

Rubén Fuentes Fuertes

Esculturas / Dibujos / Pinturas 2002 - 2013

Rubén Fuentes Fuertes

Esculturas / Dibujos / Pinturas 2002 - 2013

Del 13 de Febrero al 8 de Marzo de 2014

Centro Cultural La Asunción. Diputación de Albacete.

CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN
CALLEJÓN DE LAS MONJAS s/n • ALBACETE

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes



Detalles Cotidianos

El desafío continuo de Rubén Fuentes Fuertes

Una pincelada de madera, un ensamblaje armónico, la transformación de un material que, una vez mutado retoma el vuelo destinado a encontrar nuevos horizontes ya que, como dice el artista, "yo creo objetos para ser vistos y disfrutados, una vez realizados tienen que irse y hacer su vida".

En un tiempo en el que se acentúa la idea de realidad metamórfica y etérea, la mirada hacia el futuro con una concienciación más acentuada del empleo de las materias primas, de la conservación del planeta, de la reutilización y optimización de las energías, Rubén Fuentes Fuertes vuelve a los orígenes de lo cotidiano con un método que pasea entre el artesanado, la carpintería y las bellas artes para dar vida al leño, el sustento de su arte, el centro de su vida artística y su pasión.

La MATERIA, con mayúsculas, es lo que da sentido a todo, la madera y el óleo han sido básicamente los canales que Rubén Fuentes Fuertes ha utilizado para expresar su lenguaje. A estos componentes se les une ahora la fotografía, de gran resolución, lo más cercana a la realidad posible que altera, en la retina del espectador, la percepción de la imagen por ser un detalle- sin navegar lejano de la orilla matérica- precisamente de sus esculturas.

Artesano, escultor, investigador, así se define este constructivista de las formas que mima, escucha y comprende los

rasgos diferenciados de un elemento cómodo, plástico, noble y dúctil en todas sus categorías, colores y texturas con el que juega, que utiliza, al que recurre para suscitar curiosidad, entrar en los sueños y vivir la realidad que nos propone. Sus objetos inventados son auténticos, al provenir precisamente de materiales de desecho o simplemente pre utilizados como sus pinceles y paletas, se convierten en la proyección física de su evolución, testigo y protagonista de algunos de sus trabajos, los compañeros solidarios junto al color, elemento que enlaza, conecta los fragmentos, hace posible la noción a partir de las partículas y da sentido a toda su textualidad.

A toda esta perfección en las formas se le une, como el mismo artista sostiene, la intervención del azar en la composición con un orden desde el desorden que le lleva a investigar nuevos caminos, a pasar de lo informe a lo definido. Rubén Fuentes Fuertes es un artista con una obra viva, que se desarrolla, dialoga e interactúa con el espectador, y lo invita a reflexionar bajo el sonido de la música, el retorno a los orígenes, el pasaje hacia las emociones.

Miguel Mallol

Comisario y crítico de arte

Rubén Fuentes Fuertes

Esculturas / Dibujos / Pinturas 2002 - 2013

Goya *(2012)*

Madera, resina, virutas, pigmentos. 120 x 70 x 50 cm.
Colección particular, Valencia.
Wood, resins, woodchips & pigments. 120 x 70 x 50 cm.
Private collection, Valencia.



Botellas *(2008)*

Madera, resina, virutas, pigmentos. 203 x 152 x 104 cm.
Colección particular, Valencia.
Wood, resins, woodchips & pigments. 203 x 152 x 104 cm.
Private collection, Valencia.



Notario *(2011)*

Madera, resina, virutas, pigmentos. 110 x 70 x 50 cm.
Colección particular, Valencia.
Wood, resins, woodchips & pigments. 110 x 70 x 50 cm.
Private collection, Valencia.



Hombre taza *(2013)*

Madera, resina, virutas, pigmentos. 57 x 40 x 40 cm.
Colección particular, Valencia.
Wood, resins, woodchips & pigments. 57 x 40 x 40 cm.
Private collection, Valencia.



