

enredarte
programa de exposiciones itinerantes
en la provincia de albacete

BARRAX
EL BALLESTERO
VILLAPALACIOS
CAUDETE
OSSA DE MONTIEL
CHINCHILLA
LA RODA
CASAS IBÁÑEZ
FUENTEÁLAMO
LA GINETA



Ayuntamiento
BARRAX



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

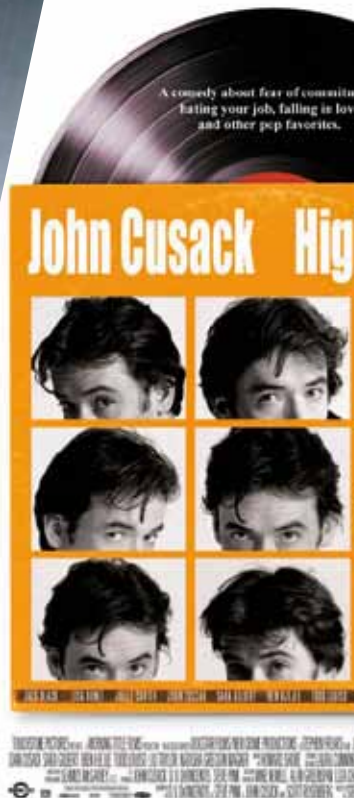


E X P O S I C I Ó N

Carteles de Cine

BARRAX

Hall del Ayuntamiento
Del 15 al 30 de julio



¿Quién no ha deseado ver una película ante la sola contemplación de un cartel de cine?

Los carteles son la imagen gráfica y resumida de una película, representan su espíritu y han sido espectadores silenciosos de la evolución del cine. Podríamos abordarlos como instrumento publicitario o como una manifestación artística. Una tercera manera de tratarlos sería desde el punto de vista documental. Cada cartel contiene una pequeña ficha técnica que contribuye a formar una base documental sobre la historia del séptimo arte.

A comienzos de siglo XX, en España, los carteles realizados por la industria española eran escasos. La mayoría provenían de las productoras extranjeras y llegaban sin traducir. Es a partir de los años veinte cuando empiezan a cobrar importancia.

Es curioso apuntar que el diseño de los carteles españoles era diferente a los que se hacían en el extranjero. Mientras que los nacionales se confeccionaban mostrando la escena de la película, los que venían de Hollywood daban protagonismo a la fotografía de los protagonistas.

Entre las guerras mundiales fue el estilo ArtDeco el que se extendió por toda Europa. Más tarde se empezaron a usar los fotomontajes.

En la actualidad los carteles son un reclamo, una llamada de atención sobre la historia que el filme cuenta. Con la llegada del ordenador para la realización de diseños, las posibilidades se multiplican. Los carteles ya no aparecen sólo en las marquesinas y su difusión en Internet hace posible que con un solo clic lleguen a cualquier parte del mundo.

En esta ocasión exhibimos una muestra de los carteles que el Cineclub independiente de Almansa ha ido recopilando a lo largo del tiempo hasta conseguir más de un centenar de ellos. Desde aquí agradecemos su cesión a Diputación para que se puedan mostrar en nuestra provincia.