni en placas de zinc, sino con la tecnología de cristalización de imagen HDPB, impreso en Picglaze.

La exposición es parte de otra titulada *Sustractiva*, en conjunto con el pintor Jesús López Ruiz cuya obra está realizada con la técnica de leña sobre tela.



RECORDANDO A FREDERIC SCOTT ARCHER. FRANCISCO J. GÓMEZ. EL ENSANCHE

MÁS ALLÁ DE LA CIUDAD Fran Mercader y Eutimio Martínez

Del 7 de abril al 29 de mayo

JARDÍN BOTÁNICO DE CASTILLA-LA MANCHA.
ALBACETE

Sala de exposiciones del Jardín Botánico de CLM. Avda.
de La Mancha s/n- Albacete
www.jardinbotanico-clm.com

Horario: Lunes a viernes de 8,30 a 14,00 h. y tardes de
16,30 a 18,00 h.

Organiza: JARDÍN BOTÁNICO DE CASTILLA LA MANCHA

Salir de su ciudad y explorar la naturaleza ha sido la pasión de estos dos jóvenes fotógrafos en los últimos cuatro años. Descubrieron su afición en un curso de fotografía de naturaleza que hicieron mientras estudiaban Ciencias Ambientales. A partir de entonces, han ido aprendiendo de forma autodidacta, mejorando sus equipos y sus técnicas. *Más allá de la ciudad* es el nombre del cuaderno de bitácora en el que escriben sus salidas al campo, sus anécdotas y plasman sus mejores fotografías, el nombre de su blog y el que mejor describe esta exposición de fotografía.



MÁS ALLÁ DE LA CIUDAD

Fran Mercader y Eutimio Martínez

Exposición de Fotografía

Jardín Botánico de Castilla-La Mancha (Albacete)

7 de Abril al 29 de Mayo

Organiza



Colabora



MÁS ALLÁ DE LA CIUDAD. FRAN MERCADER Y EUTIMIO MARTÍNEZ. JARDÍN BOTÁNICO

INSTANTES PARA EL RECUERDO Eduardo Mascagni

Del 9 junio al 30 de junio

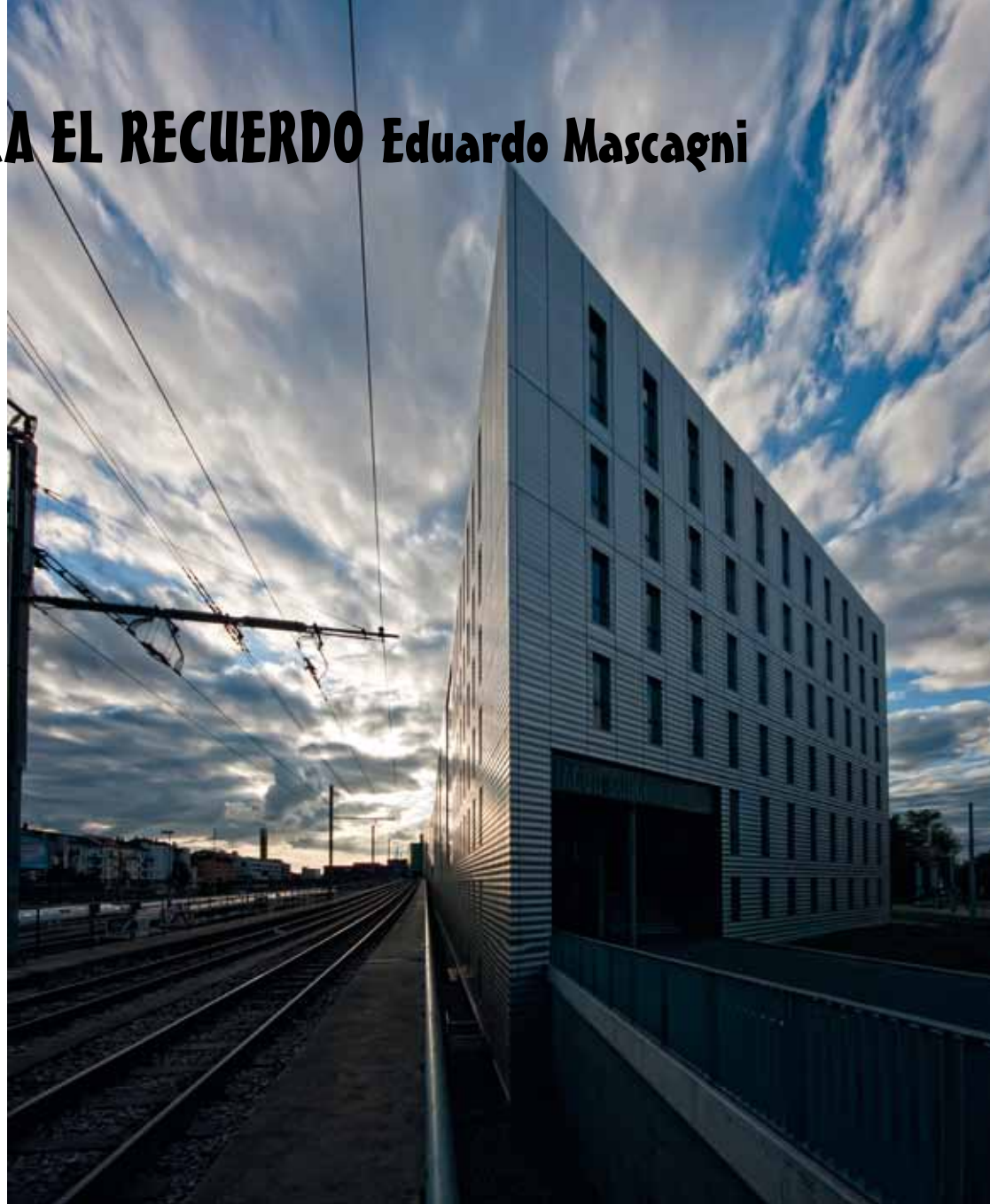
SEDE DE LA DEMARCACIÓN
DE ALBACETE: COLEGIO DE
ARQUITECTOS DE CASTILLA LA
MANCHA

C/ Martínez Villena, 7.
www.coacmab.com

Horario: 9.30 a 14.00 horas.

Organiza: DEMARCACIÓN DE
ALBACETE DEL COLEGIO DE
ARQUITECTOS DE CASTILLA-
LA MANCHA

Desde que tiene uso de razón, Eduardo Mascagni ha plasmado sobre el papel todo aquello que veía o imaginaba, al principio con lápices de colores, después con el carboncillo, el pastel, la acuarela, el óleo... por medio cayó en sus manos una vieja cámara fotográfica de su padre y descubrió un mundo nuevo en el que profundizaría durante la universidad, y allí gracias a su formación arquitectónica empezó a mirar como miran los arquitectos, y siguió plasmando instantes... instantes para el recuerdo.



