

ALBACETE

Tierra de encrucijada

enredarte

programa de exposiciones itinerantes
en la provincia de albacete

Alcaraz

La Gineta.

El Balletero

Casas de Lázaro

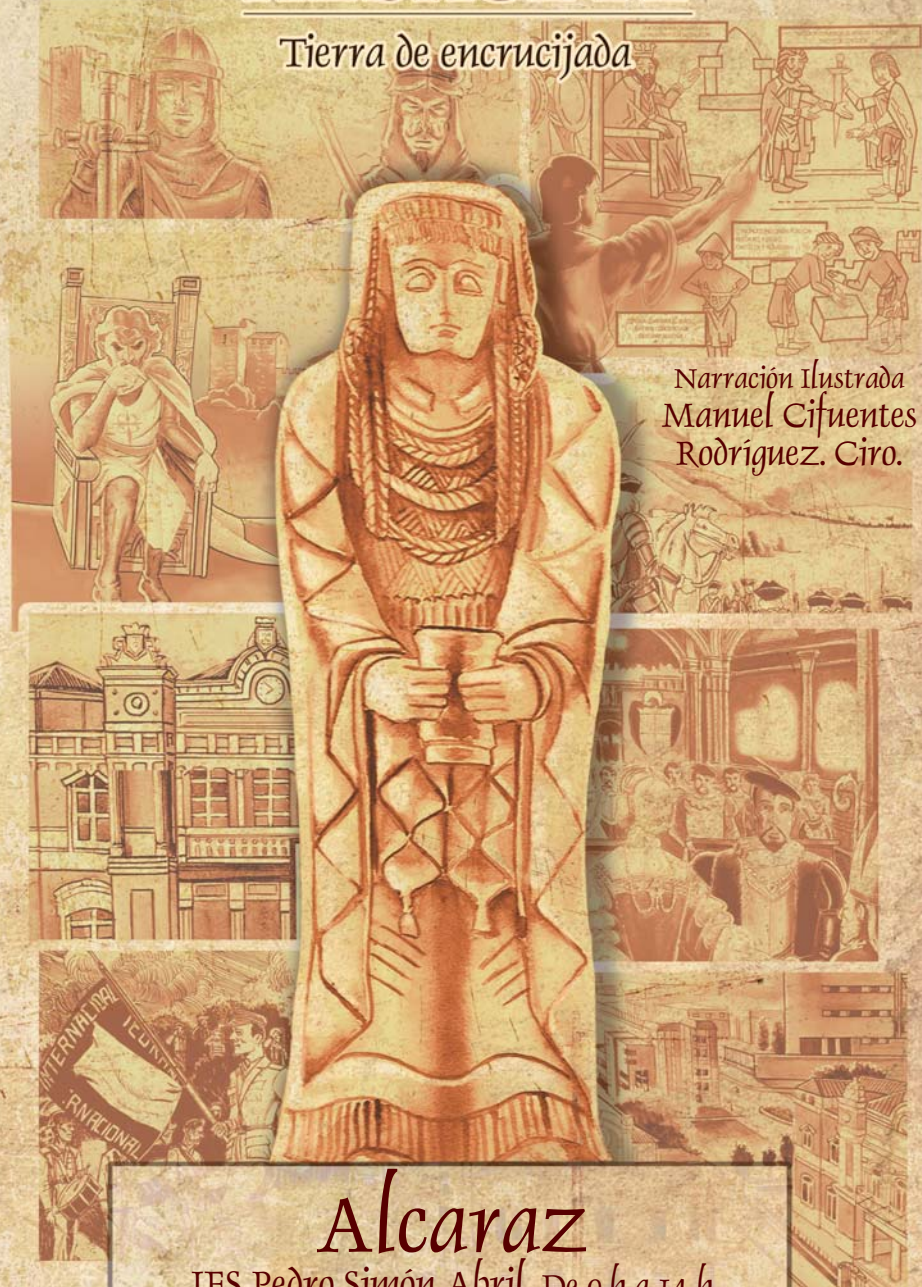
Villapalacios



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
SERVICIO DE EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

ALBACETE

Tierra de encrucijada



*Narración Ilustrada
Manuel Cifuentes
Rodríguez. Ciro.*

Alcaraz

IES Pedro Simón Abril. De 9 h a 14 h

Del 15 al 30 de abril de 2010

Manuel Cifuentes Rodríguez

Ilustrador profesional desde 1986, ha cursado estudios profesionales en Barcelona, en las empresas S.I. Illustrators y Catalán Communications. Perteneció a la Asociación de Autores de Cómic de España.

Está a cargo de un área de ilustración en la Universidad Popular de Albacete realizando cursos de ilustración, Cómic, Aerografía, Acuarelas, Técnicas mixtas, Retrato, Paisaje, Figura, Ilustración Infantil, Ilustración fantástica, Animación básica, Pintura digital, Pintura rápida, Dibujo del natural, etc.

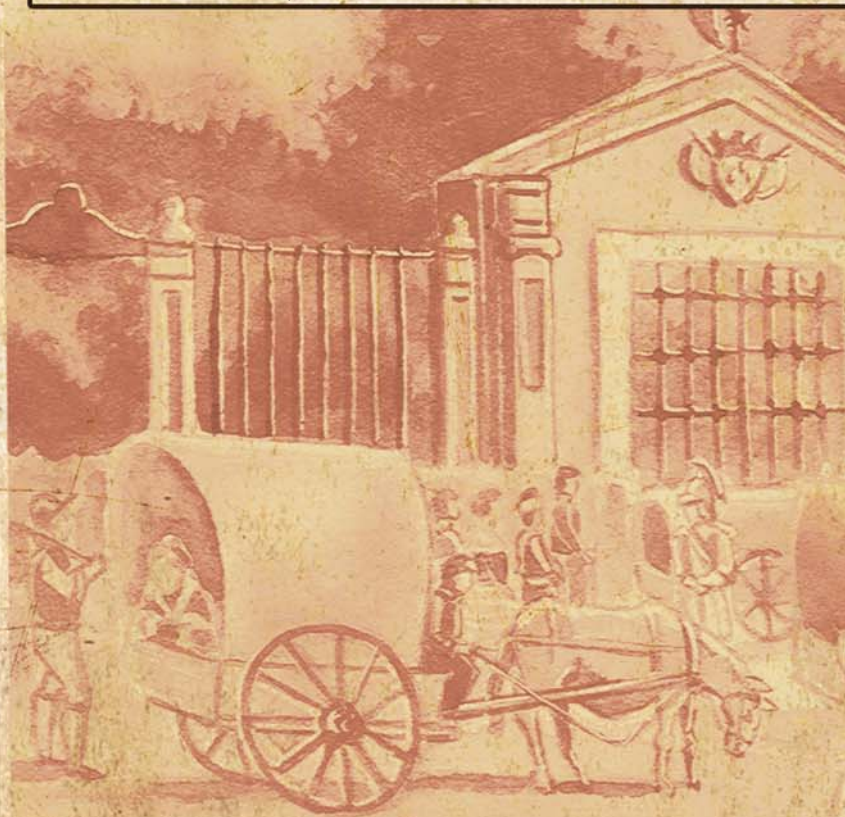
Comienza en el mundo del cómic, publicando con Toutain Editor en 1988.

Ha trabajado de muralista en Madrid realizando carteles de cine y cartelones de teatro, también de ayudante de diseño escenográfico para diversas producciones teatrales.

Como dibujante de cómics trabaja, entre otros, para Planeta Agostini: "Las increíbles aventuras del Duque Dementira"

Algunas de sus muchas exposiciones:

- Saló internacional de Còmic de Barcelona.
- Centro cultural La Asunción, Diputación Provincial, "Una carrera de Obstáculos"
- Serie de Ilustraciones literarias, para las bibliotecas municipales.
- Paraninfo de la Universidad de Castilla la Mancha
- Museo municipal de Albacete
- Pabellón en la Feria de la Diputación de Albacete "Los Pueblos de Albacete"



Albacete tierra de encrucijada

Desde los albores de la historia Albacete ha sido un lugar que por su situación ha sido punto de encuentro de múltiples culturas, iberos, romanos, árabes y cristianos han dejado su impronta en nuestra cultura enriqueciendo y formando lo que en la actualidad somos, una tierra abierta de gentes fuertes y sencillas. Las guerras han dejado huella imborrable en muchas zonas de nuestra

tierra, nuestra artesanía y nuestro campo se juntaron con nacientes industrias y la importancia del comercio consiguió establecer el corazón de Albacete. Estos paneles ilustrados, dibujados entre 1991-1992, sólo tratan de mostrar de forma muy esquemática, con el lenguaje del cómic, ese paso por la historia. Fueron creados con objeto de la Expo de 1992 en

Sevilla, y con el fin posterior de su exposición itinerante por los diferentes pueblos y ciudades de nuestra tierra. Aun siendo unas páginas ya muy antiguas realizadas casi en mi juventud les tengo un aprecio especial por la oportunidad de dibujar sobre mi tierra, no descarto poder volver algún día a hacer un trabajo sobre Albacete que llene mis ansias

creativas. Un especial agradecimiento a Miguel Sánchez, profesor del aula de historia de la Universidad Popular Municipal de Albacete que puso rigor histórico a mis estudios. Espero que miren esta obra como la miro yo con el paso del tiempo, un breve acercamiento a nuestra historia pasada con un camino abierto al futuro que esta vez hacemos entre todos.