

Ruta nº 9 “CAMINO DEL JÚCAR”

POR TIERRAS DE ALBACETE

PASAJE DE LODARES Albacete

Escala aproximada 1: 275

Angel AGUSTÍN – Jesús ARRIBAS

Edificio singular donde se mezcla la galería comercial con viviendas destinadas a alquiler.

Constituye un pasaje particular cubierto de hierro y vidrio que une la calle Mayor con la calle del Tinte. Es obra monumental, con una planta baja de grandes columnas jónicas que delimitan los locales comerciales y tres plantas para viviendas. En la arquitectura se integra una notable decoración escultórica, en general de gran tamaño, como los niños que, al gusto barroco, flanquean fruteros y sostienen guirnalda en las fachadas; en el interior la escultura se concentra en los bajos de los dos magníficos frentes de las entradas, con grandes figuras alegóricas (cariátides y telamones) que simbolizan la industria, la abundancia, las artes poéticas y las artes liberales, bajo las cuales, como ménsulas, hay cabezas con yelmos alados, símbolos de Mercurio, dios del comercio.

Este gran conjunto arquitectónico fue diseñado en 1925 por el arquitecto Buenaventura Ferrando Castells, mejorándose luego en su realización. Toda la obra se complementa con una notable serie de herrajes de balcón, obra del prestigioso forjador, artesano rejero albaceteño José Tejadós Romero.

INSTRUCCIONES DE MONTAJE

- * Antes de doblar conviene marcar las líneas con la punta de unas tijeras, teniendo cuidado de no apretar demasiado.
- * Si vas siguiendo el orden de la numeración te será más fácil el montaje.
- * Ten mucho cuidado en las piezas complicadas. Puedes construirte tus propias herramientas de montaje con alambres, pinzas del pelo, palillos, etc.
- * Una vez terminada la maqueta debes recortar y pegar en la base el recuadro con texto.
- * Signos:

