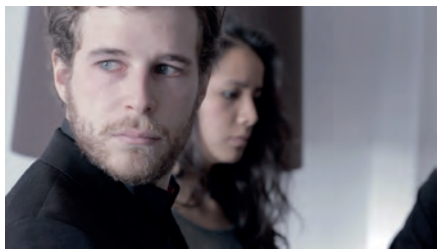
El abrazo.



España. 2015. 9´43´´
Director: Iñaki Sanchez Arrieta
Raúl, trata de arreglar telefónicamente una discusión entre sus hermanos, mientras hace la compra en el supermercado.

Una cuestión de etiqueta.



España. 2014. 3´
Director: Roger Villarroya
Un chico sube una foto a facebook durante un funeral.

Más información en www.dipualba.es/cine

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Juventud, Cultura y Deportes

abycine
ALBACETE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Si no recibes nuestros mails y quieres formar parte de la lista de distribución de ABYCINE, déjanos tus datos personales [por favor, intenta escribir tu correo electrónico lo más claro posible]

Nombre y apellidos:

I.E.S.: Localidad:

E-mail:

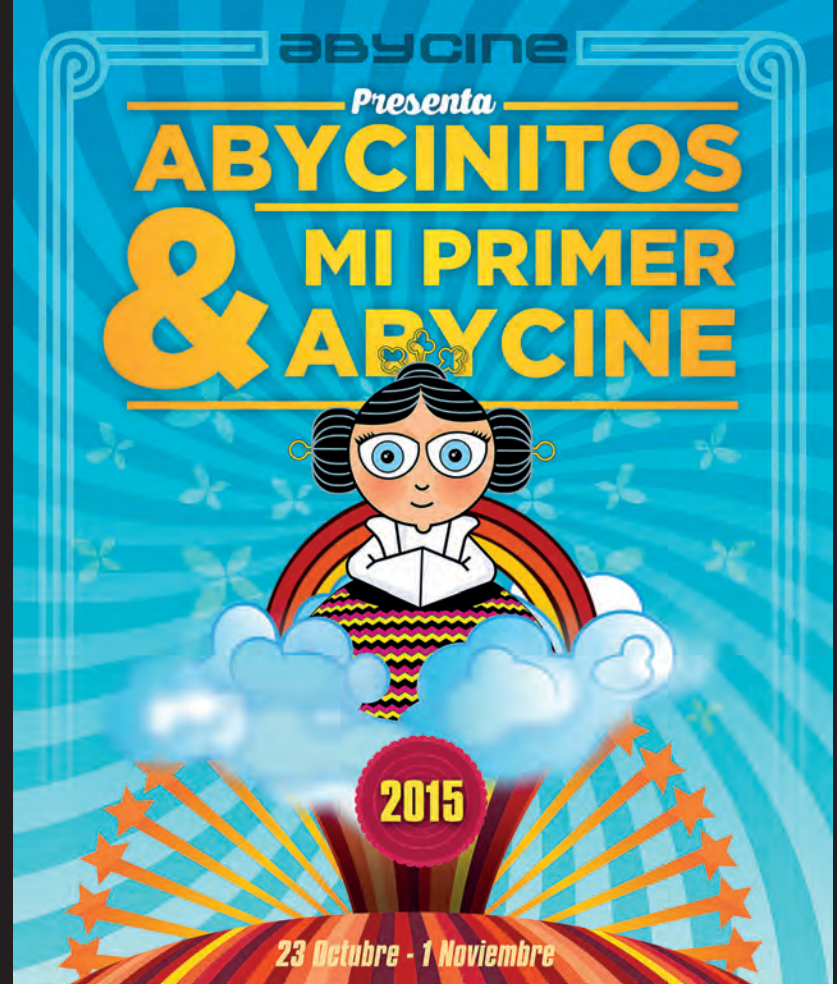
[*] De acuerdo con la Ley Orgánica 15/99 le informamos de que los datos recogidos por DEDALUS CINE a través de este formulario se incluirán en un fichero de datos de carácter personal creado por y bajo su responsabilidad. Estos datos serán utilizados, exclusivamente, para el envío de información sobre los proyectos y productos culturales de DEDALUS CINE. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición poniéndote en contacto con nosotros en info@abycine.com

MI PRIMER ABYCINE

MI PRIMER ABYCINE es una sección de cortometrajes para estudiantes de Educación Secundaria durante la celebración de **ABYCINE-FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE**.
Por votación se otorgará el **premio MI PRIMER ABYCINE** dotado con 500 euros.

Duración: 70'

www.dipualba.es/cine



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Juventud, Cultura y Deportes

abycine
ALBACETE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



Touch of silence.

Alemania. 2013. 6´12´´.
Director: Sven Philip Pol
A las afueras de un club nocturno un grupo de chavales está pegando a un indigente y pretenden pegarle fuego.

Trilogia Thee wrecker: Splintertime.

Holanda-Francia. 2015. 11´30´´
Director: Rosto
El final de la trilogía sobre el grupo musical THEE WRECKER en un animación donde tiempo y espacio están tan intercambiados como nacimiento y muerte.



Another way.

Alemania. 2014. 48 ´´. Un chaval en el cine empieza a usar el móvil.



Dinner for few.

Grecia, EEUU. 2014. 10´.
Director: Nassos Vakalis
Una representación alegórica de nuestra sociedad. Durante la cena, "el sistema" alimenta a los pocos que tontamente consumen todos los recursos, mientras que el resto sobrevive con sobras.

Moving cities. París.

Reino Unido. 2014. 3´13¨. *Director: Jevan Chowdhury*
Un grupo de danza contemporánea baila por las calles de París en una prueba de interacción con la ciudad.

Con la boca cerrada.



España. 2014.
9´33´´.
Directora: Anna Farré
Emma tiene 15 años y un carácter que no sabe controlar. Hoy se ha vuelto a meter en problemas, pero en el despacho del director hay dos personas que no espera, sus padres.

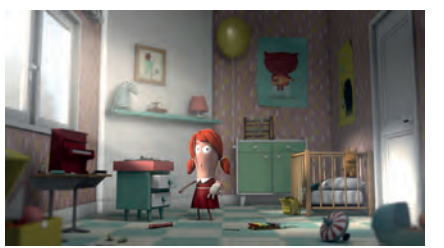


Share.

EEUU, 2014. 12´30 ´´.
Directora: Pippa Bianco.
Una niña de 15 años de edad, llega a la escuela después de que un vídeo de ella se haya convertido en viral.

A single life.

Holanda. 2015.
2´14´´.
Director: Job Roggeveen



Cuando se pincha un misterioso disco de vinilo, Pia se sumerge en un imprevisible viaje por su propia vida.

¿QUÉ CORTO TE HA GUSTADO MÁS?
[El corto más votado ganará un premio de 500 € patrocinado por la Excma. Diputación de Albacete]

- ☐ Touch of silence.
- ☐ Trilogia Thee wrecker: Splintertime
- ☐ Another way.
- ☐ Dinner for few
- ☐ Moving cities . París.
- ☐ Con la boca cerrada.
- ☐ Share.
- ☐ A single life.
- ☐ El abrazo.
- ☐ Una cuestión de etiqueta.

aycine
ALBACETE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes