Duración del espectáculo: 55 minutos
Recomendada: a partir de 6 años

Vuelos

ARACALADANZA
COMPAÑIA

Una producción de Aracalandanza en coproducción con el Teatro de La Abadía, Festival Grec y Sadler´Wells

EQUIPO ARTÍSTICO Y TÉCNICO

Idea y dirección:
Enrique Cabrera

Coreografía:
Aracaladanza

Intérpretes:
Jimena Trueba Toca
Jonatan de Luis Mazagatos
Jorge Brea Salgueiro
Nadia Vigueras Moreno
Raquel de la Plaza Húmera

Asistente:
Carolina Arija Gallardo

Composición música original:
Mariano Lozano P. Ramos
Luis Miguel Cobo

Diseño de vestuario y escenario:
Elisa Sanz

Diseño de luces:
Pedro Yagüe

Diseño y realización de atrezo:
Ricardo Vergne

Diseño de video escena:
Álvaro Luna

Equipo técnico del Teatro de la Paz

Más información en: www.dipualba.es/danza
www.aracaladanza.com

días de Danza 2016



4, 5, 6 y 7 de abril
10:00 y 12:00 horas

CAMPAÑA ESCOLAR
TEATRO DE LA PAZ
EDUCACION PRIMARIA

COMPAÑÍA ARACALADANZA

Vuelos

©Pedro Arnay

ARACALADANZA
COMPAÑIA

Teatro Paz

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

ARACALADANZA
COMPAÑIA

Vuelos

Compañía de danza contemporánea madrileña cuyo trabajo riguroso ha sido reconocido con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud 2010, por su compromiso con ese público y su exigencia estética, artística y técnica.

Se ha convertido en referente europeo de calidad. Aracaladanza es asidua premiada en FETEN (Feria Europea de Teatro para Niños y Niñas); ganadora de varios MAX; reconocida por la crítica; seguida por los espectadores; invitada en festivales nacionales e internacionales. Destaca por su inusual manera de trabajar, proyectando nuevas visiones escénicas de la imaginación, y creando exquisitos espectáculos dirigidos al público infantil y adolescente con historias sencillas que a través del vestuario, la música, la luz, el ritmo y el movimiento, involucran al espectador en un mundo fantástico que busca repetirse en los sueños.





En esta campaña escolar de danza os proponemos el último espectáculo "Vuelos" de Aracaladanza. Esta compañía ya ha participado en campañas anteriores con sus espectáculos basados en artistas plásticos: "Pequeños Paraísos" inspirada en el Jardín de las Delicias de El Bosco, "Nubes" basada en Magritte, y "Constelaciones" sobre la pintura de Joan Miró. **Vuelos** se inspira en el mundo de Leonardo Da Vinci, un genio que exploró el Universo para buscar respuestas a desafíos que tan sólo su mente pudo imaginar en una época de cambios.

Cinco bailarines ponen en escena un trabajo estrenado a finales de 2015, creado por el mismo equipo creativo y encabezado por el alma del proyecto, el coreográfo Enrique Cabrera.

Las máquinas de Leonardo, sus diseños, sus planos así como su pintura y escultura son el punto de partida de la inspiración para un trabajo escénico en el que Aracalandanza explora el sueño universal del Hombre: el vuelo.

La doble visión de la realidad experimentada por el artista del Renacimiento -sabido es que Leonardo escribía de derecha a izquierda- ofrece unas posibilidades escénicas que mediante espejos se exploran también en el espectáculo. Así como sus inteligentes artefactos o sus planos, una visión, en fin, de este genio visionario interesado por todos los campos del saber y la creación.