INSTANTES PARA EL RECUERDO. EDUARDO MASCAGNI. COLEGIO DE ARQUITECTOS

PAISAJES Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios



Enrique Juliá Mollá

Mayo de 2015

HOSPITAL UNIVERSITARIO
NUESTRA SEÑORA DEL PER-
PETUO SOCORRO
Vestíbulo entrada principal

Junio de 2015

HOSPITAL GENERAL UNIVER-
SITARIO DE ALBACETE
Vestíbulo de Consultas Exter-
nas

Organiza: GAI de Albacete

EMC3 es un colectivo forma-
do por Enrique Juliá Mollá,
Manuel Atiénzar Tobarra y Car-
los Robledo de Dios, médicos
del Complejo Universitario

de Albacete que, en sus respectivas especialidades, trabajan con imágenes explorando el interior del ser humano. Pero en ocasiones cambian los rayos X o el microscopio por la cámara fotográfica y se asoman al mundo exterior. En esta exposición se aprecian tres visiones de los escenarios en los que el hombre se mueve.

**PAISAJES. ENRIQUE JULIÁ MOLLÁ, MANUEL ATIÉNZAR TOBARRA
Y CARLOS ROBLEDO DE DIOS. COMPLEJO HOSPITALARIO**

PAISAJES CON FIGURAS Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios

Mayo de 2015

HOSPITAL GENERAL UNIVERSITARIO DE ALBACETE
Vestíbulo de Consultas Externas

Junio de 2015

HOSPITAL UNIVERSITARIO NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO
Vestíbulo entrada principal

Organiza: GAI de Albacete

EMC3 es un colectivo formado por Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios, médicos del Complejo Universitario

de Albacete que, en sus respectivas especialidades, trabajan con imágenes explorando el interior del ser humano. Pero en ocasiones cambian los rayos X o el microscopio por la cámara fotográfica y se asoman al mundo exterior. En esta exposición se aprecian tres visiones de los escenarios en los que el hombre se mueve.



Manuel Atiénzar Tobarra

PAISAJES CON FIGURAS. ENRIQUE JULIÁ MOLLÁ, MANUEL ATIÉNZAR TOBARRA
Y CARLOS ROBLEDO DE DIOS. COMPLEJO HOSPITALARIO

ABSTRACCIÓN URBANA. AFA



Manuel Sánchez

paisajes de una ciudad. La visión que cada fotógrafo aporta del concepto es, como no, personal, pero también es global: la ciudad como elemento casi irreconocible, pero presente en todo momento aporta uniformidad. Y este concepto de ciudad global uniforme se refleja muy bien en el hecho de que algunas fotos pudieran estar tomadas en diferentes ciudades del mundo y no notaríamos la diferencia. La abstracción en sus diferentes niveles, a veces sutil y a veces extrema, refleja indirectamente la personalidad de cada fotógrafo, lo que le da a la muestra dinamismo y ritmo.

Del 18 al 31 de mayo

ESTACIÓN VIALIA ALBACETE
"LOS LLANOS" -HALL DE LA
ESTACIÓN.

C/ Federico García Lorca, n.
1, Albacete
www.adif.es

Horario: Lunes a viernes:
06:00 a 22:30. Sábados -
Domingos y festivos: 06:30 a
22:30- Para trenes nocturnos
se abrirá media hora antes
del paso por la estación.

Organiza: ASOCIACIÓN
FOTOGRAFICA AFA www.facebook.com/AfaAlbacete
Colabora: Adif, Vialia y Agui-
rre Newman

Con esta exposición preten-
demos reducir a sencillas
formas y limpios colores los

ABSTRACCIÓN URBANA. AFA. ESTACIÓN DE LOS LLANOS VIALIA

ES DEPORTE Colectivo Foto

Del 30 de mayo al 30
de junio

ESTACIÓN VIALIA ALBACETE
"LOS LLANOS"-HALL DE LA
ESTACIÓN
C/ Federico García Lorca, n. 1,
Albacete
www.adif.es

Horario: Lunes a viernes:
06:00 a 22:30. Sábados
- Domingos y festivos:
06:30 a 22:30- Para trenes
nocturnos se abrirá media
hora antes del paso por la
estación

Organiza: ASOCIACIÓN CUL-
TURAL COLECTIVO FOTO
colectivofoto@gmail.com

Colaboran: Adif, Vialia y Agui-
rre Newman



Minnie

Cuando hablamos del deporte de élite, siempre pensamos en grandes victorias, cuerpos esculturales, juegos olímpicos... detrás de todo ello, hay un sinfín de entrenamientos diarios que suponen muchísimo esfuerzo, sacrificio, dedicación, responsabilidad, tenacidad... Este nivel deportivo nos regala imágenes llenas de sentimientos, alegrías y tristezas, que quedan grabadas en nuestra mente y en nuestro corazón a lo largo de nuestra vida.

ES DEPORTE. COLECTIVO FOTO. ESTACIÓN LOS LLANOS VIALIA

DEPENDENCIAS I Rosana Clemente



Del 21 de mayo al 12 de junio

PERGA ARTE INTERIOR. Serie ampliada: escaleras
C/ Alcalde Conangla 14
www.pergarteinterior.com

Horario: 10.00-13.30 y 17.00-20.30
[L-V]

Organiza: ROSANA CLEMENTE VALE-RO Y PERGA ARTE INTERIOR

Dependencias, es un trabajo que deviene de una interpretación colectiva de diferentes autores y que se relaciona con diferentes espacios y diferentes interpretaciones. Cuando hacemos referencia a una dependencia lo entendemos como un contexto o situación espacial, un espacio físico al que accedemos e incluso permanecemos en él, pero la idea de acotamiento ya se encuentra implícita, tanto espacial como visualmente. Dependencias I, se dedica fundamentalmente a explorar algo tan fundamental y cotidiano como pueden ser las escaleras que las encontramos diariamente a lo largo de nuestro camino.

DEPENDENCIAS I. ROSANA CLEMENTE. PERGA ARTE INTERIOR

DEPENDENCIAS II Juan Prats

Del 18 de junio al 9 de julio

PERGA ARTE INTERIOR. Serie ampliada: escaleras
C/ Alcalde Conangla 14
www.pergarteinterior.com

Horario: 10.00-13.30 y 17.00-20.30

[L-V]

Organiza: JUAN PRATS Y PERGA
ARTE INTERIOR

Podemos escoger espacios comunes en ciudades donde la mayor parte de los ciudadanos han pasado alguna vez y reconocen el lugar por algún recuerdo concreto. El autor fotografía esos espacios en las visitas a diferentes ciudades, ya sea por turismo o por vivencias personales. Juan Prats, estudió Fotografía en la Escuela de Arte de Valencia, ha trabajado como fotógrafo para diferentes medios y colaborado en diferentes asociaciones fotográficas. Busca una reflexión común en la que el papel de la fotografía sería necesaria para entender el proyecto, donde cada ciudad y cada espacio esté conectado directamente con otras ciudades y, que el conjunto de ellas, nos aclare cada vez más la importancia de la memoria en la fotografía. Funciona de manera individual y también global para relacionar el espacio, el tiempo y la memoria de una manera armónica y sólida. Es el primer trabajo de Prats que, tras muchos años, verá la luz.



DEPENDENCIAS II. JUAN PRATS. PERGA ARTE INTERIOR

PIEL DE MUÑECA Ana López Lázaro



Del 9 al 30 de mayo

LIBRERÍA POPULAR DE ALBACETE. Sala de Exposiciones.

C/ Octavio Cuartero, 17
www.popularlibros.com

Horario: : horario comercial (de lunes a sábado)

Organiza: LIBRERÍA POPULAR ALBACETE Y ANA LÓPEZ LÁZARO

Ana López Lázaro es una fotógrafa local que expone desde hace años en diferentes salas y ha recibido varios premios de fotografía a nivel nacional. Su último trabajo, "Fabricante de guitarras" ha sido premiado con el máximo galardón por el Ministerio de Cultura, en el Certamen de Fotografía de Tradiciones Populares 2014.

