Si no recibes nuestros mails y quieres formar parte de la lista de distribución de ABYCINE, déjanos tus datos personales [por favor, intenta escribir tu correo electrónico lo más claro posible]

Nombre y apellidos:

I.E.S.: Localidad:

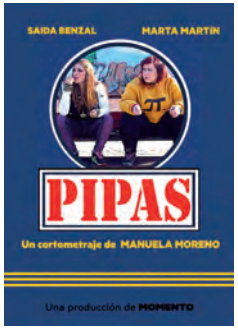
E-mail:

[*] De acuerdo con la Ley Orgánica 15/99 le informamos de que los datos recogidos por DEDALUS CINE a través de este formulario se incluirán en un fichero de datos de carácter personal creado por y bajo su responsabilidad. Estos datos serán utilizados, exclusivamente, para el envío de información sobre los proyectos y productos culturales de DEDALUS CINE. Puedes ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición poniéndote en contacto con nosotros en info@abycine.com



**MAYBE.** Portugal/U.S.A., 2012. Duración: 8'45''
Escritor, productor y director: Pedro Resende
Intérpretes: Luke Runkel, Rachel Myhill
Rodado en Austin (Texas), con un equipo de estudiantes de la Universidad de Texas
¿Qué sucede cuando una simple taza de café no es suficiente? Maybe nos cuenta lo que pasa cuando la creatividad y el amor se abrazan.

**PIPAS.** España, 2013. Duración: 3' 30''
Directora: Manuela Moreno
Intérpretes: Marta Martín y Saida Benzal
Productora: Manuela Moreno
¿Existe mayor complicidad entre dos amigas que una bolsa de pipas?




Más información y guías didácticas en www.dipualba.es/cine

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Juventud, Cultura y Deportes

abycine
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN ALBACETE

# MI PRIMER ABYCINE

**MI PRIMER ABYCINE** es una sección de cortometrajes para estudiantes de Educación Secundaria durante la celebración de **ABYCINE-FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE**. Por votación se otorgará el **premio MI PRIMER ABYCINE** dotado con 500 euros.

**Cine Capitol.**
*Plaza del Altozano. Albacete.*
**25, 28, 29 y 30 de octubre de 2013**
*Horario: 9:00 y 11:30 horas. Duración: 70'*

15º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE ALBACETE

Abycine

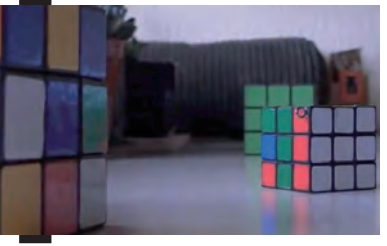


www.dipualba.es/cine

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Juventud, Cultura y Deportes

abycine

NUESTRO CORTO. SELECCIONADO ENTRE LOS PRESENTADOS POR IES DE LA PROVINCIA. FUERA DE CONCURSO



## THE GLEAM. I.E.S. Diego de Siloé, Albacete, España, 2013. Duración: 3'38´´

Directora: Raquel Nevado
Actrices: Ana Belén Córcoles, Mª Isabel Díaz y Hermenegilda Serrano
Productora: Without-Time
Iluminación: Isabel Nevado
Música: Ludovico Einaudi / Oasis
Es difícil, pero hay que buscar ese destello, breve e intenso, capaz de iluminar errores para convertirlos en camino

## MI OJO DERECHO. España, 2012 . Duración: 14'

Director: Josecho de Linares
Intérpretes: Albert Prat, Oscar Lara, Margarita Calatayud, Pepita Roca
Zurdo mantenía una relación muy especial con su abuela pero desde que se fue a estudiar fuera han ido perdiendo el contacto. En el último día de verano Zurdo decide visitarla con la intuición de que posiblemente no la volverá a ver.





## SCARECROW. Polonia - Reino Unido, 2011. 5'38"

Director: PrzemekAnusiewicz
Dibujos: Jerzy Duda-Gracz
Música: F. Chopin, Opus 10 nº 6, interpretada por Lang Lang
Cuento en animacion 3d con música de Chopin sobre la historia de un soldado caído en la Revolución de Noviembre de Polonia.

## VERDE. España, 2012. Duración: 1´50´´

Torres y Ana Fernández Serna
Videopoema presentado en el Festival Fractal 2.0, basado en un poema de Andrés García Cerdán





## RHINO FULL TROTTLE. Alemania, 2013. Duración: 15´07´´ Director: Erik Schmitt

Guión: Erik Schmitt y Stephan Müller
Intérpretes: Marleen Lohse, Tino Mewes
Producción: Fabian Gasmia, Henning Kamm. Kamerapferd / Berlin
Música: Nils Frahm, David Nesselhauf
Bruno atraviesa las calles de Berlín ensimismado en sus pensamientos. Busca el alma de la ciudad, algo en que la gente nunca ha reparado. Y de pronto, cae enamorado.

## VOICE OVER. España, 2011. Duración: 9' 40''

Director: Martín Rosete
Intérpretes: Jonathan D. Mellor, Féodor Atkine, Javier Cidoncha, Luna Montignier Peiró
La voz en francés de un anciano salta de una escena límite a otras igual de angustiosas, confundido por la historia que nos está intentando contar. Hasta que finalmente la encuentra...






## EL EMPLEO. Argentina, 2008. Duración: 5'25''

Director: Santiago Grass
Guion: Patricio Gabriel Plaza
Productora: Opusbou
Un hombre realiza su trayecto habitual hacia el trabajo, inmerso en un sistema en el cual el uso de las personas como objetos es algo cotidiano.

**¿QUÉ CORTO TE HA GUSTADO MÁS?**
[El corto más votado ganará un premio de 500 € patrocinado por la Excma. Diputación de Albacete]

- ☐ MI OJO DERECHO
- ☐ SCARECROW
- ☐ VERDE
- ☐ RHINO FULL TROTTLE
- ☐ VOICE OVER
- ☐ EL EMPLEO
- ☐ MAYBE
- ☐ PIPAS

¿Por qué?

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes