Dibujar, pintar, ser capaz de plasmar en un papel o lienzo en blanco la naturaleza y objetos que nos rodean, es uno de los mayores placeres que el ser humano puede experimentar. Inmediatamente surge la necesidad de compartir, de exponer. Si logras que el expectador aprecie tus obras y sienta algo, entonces el placer es mucho mayor.

"Del blanco y negro... al color", lógica evolución.

Mis comienzos en la niñez: la habilidad con el lápiz, en la adolescencia: el descubrimiento de la tinta china negra y una plumilla en un palillero, técnica diferente, líneas y tramas, son dibujos duros y expresivos; una evolución inmediata: la aguada con plumilla, al rebajar la tinta china con agua los dibujos se suavizan, se ganan matices sin perder la fuerza expresiva. A partir de ese momento viene una larga trayectoria cargada de experiencias, exposiciones, premios, etc. con el único afán de avanzar e investigar de una manera autodidacta para conseguir dominar la luz y los efectos en el espacio, la naturaleza y los objetos, con un estilo lo más real posible. Más adelante y con la experiencia adquirida surge el color: la misma técnica de plumilla pero con una amplia gama de tintas de colores. Abordo nuevos temas, surge el bodegón donde texturas y colores se intensifican para ganar realismo. Más adelante voy añadiendo otras técnicas: mezcla de tinta china de colores con pluma, toques de lápiz, grafito, pastel y acuarela.

Esta exposición es una muestra de las posibilidades técnicas del dibujo a plumilla y acuarela con una variedad de temas que han sido la base de mi trayectoria artística.

Paulino Ruano

...al color



del blanco y negro...



paulino ruano



PAULINO RUANO

Paulino Ruano , natural de Almansa, es pintor y sobre todo un gran dibujante. Ha obtenido varios premios: en 1987 el 1º Premio de Dibujo de la Real Academia de Bellas Artes de Sevilla, en 1988 el 2º Premio de Dibujo "Ciudad de Tomelloso", en 1989 fue GANADOR del "PREMIO PENAGOS DE DIBUJO" de Mapfre Vida de Madrid (el más importante de España de dibujo), en 1990 Accésit Especial de la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-León en la 10ª Bienal de Zamora, en 1992 Finalista en el Concurso Internacional de Dibujo de la Fundación Ynglada Guillot de Barcelona, y Accésit en el XXII Concurso Internacional de Quesada (Jaén), en 1995 fue PREMIO DE ARTES PLASTICAS DE CASTILLA LA MANCHA, en 2000 obtuvo el 1º Premio del Concurso Nacional de Pintura Venatoria en Madrid, y en 2001 ganó el 1º Premio del Certamen Nal. de Acuarela en Caudete.

Sus obras están presentes en innumerables colecciones Públicas y privadas como son: Museo del Dibujo en el Castillo de Larrés en Sabiñánigo, Fundación Mapfre , Museo de Tomelloso, Palacio del Prado de Valladolid, Caja Castilla La Mancha, Ayuntamiento de Almansa, Federación Española de Caza,
El BarÇa, La Casa Real etc.

JAVIER RUBIO, crítico de arte del diario ABC de Madrid, dijo entre otras cosas: "Afortunadamente, asistimos a una etapa de "rehabilitación" y en ella tiene un puesto destacado la obra de Paulino Ruano, que opone a tantos exacerbados expresionismos la modélica disciplina y la serena objetividad del lápiz y la plumilla, como otros maestros contemporáneos del Hiperrealismo".

paulino ruano

“del blanco y negro... al color”

paulino ruano



“del blanco y negro... al color”

CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN

Del 4 al 24 de septiembre de 2014

CENTRO CULTURAL DE LA ASUNCIÓN
Callejón de las monjas s/n
02001ALBACETE
DIPUTACIÓN DE ALBACETE

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Del 3 al 26 de octubre de 2014

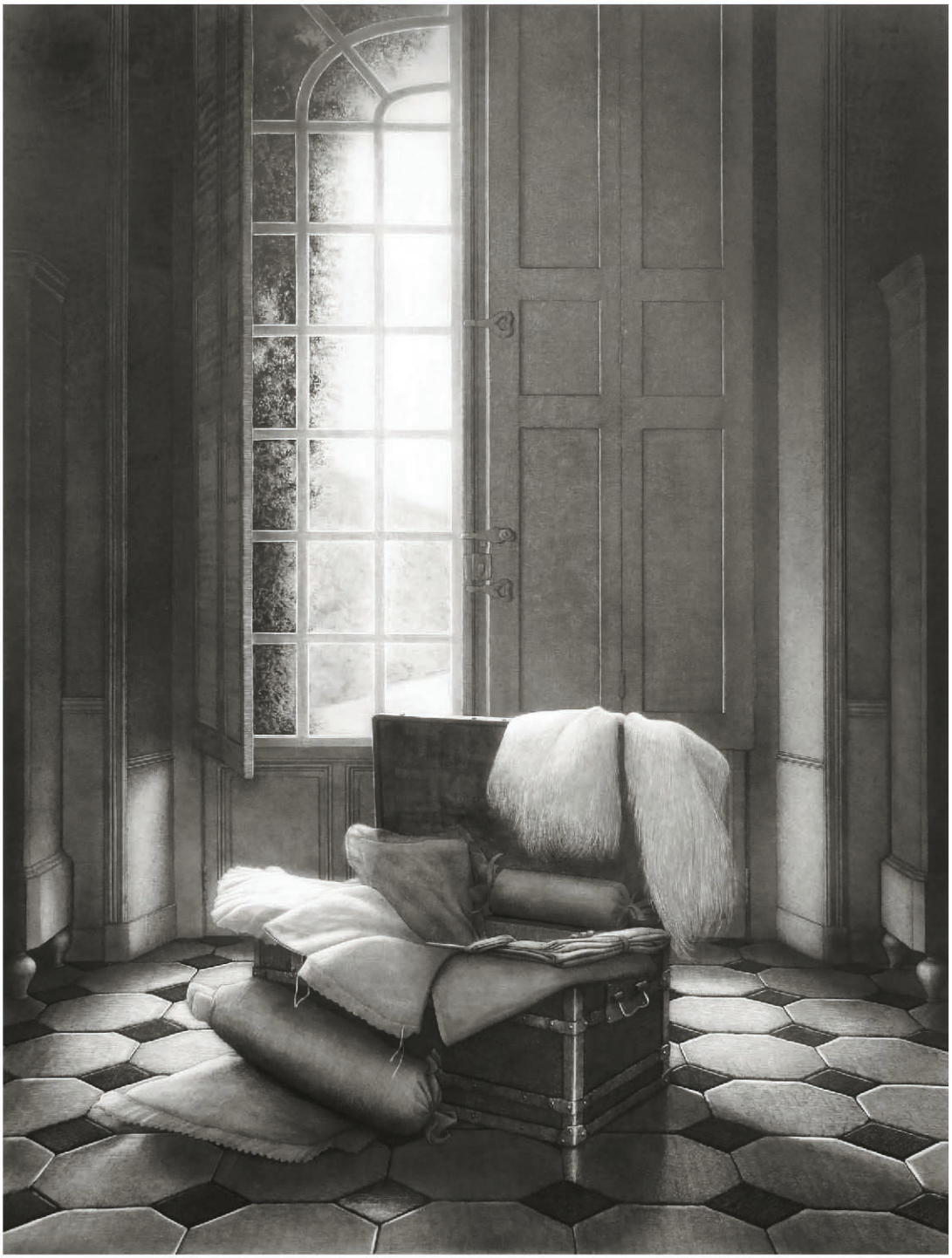
TEATRO REGIO
Calle San Francisco
02640 ALMANSA
AYUNTAMIENTO DE ALMANSA