En la presente muestra la artista pretende investigar la sensualidad o expresividad de ciertos objetos inertes como los muñecos. En ellos se advierten aspectos psicológicos y se fijan sensaciones y sentimientos de escenas reales. El resultado es una cadena onírica de imágenes que representan partes de muñecos que se confunden y alejan de la percepción real, y cada eslabón se muestra contradictorio y envuelto en la dificultad por representar la realidad. Al visitante de la muestra se le plantea pues una reflexión sobre la capacidad potencial de expresividad de ciertos objetos (muñecos) haciendo hincapié en el origen de dicha sensualidad : en su propia forma (o textura, colorido y situación en el espacio); o bien en la mente que lo observa.

PIEL DE MUÑECA. ANA. LÓPEZ LÁZARO. LIBRERÍA POPULAR

INFORME C Ramón Peco

Del 18 de abril al 13
de mayo

LIBRERÍA NEMO
C/Doctor Collado Piña, 10.
Albacete
www.ramonpeco.es
www.librerianemo.com

Horario: De 10 a 14 :00 h y
de 17 a 20:00 h.
Inauguración: 18 de abril,
19:00 h.
Organiza: RAMÓN PECO Y
LIBRERÍA NEMO

Durante la navidad, en la calle del Maestro Victoria en Madrid, personas venidas de todo el mundo intentan ganarse la vida como pueden. Los que vinieron de América Latina lo hacen disfrazados de personajes creados por la industria global del entre-

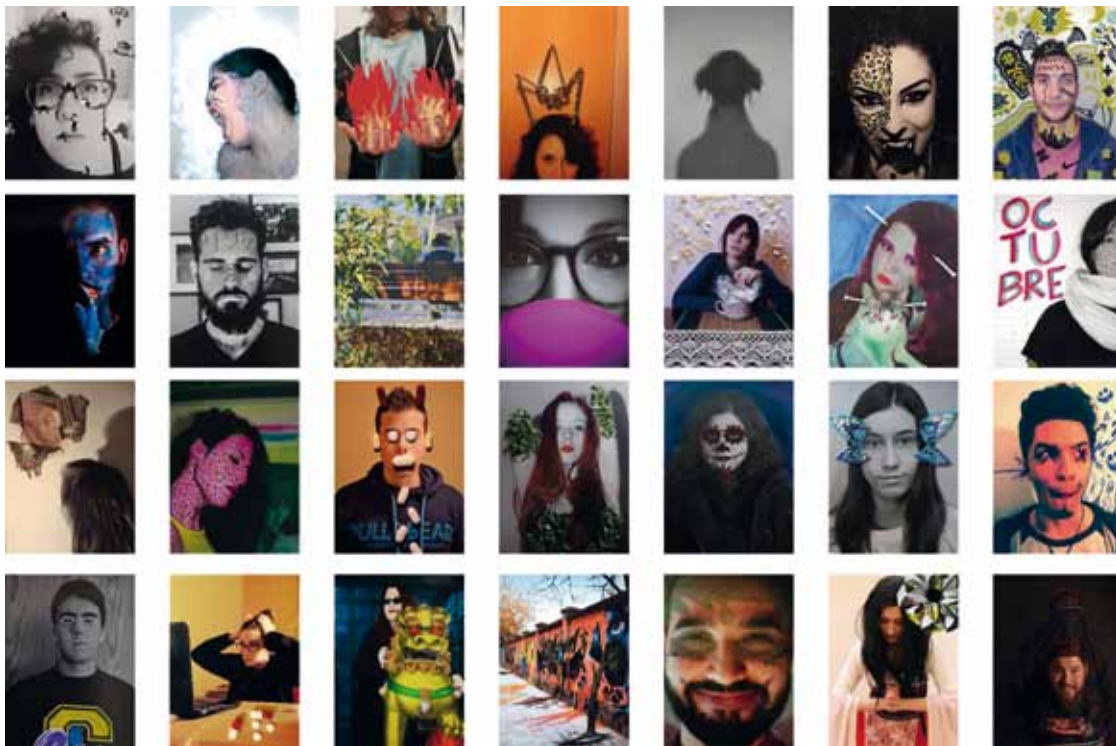
tenimiento. Intentan llamar así la atención de los niños para vender algún juguete. La mercancía que ofrecen los africanos son artículos que imitan a los de algunas marcas multinacionales. También hay gentes venidas de Asia vendiendo silbatos o pelotas y algunas gitanas españolas que venden bengalas. Los potenciales compradores son en su mayoría familias que acuden al lugar para que sus hijos presencien Cortylandia. Un espectáculo infantil organizado por El Corte Inglés desde hace décadas. Pero de forma paralela se produce otra representación: la de estos vendedores huyendo de la policía. Aunque rara vez las cámaras con las que el público capta a los muñecos mecánicos fotografían esas persecuciones. Ramón Peco es periodista, fotógrafo y profesor de fotografía



INFORME. C. RAMÓN PECO. LIBRERÍA NEMO

PHOTOHAND. C.F.G.S DE FOTOGRAFÍA Y GRÁFICA IMPRESA

Escuela de Arte de Albacete



Del 15 al 28 de mayo

LIBRERÍA NEMO
Calle Doctor Collado Piña 10.
Bajo. Albacete.
librarianemo.com
escueladeartealbacete.org

Horario: de 10,00 a 14:00 h. y
de 17:00 a 20:00 h. de lunes
a sábado.

Inauguración: Viernes, 15 de
mayo a las 19:30 horas.

Organiza: LIBRERÍA NEMO
Y ESCUELA DE ARTE ALBA-
CETE.

Photohand es una muestra
realizada por alumnos de pri-
mer curso de Gráfica Impresa
y Fotografía de la Escuela de
Arte Albacete en la que la

imagen fotográfica sirve como soporte para intervenciones ensambladas. Trabajos como el de Carmen Calvo, entre otros, en los que el material fotográfico es la base para la adicción de técnicas variadas, han servido como guía en esta exposición.

Autores: Nazaret Alguacil, A. Azorín, Marta Cano, Eduardo J. Chirinos, Lorena Galindo, Natalia Heredia, Sonia Sáez, Sergio J. Herrero, Jose M. Luján, Carmen M^a Navarro, M^a Eugenia Peinado, Raquel Perales, Carmen Rovira, Juan M. Soler, Rosa Alfaro, Nico Miseria, May Bernalte, Ana Carrasco, Ariadna J. Cifuentes, Elena Gómez, M^a Teresa Herreros, Paula Iglesias, Bohdana Korochentseva, Maxi López, Javier Martínez, Jesús E. Martínez, Daniel Moraga, Iván Moreno, Sofía Oliver, Antonia Ortuño, Sandra Paños, Lesly D. Paños, Santi Roldán, Iris Ruescas, Celia Sáez, Casto Sánchez y Jesús Tendero.

PHOTOHAND. C.F.G.S DE FOTOGRAFÍA Y GRÁFICA IMPRESA.
ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE. LIBERÍA NEMO

SINUOSAS LILITH Y EVA Eva Flores

Del 14 de mayo al 7
de junio

CAFÉ-BAR INDIANO
C/ Iris,1 Albacete
www.evaflores.net

Horario: de Lunes a
viernes de 8 a 2:30h,
sábados de 12 a 2:30h
y domingos cerrado

Inauguración: 14 de
mayo a las 20:30h

Organiza: CAFÉ INDIANO
Y EVA FLORES

Eva Flores, evoca la belleza encerrada de todas las mujeres de la humanidad, con esta serie fotográfica, a través de dos arquetipos, Lilith y Eva.

Mujeres, descontextualizadas, sin aditivos, ni

ornamentos mas allá de su propias curvas. Sus cuerpos, en estas imágenes se declaran paisajes naturales montañosos, con cordilleras y sinuosas, sutiles al tiempo.



SINUOSAS LILITH Y EVA. EVA FLORES. CAFÉ BAR INDIANO

BLACK AND BEAUTY Alberto Navarro Martínez

Del 1 al 31 de mayo

LA LECHE MILITINA,
Café- Taller
C/ La Parra, 9 Albacete
lalechemilitina.blogspot.com.es

Horario: Horario de apertura del establecimiento

Organiza: LA LECHE MILITINA Y ALBERTO NAVARRO MARTÍNEZ

Black&Beauty es una serie de 14 fotografías sobre el mundo de la moda, en la que el fotógrafo Alberto Navarro capta, a través de su objetivo, la esencia de este mágico sector. En ellas, las prendas pasan a un segundo

plano, cediendo el protagonismo a la mujer. Cada foto cobra vida gracias al manejo y juego de la luz, las sombras y el enfoque. Fotos en las que el blanco y negro realzan gestos e invitan al espectador a viajar e imaginar más allá de la imagen.

BLACK AND BEAUTY. ALBERTO NAVARRO MARTÍNEZ. LA LECHE MILITINA

VIS Pilar Felipe

Del 7 al 28 de mayo

LA LUNA
C/ Concepción, 30
pilarfg.wix.com/pilarfelipe

Horario: : Todos los días de 12,30 h. a 01,30 h.

Inauguración: Día 7 de mayo a las 19,00 h.

Organiza: LA LUNA , PILAR FELIPE

Proyecto final del ciclo superior en diseño de fotografía artística de la escuela de Arte de Albacete realizado por Pilar Felipe. El concepto sobre el que se quiere reflexionar es el deterioro de los valores del ser humano respecto a otros seres vivos, en concreto los animales. Se plantea un encargo profesional solicitado por la asociación protectora de animales y plantas de Albacete llamada "El Arca de Noé", con el fin de sensibilizar a la población respecto al maltrato a nivel psicológico y físico hacia los animales.

"VIS", palabra latina que significa "violencia", es el título asignado a este proyecto. La elección del latín es por ser una lengua arraigada a nuestras raíces.



VIS PILAR. FELIPE. LA LUNA

IDENTIDADES Juan Prats y Rosana Clemente



Del 7 al 27 de mayo

ASTERISMO IMPRESIÓN Y BELLAS ARTES

C/ Alcalde Conangla, 96

facebook: /asterismo

Horario: Lunes a viernes: 8.00 -14.30 h y 17.30 – 20.30 h . Sábados: 10.00 - 13.30h

Inauguración: 14 de mayo, 20:00 horas

Organiza: ROSANA CLEMENTE VALERO, JUAN PRATS RODENAS, ASTERISMO IMPRESIÓN

Juan Prats, estudió Fotografía en la Escuela de Arte de Valencia, ha trabajado como fotógrafo para diferentes medios y ha sido Presidente de diferentes Asociaciones Fotográficas. Para Juan Prats la fotografía tiene siempre que expresar y desarrollar un concepto, una idea.

Rosana Clemente, Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, decidió dedicarse a la Fotografía como forma de expresión, primero como un hobby y posteriormente como una profesión. Con diferentes exposiciones

colectivas ha completado su formación con un curso de especialización fotográfica en la SVA (The Scholl of Visual Arts una de las principales universidades de arte de los Estados Unidos, en Nueva York).

IDENTIDADES. JUAN PRATS Y ROSANA CLEMENTE. ASTERISMO IMPRESIÓN

ENTRE PROYECTOS Alejandro Jiménez Belmonte, M^a Dolores López Córcoles y Nuria Soriano Alzallú

Del 25 de abril al 6 de mayo

ASTERISMO IMPRESIÓN Y BELLAS ARTES

C/ Alcalde Conangla, 96

facebook: /asterismo

Horario: Lunes a viernes: 8.00 -14.30 h y 17.30 –

20.30 h . Sábados: 10.00 - 13.30h

Inauguración: 25 de abril a las 12:30

Organiza: ASTERISMO IMPRESIÓN

Participantes

Nombre: Alejandro Jiménez Belmonte. Título del Proyecto: “On The Road”

Descripción del Proyecto: “On The Road” es un proyecto fotográfico en el cual mostramos la similitud que desde mi punto de vista existe, entre las distintas vías de circulación terrestres (carreteras) y la duración de la vida de un ser humano, intentando reflejar ilusiones, proyectos, decisión de elecciones importantes, rutinas, desfases, adversidades y soluciones temporales, desgaste y fin. Web: www.flickr.com/photos/trayo y <https://500px.com/Trayo>

Nombre: M^a Dolores López Córcoles. Título del proyecto: “Con esos ojos no podrás verlo”

Descripción del proyecto: Este proyecto muestra la imaginación de los niños pequeños a la hora de jugar. Es una combinación de fotografía y dibujo, en la que la fotografía representa el mundo real (es una visión objetiva del momento) y el dibujo muestra el mundo de fantasía e imaginación del niño (es una visión subjetiva).

Nombre: Nuria Soriano Alzallú. Título del proyecto: “Donde somos”

Descripción del proyecto: Retratos a través de espacios; se trata de una serie de retratos conceptuales y ambientalistas representados mediante entornos personales. Web: www.facebook.com/nusorianophoto



**ENTRE PROYECTOS ALEJANDRO JIMÉNEZ BELMONTE, M^a DOLORES LÓPEZ CÓRCOLES
Y NURIA SORIANO ALZALLÚ. ASTERISMO IMPRESIÓN**

ÉPOCAS Clara Lozano

Del 1 al 22 de mayo

ÓPTICA MARTA MONTOYA
Avda de España Nº 16
www.martamontoyaoptica.com

Horario: Lunes a Viernes 10:00
a 13:30 y de 17:00 a 20:30
Sábados 10:00 a 13:30 h

Exponer a través de los escaparates de un comercio puede ser una buena forma de acercar el arte a todo el mundo. Esta exposición es un ejemplo de cómo pueden colaborar comercios y artistas en nuestra ciudad, en este caso han colaborado la Óptica Marta Montoya con la fotógrafa Clara Lozano. En ella se ha unido el estilo clásico y el actual a través de elementos que responden a otra época y los diseños de las mejores marcas de gafas en todo el mundo.

ÉPOCAS. CLARA LOZANO. ÓPTICA MARTA MONTOYA

ALBACETE SIEMPRE. PREMIOS DEL CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA SOBRE ALBACETE Y SU PROVINCIA 2012



Ginés Sánchez Martínez

Del 1 al 21 de mayo

AGUAS NUEVAS. Ayuntamiento

Organiza: AYUNTAMIENTO DE AGUAS NUEVAS Y PROGRAMA DE EXPOSICIONES ITINERANTES “ENREDARTE” DE DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Se presentan los trabajos ganadores del concurso provincial de fotografía “Albacete Siempre”, de la convocatoria 2012, organizado por la Diputación de Albacete. Panorámicas de algunos pueblos de nuestra provincia, los parques de Albacete reflejados en los charcos después de la lluvia, imágenes sobrecogedoras de la Pasión de la Semana Santa de Hellín, el Cristo del Sahúco, recreación de la batalla de Almansa y Albacete desde otro punto, son los temas que componen esta exposición.

