Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

Día 3 a las 20:00 h **CÍRCULO CULTURAL DE DANZA** **DANZA**



“ DE LA A HASTA LA Z ”

Cía Albaladanza
CULTURAL ALBACETE

Duración: 47 m
Entrada: 3 €

Asturias, bolero, Castilla, danza, embotados, faralaes, gaitas, hermoso y así por todo el abecedario hasta llegar a la Z de zambra, zuecos o zaragoza, porque nuestra cultura y su lenguaje, diferencia, matiza y aúna un patrimonio rico en variedad de colores y aromas que este espectáculo os dejará en la retina, el gusto y sobretodo en la piel.

Albadanza nace como espacio creativo desde la asociación cultural S.Pablo, y bajo el esfuerzo y dedicación de Ballesteros, familia que cumple 30 años con el movimiento cultural y con la danza como referente, participando en multitud de proyectos que parten desde sus talleres coreográficos o de compañías de Albacete que suman a sus filas.

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

Día 5 a las 12:00 h y a las 18:00 h

CONCIERTO DIDÁCTICO



IES “DIEGO DE SILOÉ”

Duración: 2 h 30m

Profesores:

Mª Ángeles Cortés

Miguel Morell

PROGRAMA

CONCIERTO DE LA MAÑANA 12:30 h.
1ºA-AB: DIE YOUNG (KESHA)
1ºB-BB: I GOTTA FEELING (BAP)
1ºCD: HIT THE ROAD JACK (R. CHARLES)
1ºD-DB: MARRY YOU (B. MARS)
1ºE-EB: MOVING (MACACO)
CP CASTILLA LA MANCHA: TRES TEMAS CORALES
PRESENTACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS
3ºA/AB-B/BB/E: UPRISING (MUSE)
3ºCB-DB-E/PMAR2: FIESTA PAGANA (MAGO DE OZ)

CONCIERTO DE LA TARDE 18:00h
2ºA/AB: FROZEN (C. BECK)
2ºB/BB: IM A BELIEVER (MONKEYS)
2º C/CB: LA BELLA Y LA BESTIA (A. MENKEN)
2º D/DB: QUIERO SER COMO TÚ (BSO)
2º EB/PMAR I: REQUIEM FOR A DREAM (BSO)
3ºA/AB-B/BB/E: UPRISING (MUSE)
3ºCB-DB-E/PMAR2: FIESTA PAGANA (MAGO DE OZ)
4ºA/BB/CB/DB : LIVING ON A PRAYER (B. JOVI)
4ºA/BB/CB/D: MISSIÓN IMPOSIBLE (BSO)
1º BACHILLERATO: SMELLS LIKE TEEN SPIRIT (NIRVANA)

VIVIR ASÍ ES MORIR DE AMOR(C. SESTO)
2º BACHILLERATO: THILLER (M. JACKSON)

ROCK MIX (VARIOS AUTORES)
BDR:
o HIMNO A LA ALEGRÍA (MIGUEL RIOS)

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

DÍAS 8, 9, 14 y 15 a las 19:00 h **MUSICAL**



“ GUACHI RETRO ”

Duración : 2 h
Entradas: 8 €

En taquillas del Teatro y por internet

A beneficio de Afanión, Afaeps, Asociación desarrollo autismo, cielo 133, proyecto de investigación cáncer infantil

SINOPSIS

El Sexto musical de LOS GUACHIS es un homenaje a los abuelos como parte fundamental en las familias y como apoyo durante la enfermedad de los niños. También nos gustaría transmitir el agradecimiento por los valores que transmiten a los más pequeños. El hilo conductor son escenas de actividades cotidianas con toque de humor intercaladas con números musicales:
Candyman, Sing sing, Qué será, será, Just a gigoló, I will survive, Charleston, Marionetas en la cuerda,It.s not unusual,Rock and roll, La vida es bella.

COLABORAN: CONSERJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. DIPUTACIÓN DE ALBACETE, TEATRO DE LA PAZ, GERENCIA DE ATENCIÓN INTEGRADA DE ALBACETE AFANION, EQUIPO DE ATENCIÓN EDUCATIVA HOSPITALARIA Y DOMICILARIA DE ALBACETE, TALLER DE MARA, SPIRALE, ASOCIACIÓN DE FARMACEÚTICOS HOSPITALARIOS DE ALBACETE, FRAME ADDICTED FILMS, SPIRALE , IES ANDRÉS DE VANDELVIRA , AFAEPS, ARCOS, FOTÓGRAFOS: JESÚS ESPADAS, ANGEL UTRILLA Y PABLO PUEBLA

RECONOCIMIENTOS DEL PROYECTO: Placa al Mérito Regional 2017 2º Premio Proyecto Pediátrico hospital Optimista Reconocimiento de la Ciudad de Albacete Participación Gala Inocente, Inocente 2017 Premio XIII Edición Premio Ana Soto

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

Días 18 y 19 a las 10:00h y 12:00h CAMPAÑA ESCOLAR CIRCO



“ VOL´E TEMPS”

Cía. DISTANS

CULTURAL ALBACETE

Duración aprox. 55’

Entrada: 3 €

Un pacto, un código secreto, una cápsula del tiempo, una promesa… Dentro de 20 años en el mismo sitio a la misma hora.

La vieja casa del árbol donde dos amigos compartían sus tardes de ocio entre juegos, risas, fantasías y complicidad.

DistanS habla de amistad: los recuerdos que siguen vivos en nuestros corazones a pesar de los años. Habla de la fragilidad del ser humano, de a ruptura, la soledad, y del amor capaz de regenerar y reconstruir nuestras relaciones con los demás.