Ventana y silla



Interior



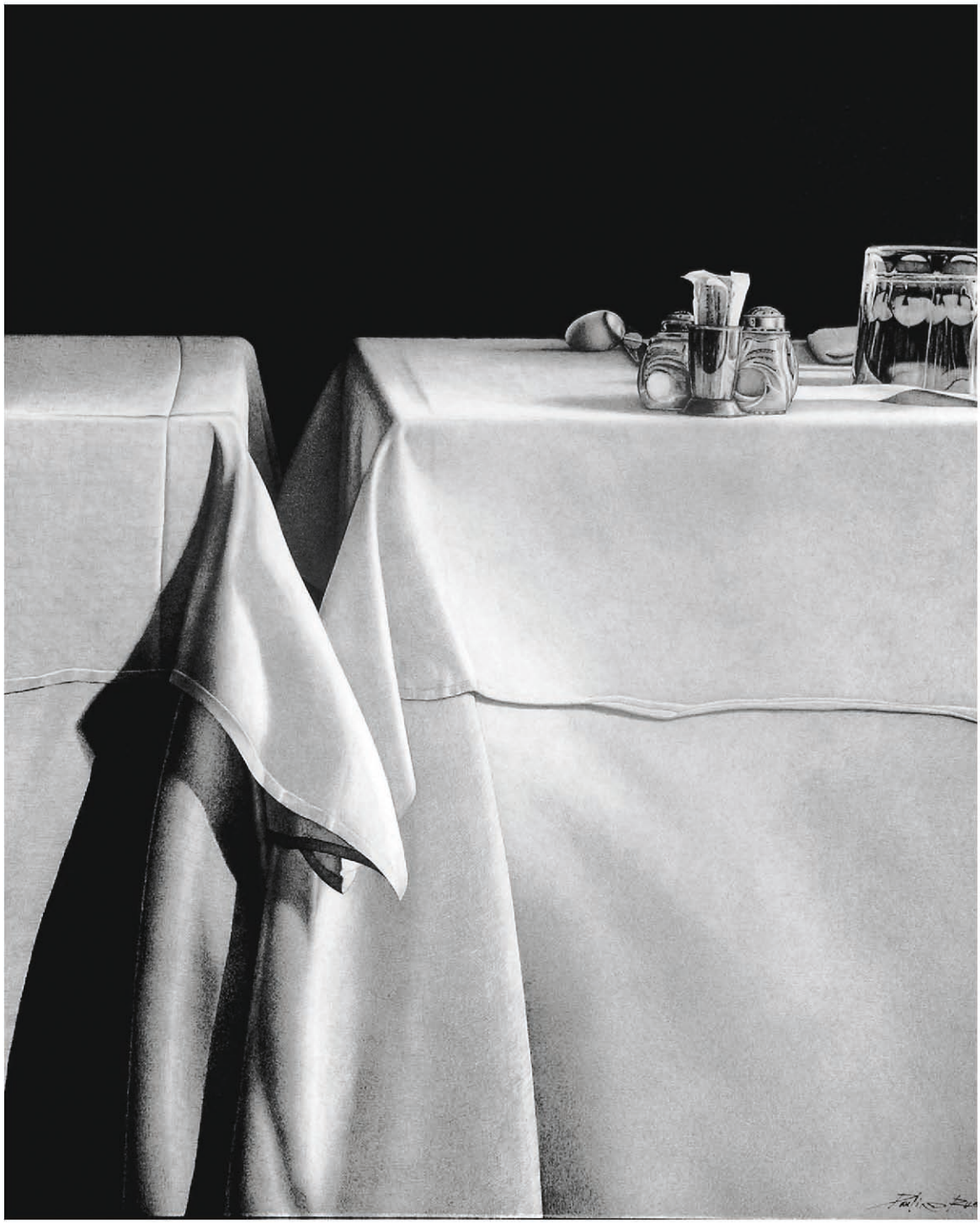
El baúl



El mar



La cama



Los manteles



SMS



La chica con maleta



Niña con perro



Paula



Desnudo



El violonchelo



Panes



Taza y vaso



Contrabajo



Ella



Toros



Sementales









Exposiciones Individuales

1.974 Almansa (Albacete).
1.975 Murcia.
1.977 Albacete, Casa de Cultura.
1.981 Villarrobledo (Albacete).
1.981 Almansa.
1.984 Almansa.
1.985 Almansa.
1.985 Ciudad Real.
1.985 Albacete, Delegación de Cultura.
1.985 La Roda (Albacete).
1.985 Yecla (Murcia).
1.986 Valencia, Galería "ARTIS".
1.987 Valencia, Galerías "SAN VICENTE".
1.988 Almansa.
1.990 Madrid, Galería "ALFAMA".
1.991 Almansa, Casa de la Cultura.
1.996 Albacete, Museo de Albacete.
1.998 Almansa, Casino de Almansa.
1.999 Almansa (Feria), Sala TIPI
2.004 Albacete, Caja Castilla La Mancha.
2.006 Albacete, Caja Castilla La Mancha.
2.010 Albacete, Archivo Histórico Provincial.
2.010 Almansa, Teatro Regio
2.011 Llanes, Asturias, Casas de Cultura

Exposiciones Colectivas

1.980 Albacete, Subasta en el "ATENEO".
1.982 Albacete, II Exposición Artistas de Albacete.
1.984 Albacete, II Muestra de Arte Joven.
1.985 Albacete, V Exposición Artistas de Albacete.
1.986 Albacete, III Muestra de Arte Joven.
1.986 Valencia, Sala de El Corte Inglés.
1.987 Albacete, Exposición de Manos Unidas.
1.987 Madrid, Sala de Subastas "DURÁN".
1.987 Madrid, "Estival 87" en Galería "TOISON".
1.987 Madrid, Estudio "PEIRONCELY".
1.987 Albacete, Exposición de Artistas de Albacete.
1.987 Madrid, "Navidad 87" en Galería "TOISON".
1.988 Madrid, "Estival 88" en Galería "TOISON".
1.989 Madrid, Sala de Subastas "DURÁN".
1.990 Madrid, VI Cita con el dibujo en Galería "Alfama".
1.990 Badajoz, Exposición Nacional de Artes Plásticas de Cajas de Ahorro.
1.990 Saint Medard en Jallés (Francia).
1.991 Madrid, VII Cita con el dibujo en Galería "Alfama".
1.991 Zaragoza, II Exposición Nacional de Artes Plásticas de Cajas de Ahorro.
1.991 Albacete, VIII Exposición de Artistas de Albacete.
1.991 Albacete, Inauguración "GALERÍA-7."
1.992 Madrid, VIII Cita con el dibujo en Galería "Alfama".
1.992 Almansa, Gran Exposición Homenaje al Poeta "MIGUEL HERNÁNDEZ".
1.993 Madrid, IX Cita con el dibujo en Galería "Alfama".
1.993 Aragón y Navarra, Exposición Selección de los Fondos del MUSEO DEL DIBUJO del Castillo de Larrés de Sabiñánigo (Huesca).
1.993 Valencia, 1ª Exposición de los Premios Penagos de Dibujo, Sala de la Fundación Mapfre.
1.993 Albacete, Exposición de Artistas de Albacete.
1.994 Almansa, Inauguración Galería "María Bonita".
1.994 Almansa, Inauguración Hotel "CONFORTEL".
1.994 Madrid, Feria Mercado de los Artistas "PINTURA", Estación de Atocha.
1.995 New York, Colectiva de "El Desnudo Artístico", "GOYA Art Gallery".
2.000 Madrid, Cita con la Caza, IFEMA.
2.010 Saint Medard en Jallés (Francia)