Cactus *(2013)*

Madera, resina, acero, pigmentos. 80 x 37 x 25 cm.
Colección particular, Albacete.
Wood, resins, steel & pigments. 80 x 37 x 25 cm.
Private collection, Albacete.



Galerista *(2013)*

Madera, resina, acero, pigmentos. 35 x 20 x 25 cm
Colección particular.
Wood, resins, steel & pigments. 35 x 20 x 25 cm.
Private collection.



Textura *(2013)*

Técnica mixta sobre papel. 65 x 50 cm.
Colección del artista
Mixed media on paper. 65 x 50 cm.
Artist collection


DEST

Taza *(2007)*

Acuarela, lejia y cera sobre papel. 50 x 65 cm.
Colección particular, Valencia.
Watercolour, beewax & bleach. 50 x 65 cm.
Private collection, Valencia.





Quiero agradecer a todos los coleccionistas que han cedido temporalmente
las piezas su participación y su apoyo durante todos estos años.

Rubén Fuentes Fuertes
Febrero de 2014

Rubén **FUENTES FUERTES** (Valencia, **1979**)
Estudios en la Facultad de Bellas Artes de San Carlos, Valencia,
de 1998 a 2003.

Próximas Exposiciones Individuales

2014 Solo Project / Art Madrid. Galería Alba Cabrera. Febrero
2014 Fundación Antonio Pérez. Cuenca. Mayo
2014 Fundación C. Gabarrón. Murcia. Mayo
2014 Galería Alba Cabrera. Noviembre

Exposiciones Individuales

2014 Centro la Asunción, Diputación de Albacete. Febrero
2013 Obra Reciente. Galería Kreisler. Madrid. Febrero, Marzo.
2012 Stück fur Stück. Galeria 100 Kubik. Colonia, Alemania. Julio-Agosto.
2011 Obra reciente. ICEX. Nueva York. EEUU
2010 Atelier. La casa de las manos" Museo de la Ciudad, Valencia. Diciembre
2010 Construcción en Madera. Hat Gallery. Valencia. Diciembre 2010 Enero.
2009 Untitled Galería Pepa Cervera. Rocafort, Valencia. 14 de Mayo a 12 de
2007 Magnolia 1997 Galería Rosalía Sender / Bienal de Sao Paulo - Valencia. .
2002 Aldeasa. Madrid, Calle Velázquez. Abril - Mayo 2002
2001Casa de la cultura Burjassot. Valencia. 19 al 28 de Febrero 2001.

Exposiciones colectivas Recientes

2013
Art Medioni. Hotel Noailles. Paris. Febrero
Art Medioni. Paris. Febrero

2012
Art Madrid. Galería Pilares. Febrero
Selección Concurso Pere Jou de Escultura. Sitges. 1 al 30 de Septiembre
Art Köln. Galeria 100 Kubik. Colonia. Alemania
20 artistas. Galería Kreisler, Madrid.
Transform DC. Corcoran Gallery. Washington DC. EEUU
Affordable Art Fair. Galería 100 Kubik. Hamburg. Alemania.
Art Medioni. Paris. Francia
ART MIAMI. Galería Kreisler. Diciembre

2011
ARCO. Encargo de conjunto escultórico por Ruinart. Febrero
ART MADRID. Galería Benlliure. Febrero
Panorama Escultórico. Julio a Septiembre. Galería Fernán Gómez,.
LineART. Galería 100 Kubik. Gante, Bélgica. Noviembre 2011.
Contemporary Art Ruhr. Essen. Alemania. Galeria 100 kubik. Octubre
Fashion Art. Casino de la Exposición. Sevilla. Diciembre

2010
Inauguración Hat Gallery. Valencia. Mayo 2010.
Fashion Art. Museo de las artes y las Ciencias, Valencia. Septiembre 2010

