DECÁLOGO DEL BUEN ESPECTADOR

1. ¿Esto de qué va?

Antes de ir, infórmate bien del espectáculo, disfrutarás el doble.

2....Perdón, perdón....

Sé puntual, así no tendrás que pegarle la paliza a nadie buscando tu sitio.

3. ¡Aquí se está de miedo!

A todos nos gusta lo nuevo y bonito. Las instalaciones en las que se desarrolla el espectáculo teatral suelen ser muy costosas y es preciso cuidarlas y respetarlas.

4. Estoy deseando que llegue el intermedio, tengo que ir al servicio...

Ten en cuenta que una vez comenzado el espectáculo no se puede abandonar el asiento.

5. ¡Ssshhh!



Los actores han hecho un gran esfuerzo por memorizar un texto, necesitan concentrarse y es muy difícil que lo consigan si están oyendo comentarios entre el público.

6. ¡Controla chaval!, ponte en su lugar

El teléfono móvil, alarmas de reloj... Todo esto molesta no sólo a los actores sino también al resto del público.

7. ¡Ni pipas, ni caramelos, ni nada!.

El trabajo de los actores merece todo nuestro respeto, no se puede comer durante la representación.

8. ¡Vaya rollo!

Insistimos, toda representación teatral es un esfuerzo de actores y creadores pero, si la obra no te agrada, por favor, no molestes al resto de compañeros, ellos sí pueden estar interesados.

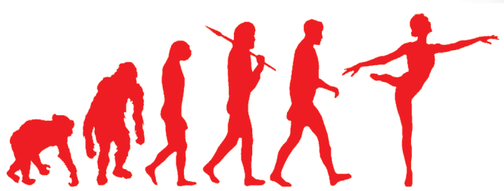
9. Es un espectáculo único.

Ver un espectáculo en el teatro no es el cine, su magia consiste en que nunca una representación será igual a otra. Tú tienes la suerte de presenciar ahora, algo, en este momento, que jamás se volverá a repetir, ¡disfrútalo!



10. Gracias por venir.

Si el espectáculo te ha gustado, los aplausos, no los silbidos ni los gritos, serán la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un rato agradable



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes