



Pablo Albo

Nació de pequeño en Alicante, a la orilla del Mediterráneo, pero hace una década y algo se vino a Albacete por amor a una mujer y aquí permanece desde entonces por amor a esta tierra, sus gentes y su gastronomía. Cuando echa de menos el rumor de las olas, se sube al castillo de Chinchilla a ver atardecer y se lo imagina.

De siempre le gustó eso de leer y escribir. Sus primeros escritos dicen cosas como "Mi mamá me mimó. Mimo a mi mamá" y no tienen demasiado interés literario, además de ser plagios de otros. Pero allá por séptimo de EGB ganó el

concurso de relatos de su clase y le metió en el cuerpo el gusanillo de las letras.

Aunque pasa desapercibido en el supermercado y la panadería, su obra ha sido reconocida con importantes galardones como el White Ravens de Berlín en tres ocasiones, el premio Lazarillo en dos ocasiones, el Leer es vivir en una ocasión, lo mismo que el ciudad de Alicante y el Vila d'Ibi.

www.pabloalbo.com

Abengibre: 9 de noviembre, 10:00h. Biblioteca.
Minaya: 9 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.
Pedanías Hellín: 10 de noviembre, 9:15h, 11:00h y 13:00h. Biblioteca.
Hellín: 11 de noviembre, 9:30h. Biblioteca.
Nava de Abajo: 11 de noviembre, 12:00h. Biblioteca.
La Roda: 14 de noviembre, 9:15h y 11:00h. Biblioteca.
Tarazona (Centro Joven): 14 de noviembre, 12:30h. Teatro Sanchiz.
Caudete: 15 de noviembre, 9:30h, 11:00h y 12:30h. Casa de cultura.
San Pedro: 17 de noviembre, 9:30. Biblioteca.
Liétor: 17 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
Bienservida: 18 de noviembre, 9:30h. Biblioteca.
El Balletero: 18 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
Tarazona: 21 de noviembre, 9:30h y 10:30h. Colegio.
Villagordo del Júcar: 21 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
Ossa de Montiel: 22 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
Aguas Nuevas: 22 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.
Genízate: 24 de noviembre, 10:00h. Biblioteca.
Villamalea: 24 de noviembre, 12:30h y 16:30h. Biblioteca.
Chinchilla: 28 de noviembre, 9:30h. Biblioteca.
Pozo Cañada: 28 de noviembre, 12:30h. Biblioteca.
Casas Ibáñez: 28 de noviembre, 17:00. Casa de cultura.
Casas de Ves: 29 de noviembre, 9:15h. Biblioteca.
Alborea: 29 de noviembre. 11:00h. Salón de UPE.
Fuentealbilla: 29 de noviembre, 13:00h. Biblioteca.
Lezuza: 30 de noviembre, 10:00h. Biblioteca.
Tiriez: 30 de noviembre, 12:00h. Biblioteca.
Higueruela: 1 de diciembre, 9:30h. Biblioteca.
Casas de Juan Núñez: 1 de diciembre, 12:00h. Biblioteca.
El Bonillo: 1 de diciembre, 17:00h. Biblioteca.
Balazote: 2 de diciembre, 10:00h. Centro Cultural.
La Gineta: 2 de diciembre, 12:30h. Biblioteca.
Mahora: 12 de diciembre, 9:30h. Biblioteca.
Madrigueras: 12 de diciembre, 11:30h y 12:45h. Colegio.
Alcalá del Júcar: 13 de diciembre, 9:30h. Biblioteca.
Valdeganga: 13 de diciembre, 12:30h. Biblioteca.
Carcelén: 14 de diciembre, 10:00h. Biblioteca.
Alatoz: 14 de diciembre, 12:30h. Biblioteca.
Yeste: 16 de diciembre, 9:30h, 10:45h y 12:30h. Biblioteca



Encuentros con...

Paloma Sánchez-Garnica

Gracia Aguilar Bañón

Miguel Ángel Carcelén Gandía

Pablo Albo



DIPUTACIÓN DE ALBACETE
 Servicio de Educación y Cultura

Otoño 2016



Paloma Sánchez-Garnica
Madrid, 1962

Licenciada en Derecho e Historia. Ha sido toda la vida una ávida lectora, pero hace apenas 10 años descubrió la fascinación del oficio de escribir y a ello se dedica. En palabras de la autora, escribir la lleva a una búsqueda incesante, abriendo en su día a día un caudal de sensaciones donde se diluye la tenue línea que separa la realidad de la ficción. Autora de *El gran arcano* (2006), *La brisa de Oriente* (2009), *El alma de las piedras* (2010), *Las tres heridas* (2012) y, sobre todo, *La sonata del silencio* (2014) supusieron su consagración entre la crítica y los lectores como escritora de gran personalidad literaria. (se ha hecho una serie de tv de 9 capítulos). Su última novela, *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido*, Ganadora del Premio de Novela Fernando Lara 2016, en Sevilla. Una novela casi coral que indaga en lo más profundo de las emociones, con una magnífica cadencia narrativa, vívidos diálogos y una intriga creciente digna de la mejor novela negra, Sánchez-Garnica teje una novela de amores, desamores y, sobre todo, de secretos familiares envenenados, de las cosas nunca dichas, esas que lastran la vida y no dejan respirar. Es una historia sobre el sometimiento a las convenciones sociales y la cobardía a la hora de buscar el propio camino.