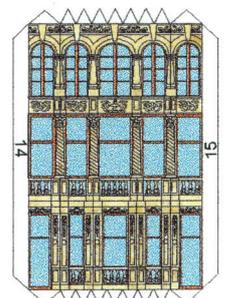
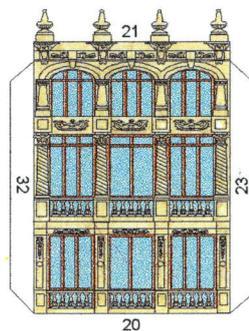
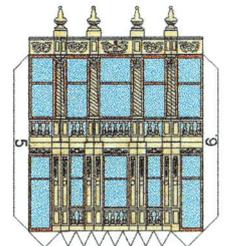
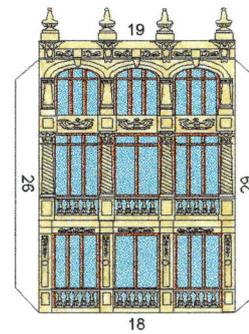
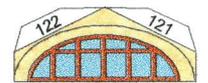
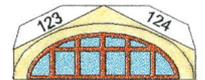
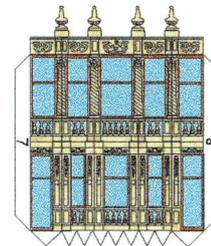
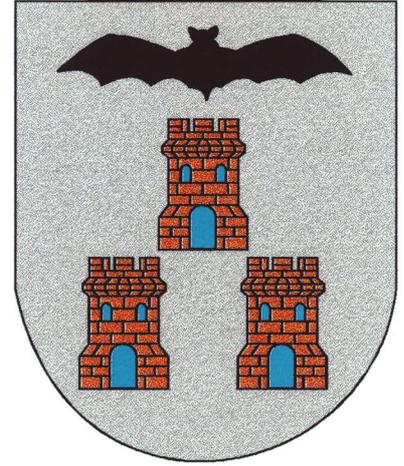
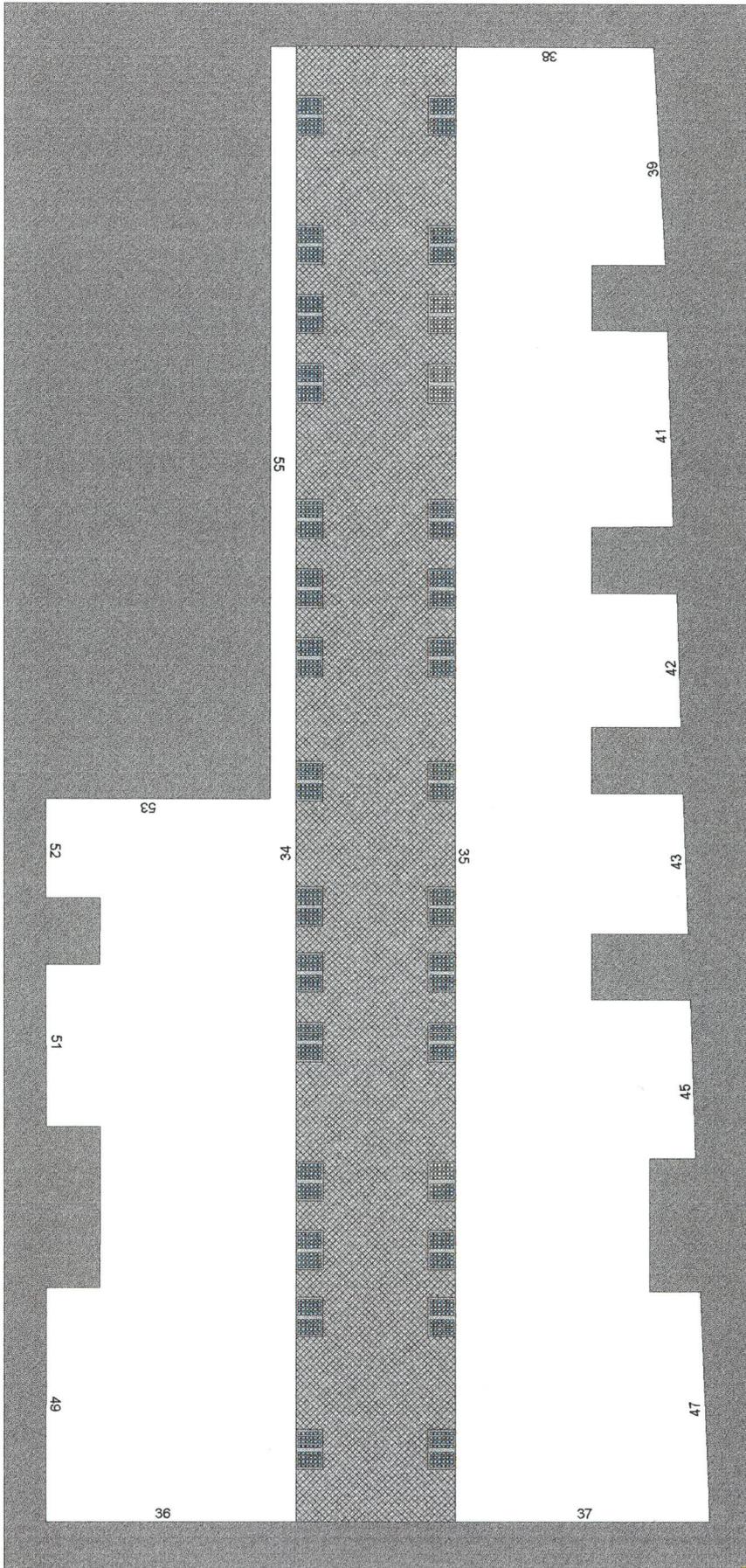


Pegar las piezas que se indican.

Doblar y pegar por detrás de la misma pieza.