ALBACETE SIEMPRE 2012. AGUAS NUEVAS

NUBES AFA, Asociación Fotográfica de Albacete



Santiago Sevilla

muestra de nuestros cielos, a través de nuestros ojos y nuestros objetivos; a veces espectaculares y a veces sencillas, pero siempre llenas de encanto. Os invitamos desde aquí a convertirnos en vigias y exploradores del cielo y a disfrutar de las nubes...aunque seguro que ya lo hacéis...

Del 21 de marzo al 7 de junio de 2015

ALCALÁ DEL JÚCAR.
Castillo
www.alcaladeljucar.net
www.facebook.com/Afa-Albacete

Horario: De lunes a viernes mañana de 11 a 14 y por la tarde de 16 a 18 h
Sábados y domingos: 10'30 a 14'30 y de 16 a 18'30

Organiza: AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DEL JÚCAR, AFA, ASOCIACIÓN FOTOGRÁFICA DE ALBACETE

En esta exposición os enseñamos una pequeña

NUBES. AFA. CASTILLO ALCALÁ DEL JÚCAR

UN LUGAR, MERCADO CENTRAL Foto Club Almansa

Del 16 de mayo
al 27 de junio

ALMANSA. Mercado
Central
Plaza Salvador Allen-
de nº 2 Almansa
www.fotoalmanesa.es

Organiza: FOTO CLUB
ALMANSA

Integrantes del Foto
Club Almansa expo-
nen en esta muestra
colectiva de fotogra-
fías su visión parti-
cular e individual del
Mercado Central de
Almansa.



UN LUGAR, MERCADO CENTRAL. FOTO CLUB ALMANSA. MERCADO CENTRAL DE ALMANSA

Jero Soler

ADMIRANDO CHINCHILLA Ana López Lázaro

Del 27 de abril al 24 de mayo

CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN.
Claustro Mudéjar de Santo Domingo.
C/Arenal, 23.
culturachinchilla@gmail.com

Horario: Miércoles, jueves y viernes de 17:30 a 20 horas. Sábados de 12 a 14 y de 17 a 20. Domingos de 12 a 14 horas

Organiza: AYUNTAMIENTO DE CHINCHILLA Y ANA LÓPEZ LÁZARO

Ana López Lázaro, fotógrafa de Albacete que expone desde hace años en diferentes salas y ha recibido varios premios de fotografía a nivel nacional. Su último trabajo "Fabricante de guitarras" ha sido premiado con el máximo galardón por el Ministerio de Cultura en el certamen de Fotografía de Tradiciones Populares 2014. En la muestra ADMIRANDO CHINCHILLA la artista muestra imágenes de la localidad con la intención de ensalzar simples y bellos detalles ocultos entre sus callejuelas y plazas.

ADMIRANDO CHINCHILLA. ANA LÓPEZ LÁZARO. CLAUSTRO MUDEJAR

VIGILIAS Colectiva

Del 29 de mayo al 12 de julio

CHINCHILLA DE MONTEA-
RAGÓN. Claustro Mudéjar
de Santo Domingo.
C/Arenal, 23.
culturachinchilla@gmail.com

Horario: Miércoles, jueves
y viernes de 17:30 a 20
horas. Sábados de 12 a 14
y de 17 a 20. Domingos
de 12 a 14 horas

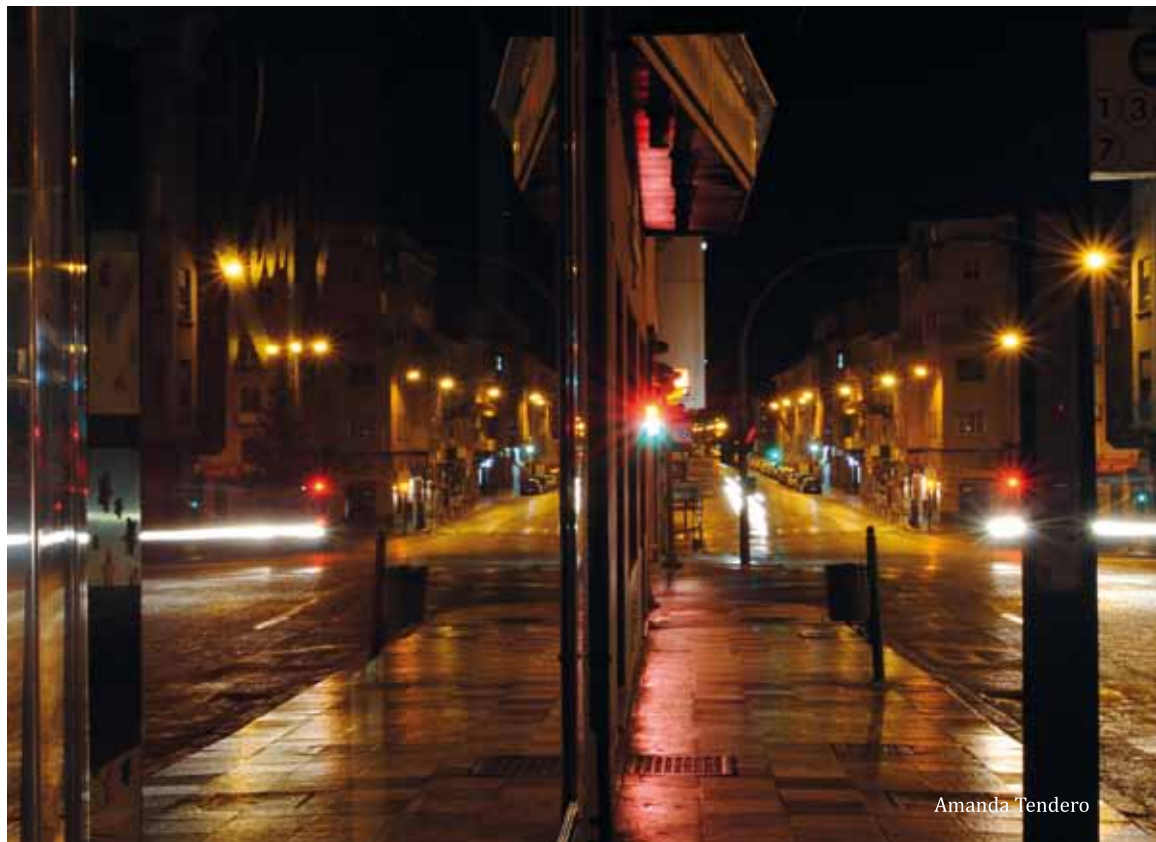
Inauguración: 20 de mayo, a
las 19 horas

Organiza: ASOCIACIÓN
CHINCHARTE

Fotógrafos : Ignacio Barrera
Puyol. Salvador Ballesteros
Navalón. Amalia de la Mata
Blanco. Guadalupe García
Ibáñez. María López Susi. Lu-
cía Moreno Navarro. Carlos

Pérez Ballesteros. María Padilla. Miriam E. Padilla. José Luis Pina. Juan Carlos Santos Rubio. Amanda Tendero Hernández.

Esta exposición reúne a un grupo de jóvenes fotógrafos con un tema en común, lo nocturno, que inspira el título. La idea original fue conjuntar a los chinchillanos menores de treinta años que están experimentando con la cámara, dar a la luz sus obras, romper con sus inseguridades y aprender en el proceso. A la idea original han ido sumándose jóvenes fotógrafos de otros puntos de la Península, que aportan sus propios conceptos al conjunto y lo enriquecen. Son los propios participantes los que han decidido desde el título a los detalles. El lugar escogido ha sido un factor añadido para que más artistas hayan insistido en colaborar. Las fotografías ya contienen un aura especial por sí solas, pero la magia del Claustro Mudéjar de Santo Domingo de Chinchilla completará el hechizo.



Amanda Tendero

VIGILIAS. ASOCIACIÓN CHINCHARTE. CLAUSTRO MUDÉJAR DE CHINCHILLA



CLARA LOZANO

Del 18 al 27 de mayo

EL BALLESTERO. Centro Social
Polivalente

Organiza: AYUNTAMIENTO DE EL
BALLESTERO Y PROGRAMA DE
EXPOSICIONES ITINERANTES
ENREDARTE DE DIPUTACIÓN
DE ALBACETE

“Sinceramente, no recuerdo bien cuando y como empezó a interesarme la fotografía. Después de estudiar el modulo superior de fotografía artística de Albacete, monté mi propio estudio en casa. En él, y con la ayuda de un único flash he logrado ir avanzando cada año intentando hacer realidad todo lo que pasa por mi imaginación. Me gusta la fotografía que parece pintura, la fotografía que se nutre del mundo de la moda para reproducir mundos que a veces nada tienen que ver con ella... Aún sigo sin saber si he encontrado la fotografía o ella me ha encontrado a mi, pero si sé que es la mejor forma de expresar lo que veo, lo que sé y lo que soy”

CLARA LOZANO. EL BALLESTERO

CAMINO DEL ALMA Eva Flores

Del 11 de junio al
11 de julio

ELCHE DE LA SIERRA.
Casa de cultura
C/ Calderón de la Barca
Nº 6
www.evaflores.net

Inauguración: 11 de
junio de 2015 a las
20h

Organiza: PROGRAMA
ENREDARTE DE
DIPUTACIÓN DE AL-
BACETE, AYUNTA-
MIENTO DE ELCHE
DE LA SIERRA Y
EVA FLORES

Camino del Alma es una
exposición que invita a
la reflexión y la búsqueda
basada en recursos

puramente fotográficos, que rozan lo pictórico.

Eva Flores, realiza la interpretación personal del mito de la Caverna de Platón, que nos habla de cómo llegar al conocimiento a través de dos mundos.

“Eva descubre una realidad a través del objetivo de su cámara, tallando así imágenes que sugieren pintura intimista con un talento aparente.



CAMINO DEL ALMA. EVA FLORES. ELCHE DE LA SIERRA

ALBACETE SIEMPRE. PREMIOS DEL CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA SOBRE ALBACETE Y SU PROVINCIA 2013

Del 21 al 29 de abril

ONTUR. Biblioteca

Inauguración: día 21 de abril a las 17:00h

Organiza: AYUNTAMIENTO DE ONTUR, Y PROGRAMA DE EXPOSICIONES ITINERANTES "ENREDARTE" DE DIPUTACION DE ALBACETE

Se presentan los trabajos ganadores del concurso provincial de fotografía "Albacete Siempre", organizado por la Diputación de Albacete. Panorámicas de algunos pueblos de nuestra provincia, parques de Albacete reflejados en los charcos después de la lluvia, imágenes



José Agustín Gurruchaga Garagarza

sobrecogedoras de la Pasión de la Semana Santa de Hellín, el Cristo del Sahúco, la recreación de la batalla de Almansa y Albacete desde otro punto, son los temas que componen la exposición.

Los trabajos premiados se han convertido en una exposición, que tendrá carácter itinerante por Universidades Populares, Bibliotecas, Centros Culturales, Asociaciones Culturales, etc., de Albacete y su provincia.

ALBACETE SIEMPRE 2013. ONTUR

ARBÓREA AFA, Asociación Fotográfica de Albacete

Exposición permanente

RIÓPAR. Oficina de Turismo
Conjunto Histórico
de Riópar
C/ San Vicente, n. 2 Riópar
www.museofabricasderio-par.com

Horario : 10,30 h. a 13,30
h. y de 17,00 h. a 20,00
h., lunes cerrado

Arbórea es el fruto de un exhaustivo trabajo que desde hace tiempo demandamos desde nuestro colectivo. Queremos ofrecer un merecido homenaje a ese observador del paso del tiempo, estático, sufridor y no ajeno a las actuaciones de otros seres vivos, los árboles.



Marta Herreros Clifuentes

ARBÓREA. AFA. OFICINA DE TURISMO CONJUNTO HISTÓRICO DE RIÓPAR

ACTIVIDADES



CURSO. FOTOGRAFÍA Y CREACIÓN ARTÍSTICA José Eugenio Mañas

Del 10 de abril al 19 de junio (24 horas lectivas)

Casa de la Cultura José Saramago, Aula 114

Horario: Viernes de 18,00 a 20,30 h.

Organizan: Universidad Popular, Ayuntamiento de Albacete.

Se trata de un curso en el que se realiza un recorrido por la creación fotográfica contemporánea desde el punto de vista artístico. Se abordarán los principales teóricos que han influido en la fotografía actual, sus claves conceptuales,

las escuelas, las tendencias y el panorama actual de la fotografía internacional y española, sin dejar de lado la “autoría individual” que impera hoy día.

El curso es principalmente práctico, abordando cada uno de los temas mediante la visualización y análisis de imágenes de más de 100 fotógrafos vivos, tanto emergentes, de media carrera, como consagrados, que desde los años 70 hasta la actualidad vienen mostrando sus obras en las galerías de arte y museos más prestigiosos del mundo.

Realizaremos ejercicios prácticos con el fin de aprender a realizar un proyecto fotográfico, preparación de un portafolio, creación de piezas fotográficas, redacción del “artist statement”, introducción al mercado del arte y fotografía, becas, concursos, ferias más importantes y otros recursos de interés.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO INFORME C” Ramón Peco

18 de abril, 19:00 h

www.ramonpeco.es

Librería Nemo

C/Doctor Collado Piña, 10. Albacete

www.librerianemo.com

Organiza: RAMÓN PECO Y LIBRERÍA NEMO

ALBACETE SIEMPRE. Bases del certamen de fotografía sobre Albacete y su provincia 2015

PLAZO: Desde el 20 de abril 15 de mayo a las 13,00 h.