Gracias a ello, Paloma Sánchez-Garnica se ha consolidado como una autora muy valorada entre el público lector. Tanto el estilo literario de la autora, muy personal, envolvente, como las historias que narra, llenas de realismo y de situaciones costumbristas, consiguen llegar y seducir a miles de lectores.

www.palomasanchez-garnica.com
facebook de Paloma Sanchez-Garnica

- Casas Ibañez: 25 de octubre, 18:00h. Casa de cultura.
- Almansa: 3 de noviembre, 18:00h. Casa de Cultura.
- La Roda: 24 de noviembre, 18:00h. Biblioteca.
- Tarazona de la Mancha: 29 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.



Gracia Aguilar Bañón

Novelista, dramaturgo, articulista, lectora incondicional desde bien pequeña, estudió Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid, mientras comenzaba a escribir las historias que se acumulaban en su mente en forma de relatos, algunos de los cuales han sido premiados y publicados en antologías y revistas. Al acabar la carrera, vivió cinco años en República Dominicana, trabajando como cooperante y periodista. De aquella experiencia surgió su primera novela, *“Un mes en el paraíso”*. La segunda, *“El viaje de Tomás”*, quedó finalista en el XLIII Premio Internacional de Novela Corta “Ciudad de Barbastro”.

Pertenece al Club de Escritura La Biblioteca, grupo de escritores a quienes les une la pasión por la literatura, y con quienes comparte publicaciones y colaboraciones en medios de comunicación.

www.facebook.com/gracia.aguilarbanon

- Balazote: 2 de noviembre, 17:00h. Biblioteca.
- Pozocañada: 7 de noviembre, 19:00h. Biblioteca.
- Villalgordo del Júcar: 28 de noviembre, 16:00h. Biblioteca.
- Valdeganga: 30 de noviembre, 17:30h. Biblioteca.



Miguel Ángel Carcelén Gandía
Villalgordo del Júcar, Albacete, 1968

Compagina su trabajo de funcionario en el Ministerio del Interior con la literatura. Escritor, articulista de prensa y durante un tiempo ejerció de director de Publicaciones Acumán, editorial solidaria. Ha publicado 31 libros en diferentes editoriales y obtenido más de trescientos reconocimientos literarios, dos mil colaboraciones en distintos medios, formando parte de varias antologías. Dos de sus novelas han sido traducidas al inglés y al alemán.

Ha colaborado con la Brown University of Providence (Estados Unidos), la Universidad Complutense de Madrid (España) y la Universidad Nacional de Asunción (Paraguay) en cursos y seminarios de novela negra.

Los beneficios de su actividad literaria los destina a fines benéficos. Forma parte de la antología *A cielo abierto*. Narradores de Castilla-La Mancha, y ha sido jurado en varios certámenes.

Los títulos de sus novelas son: *Aunque sea lunes* (Premio Ciudad de Toledo); *Ojalá que nos veamos en Macondo* (Premio La Mancha); *¿Oíste al mirlo silbar mi nombre?* (Premio de Novela Negra Diputación de Albacete); *Turno de Noche* (Premio de novela corta Ciudad de Móstoles); *No me esperes, corazón* (Finalista Premio de Novela Rodrigo Rubio); *Cólera y azogue para Ailene* (Premio Joven Universidad Complutense); *Crepúsculo de párpados* (Premio Carolina Coronado); *Las lágrimas de un clown* (Premio Ciudad de Dueñas); *Traje de sombras, vida de luces* (Premio de novela corta Ayuntamiento de Ciudad Real); *Igual que un colibrí* (Premio de novela Fundación Dosmilnueve de Zaragoza) y *Grillos de setiembre* (Premio de novela Ayuntamiento de Ciudad Real); *Dos pícaros de Toledo. Rinconillo y Cortadete* (Premio de novela creativa Villa de Palomares del Río y Premio de Novela Singular Toledo Literario); *El vuelo de las aves* (Premio de novela López Torrijos); *Crisálida* (Premio Bolbaite de Narrativa); *Masia Muela* (Premio de novela corta Comarca del Maestrazgo); *Con tremendo mal ambiente* (Premio CENIFEC) y *La quinta llave*.

miguelangelcarcelen.blogspot.com

- Navas de Jorquera: 3 de noviembre, 18:00h. Biblioteca.
- Villarrobledo: 4 de noviembre, 19:00h. Biblioteca.
- El Balletero: 13 de diciembre, 17:30h. Biblioteca.
- Hellín: 14 de diciembre, 19:00h. Biblioteca.