Pasaje de Lodares. Albacete

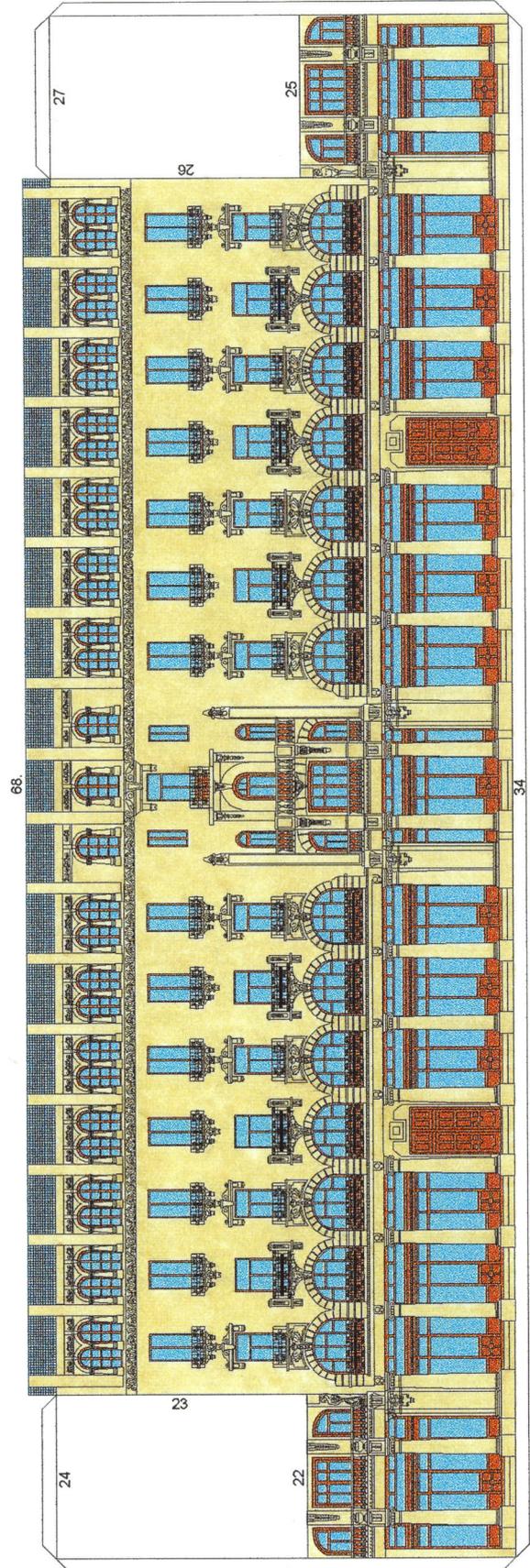
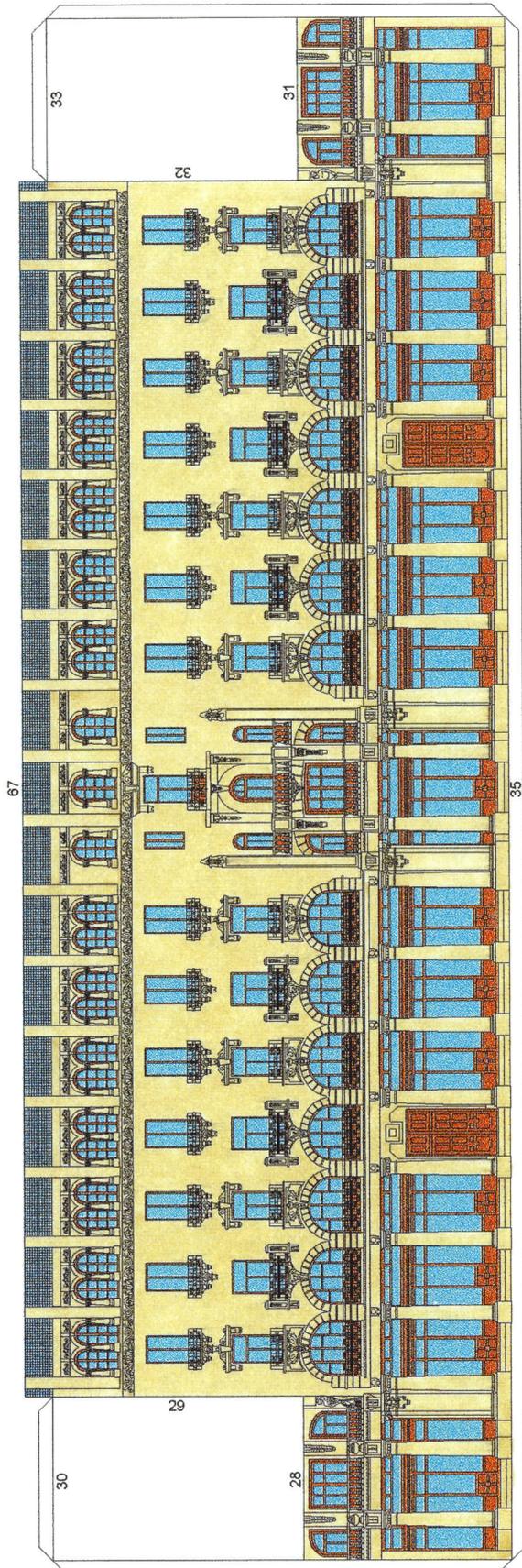
Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS



Pasaje de Lodares. Albacete

Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS

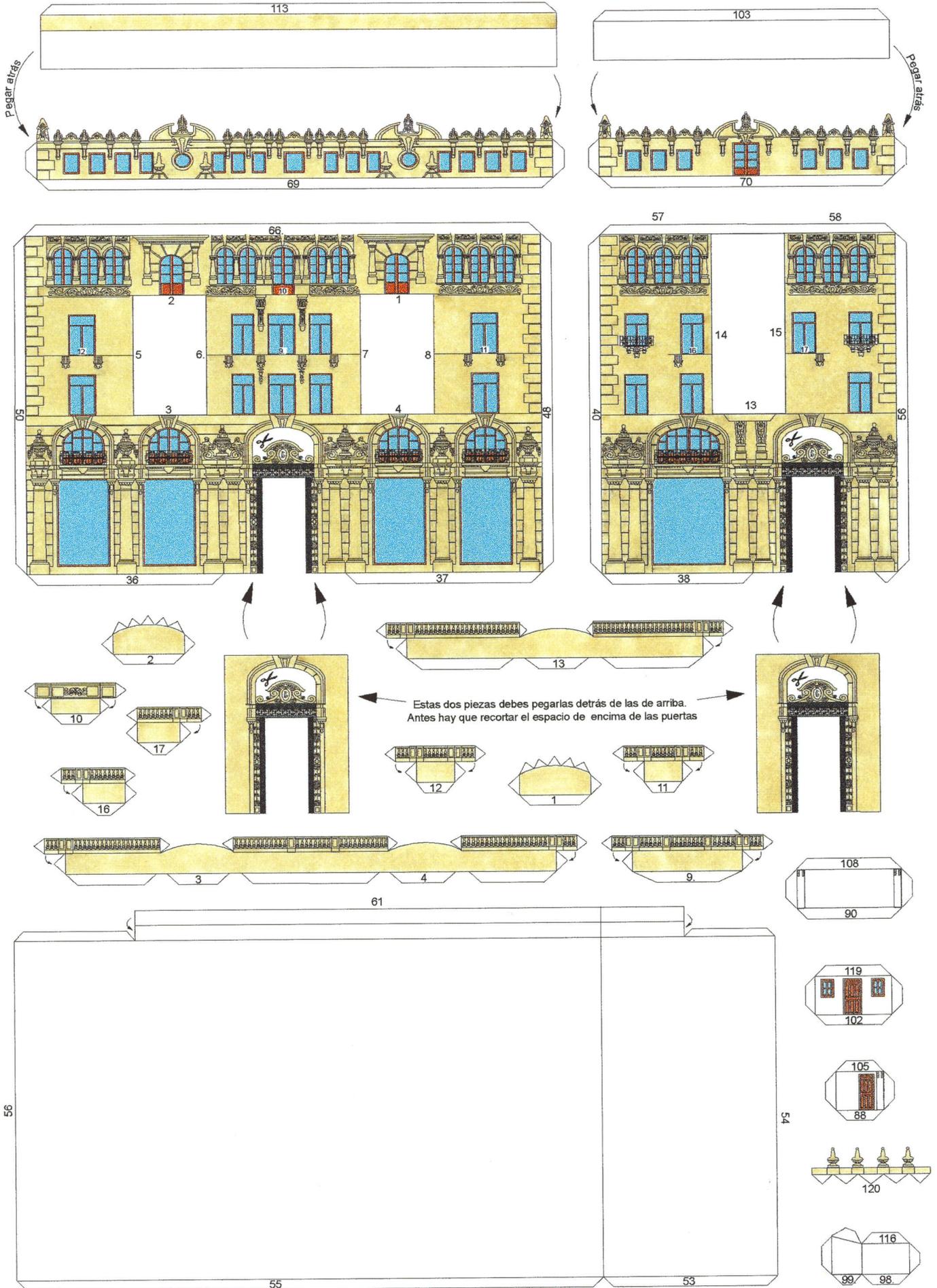
3/6



Pasaje de Lodares. Albacete

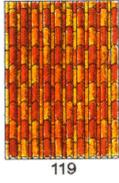
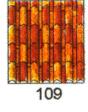
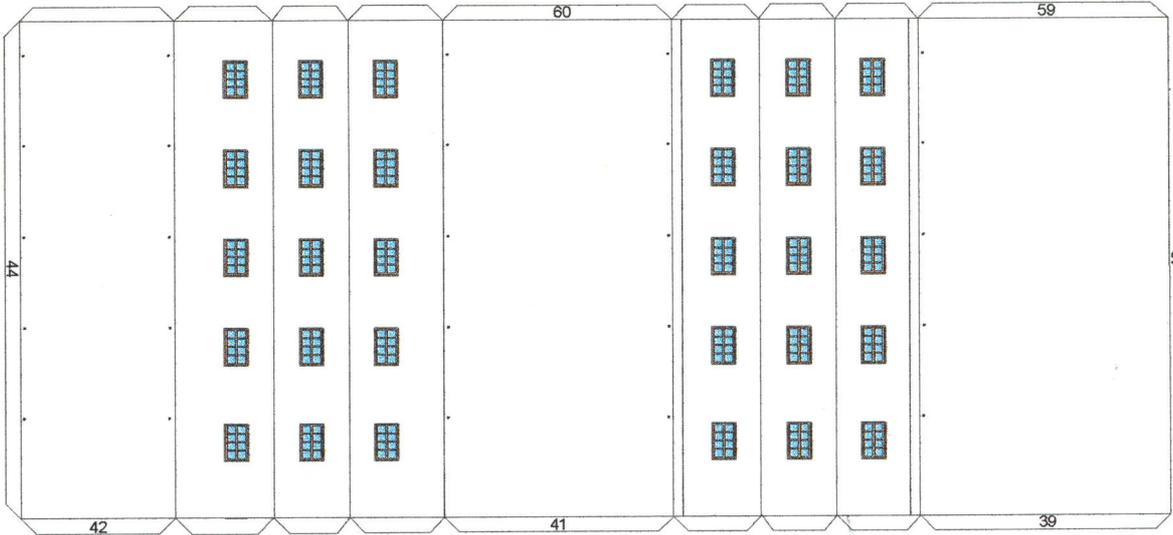
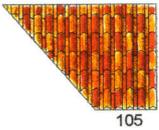
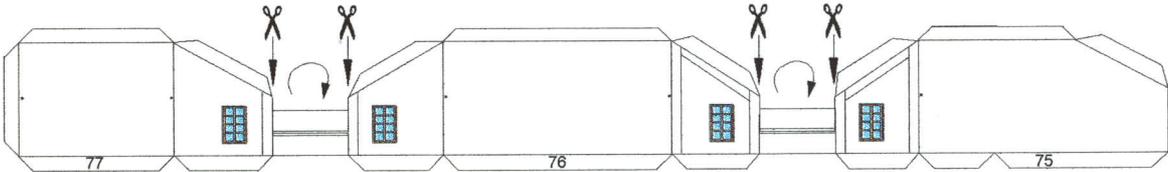
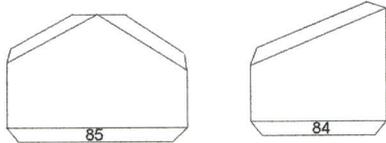
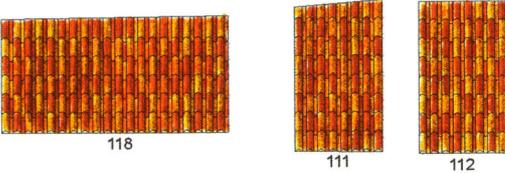
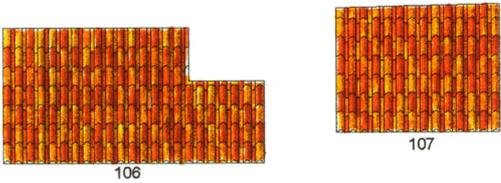