1. Podrán participar en el Certamen todas las personas o colectivos que lo deseen.
2. Las fotografías presentadas tendrán como tema Albacete y su provincia.
3. Los trabajos presentados constarán de un mínimo de tres obras y un máximo de cinco, sobre el mismo tema.
4. La realización de las fotografías será digital.
5. El formato de entrega será en CD con las imágenes con una resolución mínima de 6 megapíxeles
6. Las fotografías presentadas irán acompañadas de dos sobres, uno cerrado y otro abierto. En su exterior ambos llevarán un lema identificativo. En el sobre cerrado, se presentarán los datos de la persona o colectivo: nombre, domicilio, teléfono, e-mail, y fotocopia del DNI en caso de persona individual. El otro sobre, abierto, contendrá una breve memoria explicativa del reportaje, así como de los datos técnicos del mismo y el CD con todas las imágenes presentadas.
7. Las fotografías se presentarán en persona o por correo en la Diputación de Albacete, Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes, Paseo de la Libertad, n. 5, 02071 Albacete, de lunes a viernes y de 9 h. a 13,00 horas. El pazo de admisión de obras comenzará el día 20 de abril y concluirá el 15 de mayo a las 13 horas.
8. El jurado estará compuesto por Presidente: El Diputado de Cultura y Juventud o persona en quien delegue. Vocales: Un profesor de fotografía de la escuela de Arte de Albacete, un fotógrafo de reconocido prestigio, un técnico de Cultura de Diputación y un profesor de fotografía de Universidad Popular de la provincia.
9. El fallo del jurado se hará público dentro de las dos semanas siguientes a la finalización del plazo de admisión. Sus decisiones serán inapelables.
10. Se establecen los siguientes premios :

Primer premio a la mejor colección	1.200 €
Segundo premio	750 €
Tercer premio.....	500 €
Mejor colección sobre arte y tradiciones populares	450 €
Accésit a colección completa	300 €
Tres Accésit a fotos individuales (100 € cada una)	300 €
11. Todas las fotografías premiadas y accésit pasarán a ser propiedad de la Diputación de Albacete, que podrá hacer libre uso de ellas, citando siempre el nombre del autor. A tal efecto la Excma. Diputación Provincial de Albacete se reserva los derechos de exhibición, reproducción gráfica y publicación, sin fines comerciales, de las obras premiadas.
12. Los trabajos no premiados serán devueltos por correo en un plazo no superior a 60 días hábiles desde el fallo del jurado.
13. Se editará un catálogo con todas las fotografías premiadas, mencionando siempre a su autor.
14. El hecho de participar en la presente convocatoria supone la total aceptación de estas bases, la conformidad con el fallo del jurado y la renuncia a cualquier tipo de reclamación. Cualquier asunto no contemplado en las mismas será resuelto por el jurado.

ORGANIZA: Diputación de Albacete





FOTOCOLADA 2.0

17 de mayo de 2015

Paseo de la Libertad, Albacete

Actividad gratuita

Horario: de 11:00 h a 14:00 h

Contacto: e-mail: maria.abellan@hotmail.com Tfno. 670 731 142

Organiza: FOTOS, FOTEROS, FOTORISTAS.

Colaboran: INSTAGRAMERS ALBACETE, COLECTIVO FOTO Y AFA

La actividad consiste en una exposición fotográfica al aire libre y espontánea. Se colocarán unas cuerdas entre los árboles donde cualquier persona podrá colgar sus fotografías e intercambiarlas por otras de otro fotógrafo. Este trueque tiene como objetivo ser un encuentro entre los fotógrafos que quieran participar, para compartir experiencias y mostrar sus obras. El formato de presentación de las fotografías será libre y sin límite en el número de obras expuestas. Cualquier persona que quiera participar sólo tendrá que ir al lugar donde se celebra la actividad dentro del horario propuesto.

UNA VISIÓN RETROSPECTIVA

Del 3 al 25 de junio

ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

escueladeartealbacete.org

C/José Carbajal, s/n.

Horario: De 9 a 14.00 horas, de lunes a viernes

Inauguración: Miércoles, 3 de Junio

Organiza: ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE, SANTIAGO VICO

A lo largo de la corta historia de la fotografía, este mundo es uno de los que más avances ha experimentado dentro del campo técnico. El fotógrafo albaceteño SANTIAGO VICO nos muestra aquí su colección de diferentes cámaras fotográficas. Exposición comisariada por Rosana Clemente.

VIAJE A CASTILLOS DEL LOIRA Y PALACIO DE VERSALLES (París)

Del 24 al 29 de junio de 2015

El viaje incluye dos sesiones teóricas preparatorias los días 5 y 12 de junio, de 5 a 8 de la tarde en el Centro José Saramago.

Lugares a visitar : Amboise, Chenonceau, Blois, Chambord y Versailles.

Viaje en autobús, desayuno y tres comidas incluidas.

Precio : 565 €/persona. 35 plazas

Para más información : Oficinas de la Universidad Popular de Albacete,

Tfno. 967 213592 y www.upalbacete.es



CALENDARIO

ALBACETE

Del 31 de marzo al 19 de abril . III CERTAMEN FERIA DE ALBACETE 2014. Colectivo Foto. MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE

Del 7 de abril al 29 de mayo. MAS ALLÁ DE LA CIUDAD. Fran Mercader y Eutimio Martínez. JARDÍN BOTÁNICO DE CASTILLA-LA MANCHA.ALBACETE.

Del 8 al 20 de abril. TRABALUCES. Colectiva. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

Del 10 al 30 de abril. ALBACETE, UNA HISTORIA DE TODOS. CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN DE ALBACETE

Del 18 de abril al 13 de mayo. INFORME C. Ramón Peco. LIBRERÍA NEMO

Del 23 de abril al 14 de mayo. CON PATAS Y A LO LOCO. Colectiva. FEDA

Del 25 de abril al 6 de mayo. ENTRE PROYECTOS. Alejandro Jiménez Belmonte, M^a Dolores López Córcoles, Nuria Soriano Alzallú. ASTERISMO

Del 27 de abril al 15 de mayo. ABstracción. Taller Foto UP de Albacete. CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO. Sala de Conferencias

Del 27 de abril al 31 de mayo. GENERACIÓN DEL 14. CIENCIA Y MODERNIDAD. CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO

Del 28 de abril al 22 de mayo de 2015. IN5PIRACIÓN. Colectivo Foto. MUSEO MUNICIPAL DE ALBACETE

Del 29 de abril al 28 de mayo. CHEFCHAUEN, SUEÑO AZUL. Juan Francisco Zamora Salmerón. ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE ALBACETE. Sala de exposiciones

Mayo 2015. PAISAJES. Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios. HOSPITAL UNIVERSITARIO NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO. Vestíbulo entrada principal

Mayo 2015. PAISAJE CON FIGURAS. Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios. HOSPITAL GENERAL UNIVERSITARIO. Vestíbulo principal de consultas externas

Del 1 al 22 de mayo. ÉPOCAS. Clara Lozano . ÓPTICA MARTA MONTOYA

Del 1 al 28 de mayo. FOTOGRAFÍAS ASTRONÓMICAS. BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO DE ALBACETE

Del 1 al 29 de mayo. DE CERCA. Juan Francisco Zamora. FACHADA DE DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Del 1 al 31 de mayo. BLACK AND BEAUTY. Alberto Navarro Martínez. LA LECHE MILITINA, Café- Taller

Del 4 al 18 de mayo. MIRANDO AL MAR, SOÑÉ... Jesús Espadas Navarro, Ángel Utrilla Villoldo, Pablo Puebla Camino. CENTRO SOCIOCULTURAL EL ENSANCHE

Del 7 al 27 de mayo. IDENTIDADES. Juan Prats y Rosana Clemente. ASTERISMO IMPRESIÓN Y BELLAS ARTES

Del 7 al 28 de mayo. VIS. Pilar Felipe. LA LUNA

Del 7 de mayo al 13 de junio. RAFAEL SANZ LOBATO. FOTOGRAFÍAS (1960-2008) CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN DE ALBACETE

Del 8 de mayo al 5 de junio. ESTRATEGIAS PARA SUBIR A UN ARBOL. Arturo Comas y Verónica Ruth Frías Galería de Arte La lisa

Del 8 de mayo al 14 de junio. EMOCIONES. COLECTIVO FOTO. TEATRO CIRCO. Antesala

Del 9 al 30 de mayo. PIEL DE MUÑECA. Ana López Lázaro. LIBRERÍA POPULAR DE ALBACETE. Sala de Exposiciones.