Certámenes

1.986 Finalista en el "Premio PENAGOS de Dibujo" de Mapfre Vida de Madrid.
1.987 1er Premio de Dibujo en la XXXVI Exposición de Otoño de la Real Academia de Bellas Artes "Santa Isabel de Hungría" de Sevilla.
1.988 2º Premio de Dibujo "Ciudad de Tomelloso" (Ciudad Real).
1.989 Ganador del "Premio Penagos de Dibujo 1.989, de Mapfre Vida de Madrid.
1.990 Seleccionado en el Premio Nacional de Dibujo "Antonio del Rincón" de Guadalajara.
1.990 Accésit especial de la Consejería de Cultura de Castilla-León, en la 10ª Bienal "Ciudad de Zamora".
1.991 Seleccionado en el XXIX Concurso Internacional de Dibujo de Barcelona, de la Fundación Ynglada-Guillot.
1.991 Seleccionado en el XXI Concurso Internacional de Pintura, Escultura y Dibujo, "Homenaje a Rafael Zabaleta" en Quesada (Jaén).
1.992 Accésit en el XXII Concurso Internacional de Pintura, Escultura y Dibujo, "Homenaje a Rafael Zabaleta" en Quesada (Jaén).
1.992 Finalista en el XXX Concurso Internacional de Dibujo de Barcelona, de la Fundación Ynglada-Guillot.
1.992 Seleccionado en la Exposición de Otoño de la Real Academia de Bellas Artes de Sevilla.
1.993 Seleccionado en el Premio de Dibujo "Antonio del Rincón" de Guadalajara.
1.993 Seleccionado en la Exposición "Pequeño Formato" de la Asociación de Pintores y Escultores de España.
1.993 Seleccionado en el Certamen Nacional de Dibujo de Valdepeñas.
1.996 Galardonado con el "Premio de Artes Plásticas de Castilla La Mancha.
2.000 Premio Nacional del Concurso de Pintura Venatoria de la Federación Española de Caza, en Madrid.
2.001 Seleccionado en la Iª Bienal Internacional de Dibujo de San Feliú de Guixols, Gerona.
2.001 1º Premio en el II Concurso Nal. de Acuarela, Caudete
2.001 2º Premio de Dibujo, III Certamen Nal. de la Real Canina de España, de Madrid.
2.004 Mención Honorífica en el V Concurso Nal. de Acuarela de Caudete (Albacete).
2.005 Finalista en el Premio de Dibujo de Guadalajara.

Obras en Museos y Colecciones

Museo del Dibujo,Castillo de Larrés en Sabiñánigo (Huesca).
Fundación Mapfre de Madrid.
Museo de Tomelloso.
Palacio del Prado de Valladolid (Junta de Comunidades de Castilla-León.
Real Canina de España, Madrid.
Colección de la Caja de Ahorros de Castilla-La Mancha.
Ayuntamiento de Villarrobledo (Albacete).
Ayuntamiento de Almansa (Albacete).
Ayuntamiento de Pinoso (Alicante).
Ayuntamiento de Ayora (Valencia).
Ayuntamiento de Caudete (Albacete).
Mesón de Pinoclín, Almansa.
Delegación de Cultura de Albacete.
Colección del Futbol Club Barcelona.
Federación Española de Caza, Madrid.
Casa Real de España, Colección de S.M. d. Juan Carlos I.



Nueces



Granadas



Manzanas



Tinteros



Granadas



Uvas



Brevas



Membrillos











Flores y frutas



Flores



Vino



Botella y vasos







Karajan

Compositor



Perdices



Rebeco



Cepa



Cerradura



Cerrojo



Perdices



Ventana y vino

