XXIV Encuentro de Corales
Provincia de Albacete

2009 Noviembre Diciembre

El canto coral nos hace disfrutar de un patrimonio musical fuertemente vinculado a nuestro legado cultural, como con la coral invitada que nos deleitará con las típicas habaneras de Torrevieja o nuestras corales con los tradicionales villancicos navideños. Este año damos la bienvenida a dos nuevas localidades: Mahora y Nerpio, que se incorporan al Encuentro. Agradezco a todos los integrantes de las corales su ilusión y entusiasmo en el desarrollo de este programa.

Consuelo Cano
Diputada de Cultura y Juventud

7 N Sábado — ALBACETE
TEATRO DE LA PAZ. 19,00 h.
CORO Y ORQUESTA "MAESTRO RICARDO LAFUENTE". SALINAS DE TORREVIEJA

14 N Sábado — MADRIGUERAS
Iglesia Parroquial S. Pedro y S. Pablo. 19,00 h.
EL PILAR, SCHOLA CANTORUM

14 N Sábado — NERPIO
Casa de Cultura. 19,00 h.
CORAL Mº AUXILIADORA, QUERCUS ROBUR

28 N Sábado — MAHORA
Parroquia de Ntra. Sra. De la Asunción. 20,00 H.
EL PILAR, CONCENTUS TORREJÓN Y VELASCO

28 N Sábado — VILLARROBLEDO
Gran Teatro. 19,30 h.
AMEV , QUERCUS ROBUR,
ORFEÓN DE LA MANCHA

29 N Domingo — HELLÍN
Iglesia de la Asunción. 19,30 h.
SAN RAFAEL , AECC,
CORO ESCUELA DE MAGISTERIO

12 D Sábado — EL BONILLO
Casa de Cultura. 20,00 H.
CANCIONERO DE UPPSALA, AMEV,
ORFEÓN DE LA MANCHA

12 D Sábado — CAUDETE
Auditorio Casa de la Cultura. 20,00 h.
ALUEX, VOCES DEL LLANO,
CORO ESCUELA DE MAGISTERIO

13 D Domingo — TARAZONA DE LA MANCHA
Casa de la Cultura. 19,00 H.
ALUEX, CONCENTUS TORREJÓN Y VELASCO,
CORO ESCUELA DE MAGISTERIO

13 D Domingo — CHINCHILLA
Teatro Auditorio. 20,00 h
CORAL SÁNDALO, CANCIONERO DE UPPSALA,
CORO UNIVERSITARIO

13 D Domingo — ELCHE DE LA SIERRA
Casa de la Cultura. 19,00 h
CORAL SAN RAFAEL
CRISTO DE LA ANTIGUA DE TOBARRA

13 D Domingo — LA RODA
Casa de la Cultura. 19,00 h.
Mª AUXILIADORA, A CAPELLA, ALCEO

19 D Sábado — ALMANSA
Teatro Regio. 19,30 h.
CORAL SÁNDALO, ALCEO,
UNIÓN MUSICAL DE ALMANSA

20 D Domingo — CASAS IBAÑEZ
Cine Rex. 12,30 h.
UNIÓN MUSICAL DE ALMANSA,
CORO UNIVERSITARIO

20 D Domingo — TOBARRA
Casa de la Cultura. 19,00 H.
AECC, CRISTO DE LA ANTIGUA, A CAPELLA

20 D Domingo — OSSA DE MONTIEL
Iglesia Sta Mª Magdalena. 20,00 h
VOCES DEL LLANO , SCHOLA CANTORUM



XXIV Encuentro de Corales
Provincia de Albacete

TEATRO DE LA PAZ
7 de noviembre
19:00 h.
Entrada gratis

2009 Noviembre Diciembre

Coro y Orquesta
Maestro Ricardo Lafuente
[Salinas de Torrevieja]

Teatro de la Paz

Albacete

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
SERVICIO DE EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES

Coro y Orquesta

Maestro Ricardo Lafuente

[Salinas de Torrevieja]



REPERTORIO

Obertura: Varias obras de orquesta

Coro y Orquesta:
Pensado en ti *(Waldik Soriano)*
Torrevieja *(Ricardo Lafuente)*
Puñaico de sal *(Jose Miguel Gómez)*
Alfonsina y el mar *(Ariel Ramirez)*
Quiéreme mucho *(Gonzalo Roig)*
Obsequio de amor *(Ricardo Lafuente)*
Ojos que amé *(Bert Kaempfert)*
Cienfuegos *(Ricardo Lafuente)*

Esta agrupación fue fundada en 1978 por el insigne compositor torrevejense Ricardo Lafuente.
Bajo su batuta realizó giras nacionales primero e internacionales más tarde visitando regiones de Portugal, Francia, Suiza, Alemania, Polonia, Gran Bretaña y Cuba. Por todas ellas han llevado el nombre de Torrevieja y la difusión de sus habaneras, la mayoría de ellas compuestas por Ricardo Lafuente.
Ha actuado en diversos programas de TVE como: “Retrato en vivo”, “Estudio abierto”, “La tarde”, “De aquí para allá” y otros. Ha realizado un número importante de grabaciones en disco y CD.
En 1988 realizó la grabación oficial del Himno a Torrevieja.
Desde 1993 participa, junto a la Unidad de Música de la Guardia Real, en los Conciertos de Primavera de Palacio en Madrid.
Es Miembro de Honor del Centro de Iniciativas Turísticas y de la Asociación Española contra el Cáncer.
Desde su creación, actúa como coro invitado en los Certámenes Internacionales de Habaneras y Polifonía de Torrevieja y en los Encuentros Corales Ciudad de Torrevieja.
Su repertorio esta compuesto principalmente por composiciones de Ricardo Lafuente, habaneras y otras melodías tradicionales.
Desde enero de 2006 está dirigido por Manuel Martínez Guirao, que es igualmente el autor de las versiones para coro y orquesta, del repertorio actual.