Del 14 de mayo al 7 de junio. SINUOSAS LILITH Y EVA. Eva Flores. CAFÉ-BAR INDIANO

Del 15 al 28 de mayo. PHOTOHAND. C.F.G.S de Fotografía y Gráfica Impresa. Escuela de Arte de Albacete. LIBRERÍA NEMO

Del 18 al 29 de mayo. RECORDANDO A FREDERIC SCOTT ARCHER. Francisco J. Gómez. CENTRO SOCIOCULTURAL EL ENSANCHE

Del 18 al 31 de mayo. ABSTRACCIÓN URBANA. AFA, Asociación de Fotógrafos de Albacete. ESTACIÓN VIALIA ALBACETE “LOS LLANOS”-HALL DE LA ESTACIÓN

Del 21 de mayo al 12 de junio. DEPENDENCIAS I. Rosana Clemente. PERGA ARTE INTERIOR.

Del 21 de mayo al 21 de junio. TRESCIENTOS DE MIL. Pedro Sanz del Cerro. FEDA

Del 30 de mayo al 30 de junio. ES DEPORTE. Colectivo Foto. ESTACIÓN VIALIA ALBACETE “LOS LLANOS”-HALL DE LA ESTACIÓN

Junio 2015. PAISAJE CON FIGURAS. Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios. HOSPITAL UNIVERSITARIO NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO. Vestíbulo entrada principal

Junio de 2015. PAISAJES. Enrique Juliá Mollá, Manuel Atiénzar Tobarra y Carlos Robledo de Dios. HOSPITAL GENERAL UNIVERSITARIO DE ALBACETE. Vestíbulo de Consultas Externas.

Del 3 al 25 de junio. CAMUFLAJE. Colectiva. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

Del 9 al 30 de junio. INSTANTES PARA EL RECUERDO. Eduardo Mascagni. SEDE DE LA DEMARCACIÓN DE ALBACETE: COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CASTILLA LA MANCHA.

Del 18 de junio al 9 de julio. DEPENDENCIAS II. Juan Prats. GALERÍA PERGA ARTE INTERIOR

PUEBLOS

Del 21 de marzo al 7 de junio. NUBES. AFA, Asociación Fotográfica de Albacete. ALCALÁ DEL JÚCAR. Castillo

Del 21 al 29 de abril. ALBACETE SIEMPRE. PREMIOS DEL CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA SOBRE ALBACETE Y SU PROVINCIA 2013. ONTUR. Biblioteca

Del 27 de abril al 24 de mayo. ADMIRANDO CHINCHILLA. Ana López Lázaro. CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN. Claustro Mudéjar de Santo Domingo.

Del 1 al 21 de mayo. ALBACETE SIEMPRE. PREMIOS DEL CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA SOBRE ALBACETE Y SU PROVINCIA 2012. AGUAS NUEVAS. Ayuntamiento

Del 16 de mayo al 27 de junio. UN LUGAR, MERCADO CENTRAL. Foto Club Almansa. ALMANSA. Mercado Central

Del 18 al 27 de mayo. CLARA LOZANO. EL BALLESTERO. Centro Social Polivalente

Del 29 de mayo al 12 de julio. VIGILIAS. Colectiva. CHINCHILLA DE MONTEARAGÓN. Claustro Mudéjar de Santo Domingo.

Del 11 de junio al 11 de julio. CAMINO DEL ALMA . Eva Flores. ELCHE DE LA SIERRA. Casa de cultura

Exposición permanente. ARBÓREA. Asociación Fotográfica de Albacetenses AFA. RIÓPAR. Oficina de Turismo Conjunto Histórico de Riópar

ACTIVIDADES

Del 10 de abril al 19 de junio. CURSO. FOTOGRAFÍA Y CREACIÓN ARTÍSTICA. José Eugenio Mañas. Casa de la Cultura José Saramago.

Día 18 de abril, 19:00 h. PRESENTACIÓN DEL LIBRO “INFORME C”. Ramón Peco. Librería Nemo

Del 20 de abril al el 15 de mayo a las 13,00 h. ALBACETE SIEMPRE. Bases del certamen de fotografía sobre Albacete y su provincia 2015.

Domingo, día 3 de mayo. 1ª QUEDADA FOTOGRÁFICA EN CAUDETE. Recorrido, de 10 a 13,00 h. Salida: Iglesia de San Francisco

17 de mayo de 2015. FOTOCOLADA 2.0. . Paseo de la Libertad, Albacete

Del 3 al 25 de junio. UNA VISIÓN RETROSPECTIVA. EXPOSICIÓN DE CÁMARAS FOTOGRÁFICAS DE SANTIAGO VICO. ESCUELA DE ARTE DE ALBACETE

Del 24 al 29 de junio de 2015. VIAJE A CASTILLOS DEL LOIRA Y PALACIO DE VERSALLES (París). Universidad Popular de Albacete.



Edita: Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes. Diputación de Albacete
www.dipualba.es/miradas2015
exposicioneslaasuncion.blogspot.com.es
DL AB 199 - 2015

Coordina: Diputación de Albacete. Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

www.dipualba.es/miradas2015
exposicioneslaasuncion.blogspot.com.es

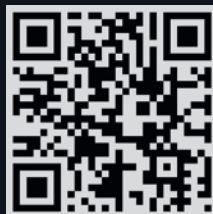
Entidades participantes:

Diputación de Albacete • Ayuntamiento de Albacete • Archivo Histórico Provincial JCCM • Museo Municipal de Albacete
Biblioteca Pública del Estado • Instituto Estudios Albacetenses • Casa Cultura José Saramago. Universidad Popular de Albacete
Jardín Botánico de CLM • FEDA • Escuela de Arte • Galería de arte La Lisa • Teatro Circo
Colegio de Arquitectos de CLM. Demarcación Albacete • Estación Vialia. Albacete Los Llanos • Hospital General Universitario
Hospital U. Perpetuo Socorro • Librería Popular • Librería Nemo • Perga Arte Interior • Café Literario El Indiano
La Leche Militina. Café-Taller • La Luna • Asterismo Impresión y BBAA • Óptica Marta Montoya

Ayuntamiento de Aguas Nuevas • Ayuntamiento de Alcalá del Júcar • Ayuntamiento de Almansa • Ayuntamiento de Caudete
Ayuntamiento de Chinchilla de Monteargón • Ayuntamiento de El Ballestero • Elche de la Sierra
Ayuntamiento de Ontur • Ayuntamiento de Riópar

Asociaciones:

ACDA • AFA • Colectivo Foto Albacete • Asociación Chincharte • Instagramer's Albacete
Foto club Almansa • Fotos, Foteris, Fotoristas



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

Foto de cubierta: Alberto Navarro Martínez