2009
Fashion Art. Festival Internacional de Cultura Paiz, Antigua, Guatemala.
Galería Benlliure. Junio 2009
Galería Pepa Cervera Julio 2009

2007
Galería 9. Valencia. Noviembre - Diciembre.
Sociedad Agricultura Valencia. Subasta Benéfica Global Humanitaria.

2006
Fashion Art. Museo de Aguascalientes. Mexico.
Fashion Art. Museo del Canal Interoceanico de Panamá. Panamá.

2005
Fashion Art. Museo Antropológico de Arte Moderno. Guayaquil .
Ecuador.
Fashion Art. Palacio de la Minería. Mexico DF. Mexico.
Cot. Interiorismo. Valencia. Septiembre.

2004
Fashion Art. Las Condes. Santiago de Chile. Chile.
Fashion Art. Museo de Arte Moderno. Bogota . Colombia.
Fashion Art. Museo de Antioquia. Medellin. Colombia.
Fashion Art. Museo de la Tertulia. Cali. Colombia.

Fashion Art. Claustro de Santo Domingo. Cartagena de Indias.
Cot. Interiorismo. Valencia. Septiembre.

2003
.Fashion Art. Julio-Octubre. Museo Nacional de Bellas Artes de Buenos Aires. Argentina.
.Fashion Art. Nov-Dic. Museo de Artes Audiovisuales de Montevideo. Uruguay.

Premios, Menciones, Becas

- Mencion de Honor Certamen de pintura UPV- Diciembre 2000
- Finalista Certamen Aldeasa Pintura 2001
- Becado por el Ministerio de Educación para el curso 00 - 01
- Becado por el Ministerio de Educación para el curso 01 - 02
- Premiado con la beca Talens 2001
- 2º Premio Nacional Aldeasa 2002
- Ingráfica Proyecta, Festival Internacional de Grabado Contemporáneo. 8 Noviembre 2008. Cuenca, España.
- Ganador convocatoria abierta de artistas para la galería 100 Kubik. Colonia. Alemania.
- Seleccionado en el XVI Concurso de Escultura Pere Jou, Sitges.

Ediciones Obra Gráfica y escultórica

-Edición de 450 serigrafias a 3 tintas para galería Rosalía Sender Valencia..
-Edición de 80 xilografías originales para Caparrós Comunicación.
-Edición de 60 serigrafias y 5 Xilografías para JMSystems, Valencia. Dic
-Edición de 10 esculturas en madera de la serie notario para Artica Arte.
-Edición de 10 esculturas en madera de la serie tazas.
- Edición de 30 botellas escultóricas para ARCO encargadas por Ruinart, Reims. Francia.
- Edición de 40 xilografías para Seny Editors. Menorca. España

Obra en instituciones, fundaciones, empresas privadas y públicas.

- Ayuntamiento de Burjassot. Valencia
- Fundación Chirivella Soriano, Valencia.
- Fundación Antonio Pérez, Cuenca.
- ICEX, Nueva York. USA
- Ayuntamiento de Almussafes. Valencia
- Aldeasa Madrid.
- Universidad Politécnica de Valencia..
- Ayuntamiento de Valencia.
- Colegio de Arquitectos de Valencia.
- Ruinart . LVMH . Reims, Francia.
- JM Systems. Valencia
- Fashion Art Institute, Panamá.
- Diputación de Albacete

Catálogos

- Atelier, la casa de las manos. Fuentes Fuertes.
- Archivo Gráfico. V-5500-2003
- Fashion Art. Manuel Fernández. V-2393-2003
- Bolsos para la lucha contra el cáncer. V-2205-2008
- Bienal De Sao Paulo-Valencia. Tomo 2. V-4456-2007
- Panorama Escultórico. Fernán Gómez. ISBN: 978-84-95414-84-7
- Fashion Art 2011. Ayunt. Fuenlabrada. ISBN: 978-84-606-5312-7
- Diputación de Albacete. D.L.: AB 15-2014

+ info
www.fuentesfuertes.es

