CONFERENCIAS 2016

Salón de actos
de la
Diputación
18.30 horas

25 de abril:

"Las fiestas de Mayo en Albacete"

Conferenciante :

Julio Guillén Navarro

Clausura del curso: 2015/2016
del ciclo de conferencias
"La Cultura: Nuestro Patrimonio"

Actuación del grupo floclórico
"Espigas de la Mancha"



ALuex Asociación de ALumnos de la Universidad de la Experiencia

DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes

ALuex Asociación de ALumnos de la Universidad de la Experiencia
DIPUTACIÓN DE ALBACETE
Servicio de Educación, Cultura, Juventud y Deportes



Julio Guillén Navarro

(Albacete, 1982) obtuvo el título de Grado Profesional de Piano en Albacete y se licenció en Historia y Ciencias de la Música en la Universidad de Salamanca. En 2006 comenzó a formar parte del cuerpo de Profesores de Educación Secundaria de la Junta de Comunidades de Castilla - La Mancha por la especialidad de Música. En 2012 obtiene el título de Doctor en Musicología (Apto Cum Laude) en la Universidad de Valladolid con una tesis dedicada a la Hermandad de Ánimas de Caravaca de la Cruz. Actualmente es presidente de la Asociación de Amigos del Jazz de Albacete y participa en distintas agrupaciones de jazz y músicas afines de la capital, con las que ha grabado varios discos.

Su afición por la música tradicional le ha llevado a interesarse por los estudios de etnomusicología, que han dado como fruto la publicación de varios artículos y trabajos publicados por Zahora, Etnofolk o la Sociedad Española de Musicología.

Los aspectos que más ha trabajado hasta el momento tienen que ver con la revitalización del movimiento de cuadrillas en el Sureste; las relaciones entre las guitarras populares del Sureste y la tradición del barroco; la música de baile tradicional en la Sierra de Segura y La Mancha albacetense;

En 2015 presentó el trabajo Dos Fiestas de Mayo en la Provincia de Albacete (Diputación Provincial), un documental de carácter antropológico en el que se aproxima a dos fiestas todavía vivas en la actualidad.

LAS FIESTAS DE MAYO EN ALBACETE

Todavía hoy es posible encontrar en nuestra provincia algunas manifestaciones tradicionales que no han necesitado de una recuperación o revitalización porque perviven de forma natural. Éste es el caso de la fiesta de los Mayos en la Casa Noguera (Riópar) y de los danzantes de Lezuza. Ambas fiestas han pervivido -y evolucionado- a lo largo del tiempo y se desarrollan de una forma natural, donde la línea entre protagonistas y público se difumina. A través del documental Fiestas de mayo en la provincia de Albacete se puede "presenciar" la fiesta tradicional en su contexto original, algo muy lejano de las representaciones de escenario a las que estamos acostumbrados. Las imágenes nos ayudan a observar la larga evolución de estas fiestas, que nacieron siendo paganas y posteriormente fueron adaptadas por el cristianismo.

La realización de una película de carácter antropológico nos obliga a aproximarnos de una forma diferente al concepto de documental. Está realizado sin guión y grabado durante la fiesta del año 2014, sin escenificaciones ni intervención por parte del equipo de grabación. Tampoco existe la figura del narrador, sino que los hechos se van sucediendo de manera cronológica, explicados por los informantes, que ejercen de intérpretes de la fiesta a lo largo de toda la historia.
da la historia.

www.dipualba.es/conferenciasaluex
www.aluexalbacete.com

Universidad Popular Ayuntamiento de Albacete · UCLM · La Tribuna · El Corte Inglés Albacete · Globalcaja · Popular Libros · Mapfre · Tonetti · Amós Núñez cuchillero · STYB