Un viaje a través de las emociones en un espacio visual y sonoro que envuelve las escenas de circo acrobático y teatro gestual que conforman un espectáculo orgánico, sensible y divertido.

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

Día 22 a las 18:30h **GALA BENÉFICA** **DANZA**



“ HUELVA”

ASOCIACIÓN CULTURAL ANDALUZA

Entradas: 3 €
Duración: 2h 30m

A bene6icio de ACCEM

PROGRAMA:
1- AROMA A ROMERO (GRUPO DE BAILE)
2- PRESENTADOR (PRESIDENTE, APERTURA GALA
3- GRUPO DE CHIRIGOTAS
4- BRISA DEL SUR (GRUPO DE BAILE)
5- GRUPO DE TEATRO
6- AROMA A ROMERO (GRUPO DE BAILE)
7- CORONACION (PRESIDENTE)
8- CORO ROCIERO GUADALQUIVIR
9- PEQUE BRISA (GRUPO DE BAILE)
10- BRISA DEL SUR (GRUPO DE BAILE)
11- PRESIDENTE (AGRADECIMIENTO Y DETALLES)
12- FLAMENCO DF (CUADRO FLAMENCO)

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

DÍA 23 a las 18:30 h **“ NI CON TRES VIDAS QUE TUVIERA”**



Obra de José Pascual Abellán

Duración: 1h 25m
Entradas: 10 €
A beneficio de la Asociación Amiab

Sinopsis:
A veces un hombre actúa pero no siempre sabe lo que ha hecho… Ni con tres vidas que tuviera es la historia real de una persona que ha hecho algo, que ha pagado por ello, y que ahora se enfrenta a la prueba más difícil: mirarse cara a cara con la realidad

Basada en el entrevista de Jordi Évole al ex terrorista Iñaki Rekarte en "Salvados", la obra nos cuenta una historia de dolor, pérdida y esperanza. la obra sitúa la acción en el momento en el que un hombre, que acaba de cumplir condena, vuelve a la vida (la que un día sembró de horror) y se enfrenta a las preguntas de un redactor gráfico que ha tenido que preparar a fondo esta conversación directa, exenta de sentimiento y complicidad. Dicha entrevista, que habla de un conflicto que puede situarse en cualquier lugar del mundo, será la antesala del encuentro más complicado: el del asesino con la familia de sus víctimas. Una historia que habla de entender y de entenderse, de perdón y de perdonarse; una historia que ocurre en algún lugar sin identificar de la Tierra, porque no hay nada más universal que esas dos emociones: el amor y el dolor. Y al final de la entrevista, como en la vida, el lector tendrá la última palabra

Teatro de la Paz

PROGRAMACIÓN FEBRERO

Día 28 a las 11:30h (escolares) y a las 20:00 h para público general



CONCIERTO MUSICAL
ORGANIZADO POR EL OBISPADO

Entradas: 2 € anticipada. 5 € en taquilla
Duración: 1h 30m
A beneficio de PROYECTOS A FAVOR DE JÓVENES DIOCESANOS

FE EN LA MUSICA CON UNAI QUIROS

Unai Quiros es un cantautor católico a quien la vida le ha regalado la manera de poder expresar lo que vive siente en forma de canciones. Canciones con valores y emoción, que proviene de la vida. Esposo, padre, maestro, cantautor, catequista y formador. Su carisma pastoral con los más pequeños y jóvenes, le lleva a componer canciones para ellos.

Con 14 años comenzó a ilusionarse por el sonido de una guitarra. Sus canciones nacen de las experiencias vividas en su trabajo con niños y jóvenes. Canciones que expresan su día a día: sus tropiezos, su cansancio, sus logros, sus superaciones, sus inquietudes. . . Pertenece a un movimiento juvenil de Málaga llamado Movimiento de Acción Cristiana (M.A.C.) El MAC, siempre tuvo un grupo músico-vocal llamado Harijans. Sus comienzos en la música fueron ahí. Harijans grabó dos discos de estudio: "Te seguiré" (1.999) y "De tejas para arriba" (2.003). Durante más de seis años estuvo viajando por toda la geografía española cantando por diferentes escenarios. En 2009, Unai saca a la luz "Dichosas Caídas" en solitario y como cantautor. Desde entonces va llevando su música por colegios, parroquias, salones de actos y plazas de numerosos lugares de España. En 2012 salió "Bendita Rutina" . En este trabajo se avanza considerablemte en calidad musical. En diciembre de 2016, publica "Desde Mi Cuarto Creciente", un disco enfocado al desarrollo y el crecimiento personal. En 2018 publica "Necesidándote", un disco de oración y reflexión personal en el que expresa con sus letras la necesidad del ser humano de amar y de ser amado

Unai está casado y es padre. Trabaja como profesor de religión, es catequista y formador. Su carisma pastoral con los más pequeños y jóvenes, le lleva a componer canciones para ellos. En su canal de youtube podéis encontrar algunos ejemplos. Además, desde 2015, lleva elaborando canciones acompañadas de un material didáctico para trabajarlas en el DÍA ESCOLAR POR LA NO VIOLENCIA Y LA PAZ: "Hacer un mundo nuevo" (2015), "Somos la Paz" (2016), "Siente la Paz" (2017), "Digo Stop" (2018) y "Una Receta de Paz (2019). Las canciones y el material didáctico se pueden descargar libremente desde esta web en la sección multimedia. También ha colaborado en distintos proyectos con otros artistas, ha compuesto himnos y canciones para organizaciones religiosas, asociaciones y colegios.