Días de Danza 2011

Campaña escolar • Teatro de la Paz

Educación Infantil





Por unos pasitos de ná

Ambulantes Danza

22, 23 y 24 de marzo

10:00 y 12:00 horas

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

Días 22, 23 y 24 de marzo. Teatro de la Paz

Por unos pasitos de ná

Ambulantes Danza

Espectáculo para niños y niñas desde 3 años en adelante y también público familiar. Hecho en colaboración entre AMBULANTES DANZA Y ARRIERITOS DANZA.
A través del lenguaje de la danza flamenca y contemporánea, se encuentran bailando tres personajes que son formas geométricas. Dos son Redonditos y la otra es Cuadradita, su forma y su baile son diferentes. Atraídos por una llamada festiva hacia la Casa Grande, los Redonditos pasan sin problemas por la Puerta. Pero surge el conflicto, Cuadradita no puede pasar, la Puerta es redonda y no cabe. Le dicen que cambie su identidad, su forma, su baile; pero ella, orgullosa y flamenca, quiere mantener su identidad, sus formas. Bailando, buscan una solución, a veces de modo divertido y clownesco, hasta que la encuentran en medio de un baile por alegrías. Es la Puerta la que tiene que cambiar…, ya pueden pasar todos, incluso los diferentes y seguir bailando con sus formas de ser.
Basado en el libro de Jerôme Ruillier "Por cuatro esquinitas de nada", de la editorial Juventud, la obra aporta una nueva mirada desde la danza al tema del respeto por la identidad del que es diferente.

LA COMPAÑÍA

Después de unos cuantos años orientados hacia los espectáculos de teatro infantil y familiar basado en textos, AMBULANTES TEATRO ha iniciado una ampliación de horizontes, una búsqueda de otras líneas y alianzas artísticas que puedan ayudar al enriquecimiento y la diversificación artística.
Fruto de esta necesidad surge la fusión de dos compañías: AMBULANTES TEATRO Y ARRIERITOS DANZA. Tres bailarines de larga experiencia en el mundo de la danza contemporánea y del flamenco y Juan Cifuentes miembro fundador y componente actual de AMBULANTES TEATRO.
Los bailarines, componentes actuales de ARRIERITOS DANZA, han trabajado y colaborado con numerosas compañías y coreógrafos como son: Antonio Ruíz Soler "Antonio", Ballet Español de María Rosa, Compañía Flamenca de Fernando Romero, Teatro de la Danza de Luisillo, Ballet Español de Miguel Angel, Compañía de Danza de Rafael Aguilar, Compañía de Antonio Canales en su inicios, Teresa Nieto, Rafael Amargo, Belén Maya, Joaquín Cortés, Mecano, Rocío Jurado y Angélica Lidell.

FICHA ARTÍSTICA

Autores: *Elena Santonja, Florencio Campo, Patricia Torrero y Juan Cifuentes a partir del libro de Jerôme Ruillier, Por cuatro esquinitas de nada. Ed. Juventud.*
Bailarines: *Patricia Torrero, Florencio Campo, Elena Santonja*
Vestuario: *Maribel Ganso*
Escenografía: *Mónica Florensa*
Iluminación: *Jorge Kent*
Espacio sonoro y composición musical: *Héctor Gonzalez*
Producción: *Ambulantes Danza con ayuda de la Consejería de Cultura de Castilla-La Mancha.*
Residencia Temporal: *Centro de Danza Canal- Teatros del Canal –Madrid.*
Colabora: *Ayuntamiento de La Gineta.*
Dirección: *Juan Cifuentes*

DURACIÓN DE LA OBRA: 50 minutos
EDAD RECOMENDADA: A partir de 3 años

NOTAS AL PROGRAMA

La asistencia al espectáculo es gratuita. Cada colegio tendrá derecho a **un máximo de 60 entradas**. Estas condiciones se podrán ampliar en función de las solicitudes presentadas y la disponibilidad de plazas existentes.

CÓMO PARTICIPAR:

La solicitud que se adjunta ha de ser remitida, debidamente cumplimentada, a la siguiente dirección:
Diputación de Albacete • Paseo de la Libertad, 5 • 02001 Albacete

Sólo se aceptará una solicitud por colegio. No se aceptarán las enviadas por FAX. Las reservas se concederá por riguroso orden de entrada de las solicitudes en el Registro General de Diputación, en ellas deberán señalar, por orden de preferencia, el día y la hora de su interés. Para un mejor disfrute de la obra por los escolares, las representaciones tienen limitado el aforo, con independencia de la capacidad de la sala.

El **plazo de presentación** de solicitudes finalizará el **4 de marzo de 2011.**

La Diputación de Albacete dará confirmación por escrito detallando el día y hora de la representación que se les concede y el número de alumnos y profesores inscritos.

Si necesitan alguna aclaración más pueden llamar al teléfono 967 595 300, extensiones 1342, 1272, 1169 ó al 967 595 342.

La Diputación de Albacete se adhiere a todas aquellas iniciativas que pretendan que la danza para los niños y niñas (por creatividad, por su función de sociabilidad, como factor educativo, como transmisor de valores, formador de públicos culturales), sea de mayor calidad y se realice en las condiciones más adecuadas. Es por ello, que apoyamos e intentamos aplicar acciones como la limitación de aforos, la difusión de las edades a las que se dirigen los espectáculos o aquellas que mejoren la recepción y acomodación de estos espectadores.

"1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.
2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento."

(Art. 31 de la Declaración Universal de los Derechos de la Infancia de las Naciones Unidas).