Lista de expositores

Alexandre Cortina. Barcelona
Ruben Ontalvilla. Bilbao
Isidro Moñux. Bilbao
Jose Caballero Delso. Madrid
Alfonso Giraldes. Madrid
Luis Esteban Laguardia. La Coruña
Pepe Gallardo . Malaga
Jose Palomares. Madrid
Julio Cabos. Madrid
Jordi Gros Mascarilla . Lerida
Albert Gros Mascarilla. Lerida
Samuel Perez. Madrid
Genaro Ortega. Malaga
Roberto Ramirez. Madrid
Pepa Saavedra. Sevilla
Waldo Osses. Pamplona
Luis Gomez Platon . Madrid
Juan Miguel Fernandez. Vitoria
Miguel Felipe Carrascal. Madrid
Joan Masferrer. Gerona
Juan Carlos Avila . Pontevedra
Raul Garcia Latorre. Malaga
Pedro Ramirez. Madrid
Ramon Arredondo. Madrid
Juan Antonio Gonzalez. Albacete
Lorenzo Martinez Alonso. Albacete
Pedro Luis Herrero. Albacete
Jose Luis Rodriguez. Albacete
Roman Navarro . Albacete

Asociacion Los Tercios del Rey. Madrid
Carlos Quintero
Fernando Peláez
Guillermo Pérez
Gustavo Gil
Javier Lanchas
Javier García
Luis Bravo
Mariano Chanclón
Mario Ocaña

Asociación modelismo histórico Alabarda. Madrid
Francisco Javier Ruiz
Luis Tramón
Javier Méndez
Humberto Garrido
Alejandro Labourdette
Luis Sanz
César de la Peña
Txema Ojer
Carmelo Merino
Manuel Iglesias
José Antonio Sanmartín
Manuel Jesús Prieto
Luis García
Miguel Ángel Pérez
J. Elías Fernández
Juan Francisco Estévez
Miguel Ángel Garrido

Comisario de la exposición:
Román Navarro

A escala

CULTURAL ALBACETE

FERIA ALBACETE
III Centenario Confirmación
1710 - 2010

CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN
CALLEJÓN DE LAS MONJAS s/n • ALBACETE

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
SERVICIO DE EDUCACIÓN, CULTURA, JUVENTUD Y DEPORTES



Dep. Legal: AB-115-2010



A escala

Exposición de miniaturistas españoles

Del 2 al 20 de marzo, 2010

CENTRO CULTURAL
LA ASUNCIÓN
CALLEJÓN DE LAS MONJAS s/n • ALBACETE



A escala

Exposición de miniaturistas españoles

Dentro de los actos de celebración del III Centenario de la confirmación de la Feria de Albacete, que otorgo el rey Felipe V el 6 de marzo de 1710, se ha organizado la primera exposición de miniaturistas españoles.
En esta muestra podremos contemplar la obra actual de nuestros mejores miniaturistas, reconocidos y premiados en numerosos certámenes y concursos a nivel nacional e internacional.
Las más de 400 miniaturas que se exponen abarcan diferentes escalas, técnicas pictóricas, materiales y temáticas en los dos estilos o tendencias más desarrolladas: las miniaturas históricas y las miniaturas de fantasía.
El origen de las miniaturas está en los famosos "soldaditos de plomo", que por cierto vieron la luz por primera vez allá por los años 1700 fecha coincidente con nuestra celebración del centenario.
El fascinante mundo de los soldaditos de plomo comienza a dar batalla en la ciudad alemana de Nuremberg, cuando los dueños de la empresa Hilpert y Heinrischen empiezan a fabricar soldaditos de estaño, cuidando de darle a la figura la mayor cantidad de detalles en su postura. Los primeros soldaditos medían unos 25 milímetros.

En un principio eran para divertir a los príncipes, estaban hechos de bronce, oro y plata, hasta que en el siglo XVIII se transformaron en juguetes seriados. Si bien fueron denominados "soldaditos de plomo", estaban confeccionados con estaño los primeros y no tenían tres dimensiones, sólo dos y de contextura muy pequeña, motivo por el que se los conoce como "soldaditos planos".

Tiempos después en Francia comenzaron a aparecer los soldaditos esta vez tridimensionales y de plomo, más barato que el estaño. Esto no impidió que ya estuvieran consagrados como el juguete preferido de más de uno de nuestros abuelos
En cuanto a los soldaditos huecos, que abarataron el costo e impulsaron la difusión de estos juguetes, fueron





un invento inglés. Esto explica por qué Alemania, Francia e Inglaterra (en el siglo XIX) son los "padres" de los soldaditos de plomo, aunque luego España, Suecia, Austria y Estados Unidos comenzaron a confeccionar estos juguetes con una alta calidad.
Al principio los moldes eran de piedra de pizarra, más tarde se hicieron de bronce, en la actualidad se emplea una silicona especial que permite a los aficionados reducir su precio y ciertas resinas para hacerlos más livianos.
De esos "juguetes" se ha pasado hoy en día a crear piezas que son auténticas obras de arte y que son muy apreciadas por coleccionistas y que esta exposición es clara muestra de ello.
Acerquémonos a este maravilloso mundo y contemplemos esas pequeñas maravillas, que elaboradas a escala, nos acercarán a diferentes acontecimientos históricos, a escenas de ciencia ficción, recreando personajes célebres de la historia, de la literatura, de los cómics o del cine.