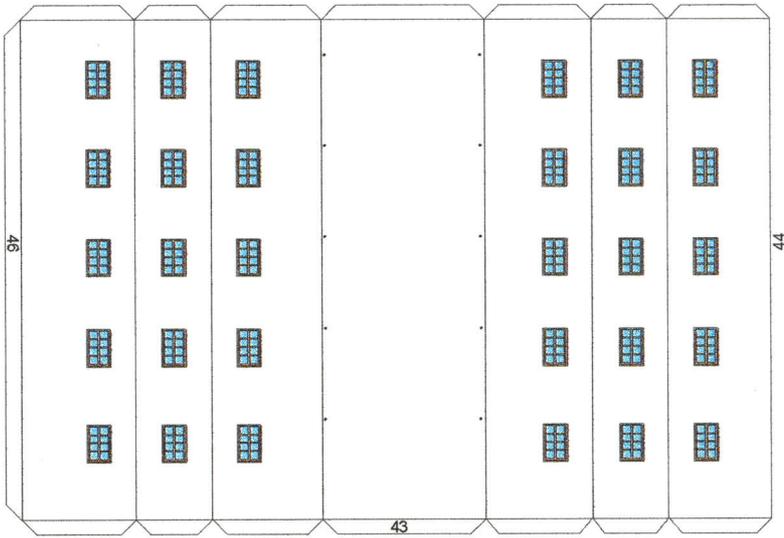
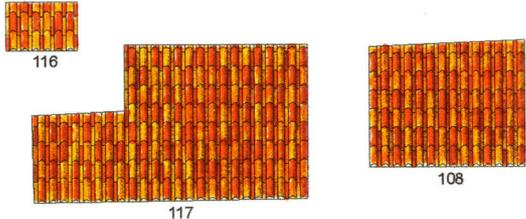
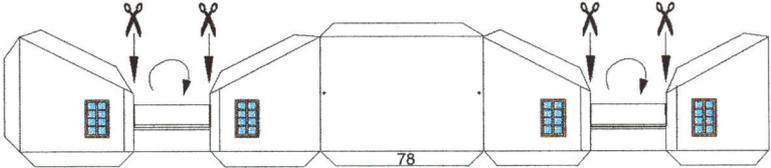
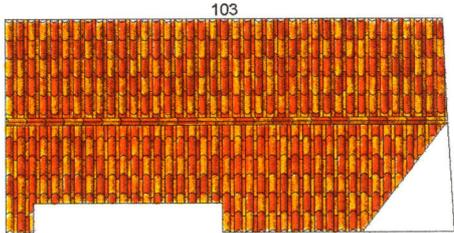
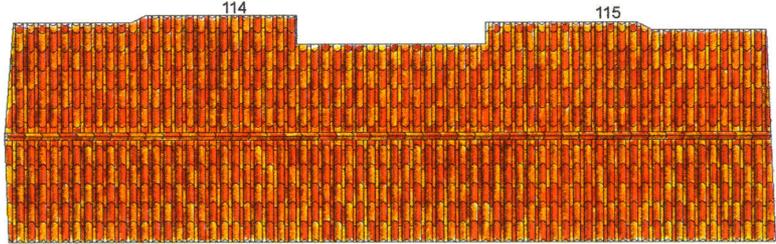
Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS

4/6



Pasaje de Lodares. Albacete

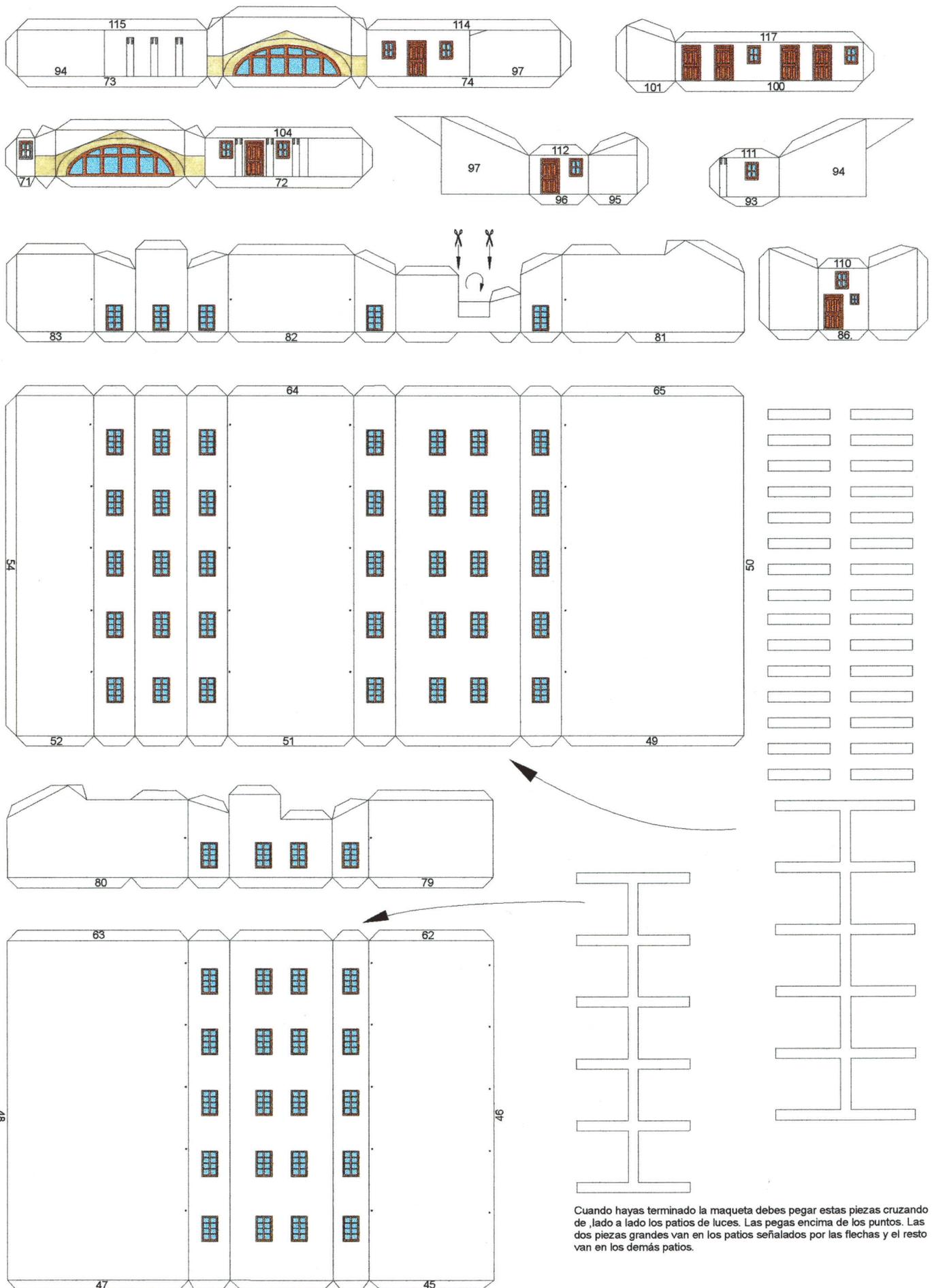
Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS



Pasaje de Lodaes. Albacete

6/6

Ángel AGUSTÍN - Jesús ARRIBAS



Cuando hayas terminado la maqueta debes pegar estas piezas cruzando de lado a lado los patios de luces. Las pegas encima de los puntos. Las dos piezas grandes van en los patios señalados por las flechas y el resto van en los demás patios.